

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي



١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الاربعاء ١٣ نيسان ١٩٨٨ م ٢٦ شعبان ١٤٠٨ هـ العدد ٦٧٨٥ السنة ٢١

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

القائد المنصور صدام حسين بين ابناء شعبه في محافظة بابل

■ الرئيس القائد يلتقي الرفيق امين سر مكتب تنظيم الفرات والسيد محافظ بابل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب ■

■ ابناء شعبنا يعبرون عن عظيم سعادتهم بلقاء قائدهم الحبيب ■

■ الجماهير تجدد العهد على البقاء جنودا مسترخصين الدماء من اجل عزة العراق العظيم ■











■ بغداد/واع : زار السيد الرئيس القائد صدام حسين محافظة بابل وقد التقى سيادته في مبنى المحافظة بالرفيق عبد الحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي امين سر مكتب تنظيم الفرات .

كما التقى بالسيد هاشم حسن المجيد محافظ بابل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب .

واحتشد ابناء شعبنا في محافظة بابل امام مبنى المحافظة حيث عبروا في هتافاتهم عن عظيم سعادتهم بلقاء القائد الحبيب ملهم العراقيين ومفجر ابداعاتهم وباعث مجدهم المتواصل مع الحاضر المشرق مجددين العهد الذي قطعوه بالبقاء جنودا ملبين لنداء الوطن الغالي مسترخصين الدماء من اجل عز العراق العظيم وكرامة الامة العربية المجيدة ضد عدوان الطغمة الخمينية الباغية .

كما زار سيادته مدينة بابل الاثرية .

قالت الصحافة العالمية

■ الفايننشيال تايمز ■

الدومنيكان : سياسة العصا والجزرة !

واجهت حكومة الرئيس ، جواكين بالاغور ، في جمهورية الدومنيكان ، اقسى اختبار لها منذ ان تسلمت مقاليد الحكم قبل عام ونصف العام ، الامر الذي اضطر الرئيس الى استدعاء القوات المسلحة في محاولة لقمع تظاهرات الاحتجاج المضادة للحكومة ، التي لم تتوقف طوال ثلاثة اسابيع والمعترضة على ارتفاع الاسعار وانخفاض الاجور .

وقد نادى قادة التظاهرات بالقيام بتظاهرات عامة في جميع انحاء البلاد . كما قام المدرسون بتنظيم مسيرات الاحتجاج التي انطلقت من المدن الريفية الى سانتو دومينغو ، العاصمة . كما هدد الاطباء الحكوميون بالاشتراك في التظاهرات والمطالبة بزيادة الاجور .

حدثت هذه الاضطرابات اثر البيان الذي اصدرته الكنيسة الكاثوليكية قبل ثلاثة اسابيع . حول الاقتصاد وبالتحديد حول مستويات الفقر والبطالة والاجور المنخفضة والخدمات الصحية المتردية وخدمات الماء والكهرباء الضئيلة والفساد وارتفاع اسعار المواد الغذائية .

وقد تزامنت هذه الاحتجاجات ، الجارية في الدولة الكاريبية التي يقطنها (٦) ملايين شخص ، مع تذمر الفلاحين الصغار في مقاطعة سانشيز راميريز ، في مركز المنطقة الزراعية من الاضرار الناجمة عن مخلفات منجم الذهب في روزاريو دومينيكانو ، الذي تملكه الحكومة التي لوثت الانهار والبحيرات والهواء بالسيانيد والكبريت .

وعلى الرغم من انكار الشركة لهذه التهمة الا ان التذمرات إستمرت وتفاقمت وتحولت الى احتجاجات شديدة اللهجة حول الاحوال الاقتصادية بصورة عامة التي تعاني منها البلاد كما قام المحتجون بسد الطرق بالنفايات واشعال النيران بالمتاريس وحرق العربات ودوائر العمل ونهب البعض منها .

وقد كان المحتجون في منطقة (سانتياغو دي لوس كاباليروس) ثاني اكبر مدينة في البلاد ، وفي سانت دمينغو ، افقر الاقاليم ، الاكثر قسوة من بين المحتجين في بقية انحاء البلاد . كما اجبرت العصابات المسلحة الدوائر على الاغلاق وقد كانت نتيجة هذه الصدامات واعمال الاحتجاج العنيفة قتل سبعة اشخاص وجرح اخرين والقاء القبض على مئات اخرين .

وقد هدد الرئيس بالاغور باللجوء الى استخدام القوة العسكرية لأنهاء ماوصفه بالخطة المضادة للاشتراكية واضاف بان الحكومة ستذهب الى ابعد مايمكن ان تتطلبه اعادة توطيد النظام .

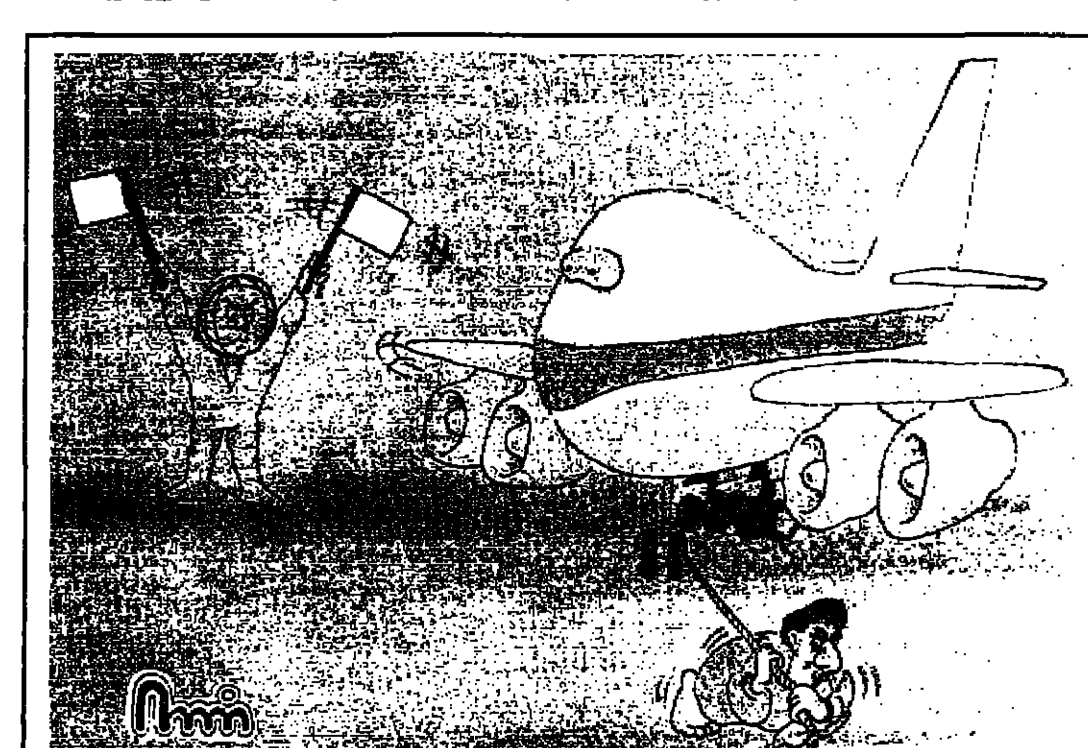
غير ان تهديد الرئيس هذا لم يؤثر على المحتجين ولم يخفهم كما لم يغرهم عرض الرئيس بزيادة الحد الادنى للاجور بنسبة (٢٥٪) وزيادة اجور عمال القطاعين الخاص والعام الى الثلث لان النقطة التي تمركزت حولها الاحتجاجات هي ارتفاع تكاليف المعيشة ولاسيما اسعار المواد الغذائية الذي صاحبه تضخم مالي وصل في العام الماضي الى نسبة (٣٥٪) بعد ان كان بنسبة (١٠٪) في عام ١٩٨٦ .

لقد اشار المسؤولون الحكوميون الى النمو الاقتصادي الذي ارتفع بنسبة (٩,٨٪) للعام الماضي بعد ان كان بنسبة (٣ ,١٪) في عام ١٩٨٦ . وقد جاء هذا الارتفاع نتيجة لاتساع السياحة والاستثمارات الجديدة في مناطق الصناعات الخفيفة الحرة . هذا بالاضافة الى برنامج الاعمال العامة الحقيقية الذي نفذته الحكومة .

لكن الاقتصاد في الدومنيكان مني بضربة قاصمة بعد تدهور مصانع السكر الذي سببه انحدار الأسعار العالمية والتخفيضات المتوالية لنصيب الدومنيكان في الاسواق الاميركية . مما اوقع الدولة تحت وطأة ديون خارجية مقدارها (٤) مليارات دولار والتي تقوم الدولة بدفعها حسب فوائد غير نظامية بعد ان توقفت عن الدفع حسب رأس المال . ويقول المسؤولون الحكوميون انه لو استانف الدفع لكان بوسع البلاد احتمال معدل خدمات ديون يصل الى (٧٠٪) .

لكن وعد الرئيس (بالاغور) بقمع الاحتجاجات بقوة السلاح والاذعان في الوقت نفسه لمطالب المحتجين والتسليم بما يطالبون عليه عن طريق الموافقة على زيادة الاجور ، سوف يسبب له اربكا سياسيا .

■ ترجمة : سوسن الراوي



الاسس الخمسة السبيل لوقف القصف الصاروخي

■ يونس حسن ■

الطرق العراقي الساحق الماحق لنظام خميني يستمر ويتصاعد بصواريخ الحسين وبطائرات قوتنا الجوية البطلة وبكل الاسلحة المتوافرة في خزانة قواتنا المسلحة ، حتى يوافق نظام خميني على الاسس الخمسة التي وردت على لسان الناطق الرسمي باسم مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية بعد الاجتماع الذي عقد بتاريخ العاشر من اذار ١٩٨٨ .

لقد قررت القيادة باجتماعها المذكور انفا التوقف عن قصف المدن الايرانية بالصواريخ والطائرات والاسلحة الاخرى اذا وافقت ايران على الشروط العراقية العادلة : التي اكدت أنه لما كانت ايران هي البادئة بحرب المدن في كل مرة وفي هذه المرة . ولما كانت ايران هي التي بدأت بقصف بغداد منذ عام ١٩٨٥ وبدأت هذه المرة ايضا عندما اطلقت صاروخين على بغداد في ٢٩ شباط فان آخر عملية قصف يجب ان تكون عراقية ، وان العراق سيعاود قصف المدن الايرانية بكل الوسائل اذا ماعاود النظام الايراني قصف المدن والقرى العراقية بالمدفعية او الطيران او الصواريخ او اي سلاح اخر يستهدف السكان المدنيين والمراكز السكانية الصرف .. كما ان العراق سيعاود قصف المدن الايرانية بكل الوسائل اذا ما اعتدى النظام الايراني على اية مدينة عربية كما سبق له ان فعل في السابق . وان العراق سيعاود قصف المدن الايرانية بكل الوسائل اذا ماقام النظام الايراني باي عدوان جديد على حدودنا الدولية وحاول غزو اراضينا في المحاور المؤدية الى المدن العراقية .. ومن الضروري التاكيد على عدم الخلط بين قصف الاهداف الاقتصادية التي تخدم آلة الحرب العدوانية وبين قصف المراكز السكانية الصرف ..

وقد بادر العراق من جانب واحد بايقاف قصف الاهداف المدنية بعد (٢٤) ساعة من صدور تصريح الناطق الرسمي . الا ان النظام الايراني المجرم عاد الى عادته القديمة فكانت مدفعيته وصواريخه تصيب الاطفال والشيوخ والنساء في البصرة والسليمانية وخانقين ومندلي والقرنة والزبير . وشرع في هجوم بري ضد الاراضي العراقية في محافظة السليمانية ، خارقا بذلك جميع الفقرات الواضحة والعادلة والمشروعة والتي عبرت عن النظرة بعيدة المدى التي تتحلى بها قيادتنا التاريخية .

وينطلق العدو الخميني من مفاهيم بعيدة عن المنطق والعقل ومرفوضة ، فهو يريد الاستمرار في الحرب ضد العراق ويريد في الوقت نفسه تحييد جزء من قوة وسلاح العراق كالسلاح الصاروخي والقوة الجوية العراقية واخراجهما من ساحة المعركة ، وهو تعبير عن غباء حكام طهران .. ذلك لان الحرب التي يصر هؤلاء الحكام على استمرارها لابد من ان تمس مصالحهم وممتلكاتهم ، فاما السلام العادل والدائم وفق الاسس الخمسة واما الحرب الشاملة وبكل الاسلحة . ولن يكون امام العراق اي بديل عن النظرة الشمولية ، سواء على نطاق انهاء الحرب او على شمولية الحرب لتكوي حتى اولئك الذين سكتوا على الجريمة الخمينية طوال ثمانية اعوام .

ولم يترك نظام خميني مناسبة الا واستغلها لاشباع تعطشه للدماء ، وامامنا الفرصة التي اتاحتها قيادتنا بقرارها القاضي بايقاف القصف الصاروخي لايران ابان زيارة رئيس وزراء تركيا للعراق ، التي استهتر بها حكام طهران فوجهوا احد صواريخهم ليصيب السكان الآمنين في مدينة كركوك ، ليؤكد هؤلاء الحكام امام العالم مزيدا من التاكيد خضوعهم الكامل لمخططات اسيادهم الصهاينة مثلما هو شان رفضهم لكل محاولات ايقاف الحرب التي طالبت بها كل قوى التقدم والتحرر والدول الصديقة المسلمة وغير المسلمة . الى جانب مختلف المنظمات الدولية . واخرها ما صدر عن مجلس الامن بالقرار ٥٩٨ وعن مؤتمر القمة العربي الطارىء في عمان ومؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في العاصمة الاردنية مؤخرا .

وليدرك حكام طهران الا سبيل لايقاف الضرب الصاروخي المبرح لعاصمة الشر والمدن الرئيسية في ايران مالم يوافق حكامها البغاة على الاسس الخمسة التي اعلنها العراق ووفق ماجاءت به من مضامين . والا فان عليهم ان يصطلوا بنار جهنم في الدنيا والاخرة .

الاردن تدين ابعاد فلسطينيين خارج الوطن المحتل

■ عمان/واع : ادانت الحكومة الاردنية الليلة قبل الماضية قرار سلطات الاحتلال الصهيوني بابعاد ثمانية من المواطنين من ابناء الضفة وقطاع غزة خارج الوطن المحتل .

وقال السيد (مروان دودين) وزير شؤون الارض المحتلة في تصريح لوكالة الانباء القطرية في عمان . ان سلطات الاحتلال قد دابت على ابعاد مواطنين بالقوة من ارض ابائهم واجدادهم بدعاوى الامن وهي دعاوى جاءت الانتفاضة الشعبية لتنسفها جملة وتفصيلا .

واضاف ان الشعب العربي الفلسطيني وقف تحت الاحتلال وقفة رجل واحد يطالب بقوة ويمهر مطالبته بدم الشهداء بانهاء الاحتلال الصهيوني واسقاط كل الدعاوى الصهيونية بقدرتها على الاستمرار في الاحتلال .

واكد اننا نشجب بقوة هذا الاجراء الصهيوني وسوف نظل نسمع صوت الاردن للعالم كافة احتجاجا على هذا النهج المنافي لكل الاعراف والمواثيق الدولية والذي يتعارض وابسط حقوق الإنسان .

دفن الجرحى .. وهم أحياء !

■ في تقرير نشرته مؤخرا مجلة (لوبوان) الفرنسية قال مراسلها يصف ما تفعله صواريخ الحسين في طهران .

وكلما ينفجر صاروخ . يسارع حراس الثورة الى مكان الانفجار يحاولون تفريق المتجمعين لكنهم كثيرا ما يتعرضون للهجوم من جانب الناس الغاضبين الذين يضربونهم ضربا مبرحا . ولا يترددون في لعن اسم خميني .. وفي الوقت الحاضر حلت لجان الحي محل حراس الثورة وقد تسلحت هذه اللجان بالجرافات وتلقت الاوامر بطمس اثار (الهجوم) وتسد الحفر العميقة حتى لو ادى الامر الى دفن الجرحى وهم أحياء .

■ الاتحاد السوفيتي والنمسا ■

بحث العلاقات في المجالات العسكرية

■ موسكو/واع : بدات في موسكو امس المباحثات الرسمية بين وزير الدفاع السوفيتي الجنرال (ديمتري زوف) ونظيره النمساوي روبرت ليخال) .

وتتناول المباحثات العلاقات الثنائية في المجالات العسكرية واستعراض قضايا الامن الاوربي والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

وتعد زيارة ليخال اول زيارة رسمية يقوم بها وزير دفاع نمساوي للاتحاد السوفيتي منذ تسع سنوات في ما كانت اخر زيارة قام بها وزير دفاع سوفيتي للنمسا قبل ثلاثة وعشرين عاما .

■ الامم المتحدة ومنظمة التحرير ■

مطالبة محكمة العدل الدولية بالتدخل في نزاع مع واشنطن

■ واشنطن/واع : طلبت الامم المتحدة من محكمة العدل الدولية التدخل في نزاع يتعلق بمحاولات الولايات المتحدة اغلاق بعثة منظمة التحرير الفلسطينية التي تتمتع بصفة مراقب لدى مقر الامم المتحدة في نيويورك .

وذكر راديو صوت امريكا الليلة قبل الماضية ان احد المسؤولين القانونيين في الامم المتحدة طلب من المحكمة العليا في لاهاي اصدار حكم تطلب فيه من الولايات المتحدة قبول التحكيم في النزاع .

وكانت الحكومة الامريكية قد امرت باغلاق بعثة منظمة التحرير الفلسطينية مؤخرا وقد لاقى هذا القرار الادانة من قبل الدول الاعضاء في الامم المتحدة .

اجتماع لجنة التنسيق العسكرية الامريكية المصرية

■ واشنطن/واع : بدات في واشنطن اجتماعات لجنة التنسيق العسكرية الامريكية المصرية المشتركة .

وراس الجانب الامريكي في الاجتماعات مساعد وزير الدفاع (ريتشارد ارميتاج) وراس الجانب المصري رئيس هيئة الاركان الفريق (صفي الدين ابو شناف) .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الجانبين استعرضا خلال الاجتماع كافة جوانب التعاون العسكري بين البلدين .

ومن المقرر ان يلتقي الفريق صفي الدين ابو شناف مع رئيس هيئة الاركان الامريكية المشتركة الاميرال وليم كراو ..

ويذكر ان لجنة التنسيق العسكرية الامريكية المصرية المشتركة تعقد اجتماعات نصف سنوية منتظمة في كل من واشنطن والقاهرة .

غينشر يتسلم رسالة من رئيس الوزراء الياباني

■ بون/واع : اعلن في بون الليلة قبل الماضية ان وزير الخارجية الالماني الاتحادي (هانز ديتريش غينشر) تسلم رسالة من رئيس الوزراء الياباني نوبورو تاكيشتا .

وذكر بيان لوزارة الخارجية الالمانية نقلته وكالة الانباء الكويتية ان الرسالة نقلها نائب وزير الخارجية الياباني ريوهما موراتا خلال استقبال غينشر له .

واشار البيان الى ان الجانبين تبادلا الاراء حول القضايا السياسية بصفة عامة والعلاقات الثنائية بصورة خاصة .

واوضح ان (غينشر) قبل دعوة الحكومة اليابانية لزيارة طوكيو في الخريف المقبل في اطار تكثيف المحادثات الثنائية على مستوى وزراء خارجية البلدين .

ومن المقرر ان يقوم رئيس وزراء اليابان بزيارة رسمية الى المانيا الاتحادية خلال شهر ايار المقبل .

سواريش يزور المانيا الاتحادية

■ بون/واع : اعلن في بون ان السيد (ماريو سواريش) رئيس الحكومة البرتغالية سيبدا الاحد المقبل زيارة رسمية لالمانيا الاتحادية تستمر اربعة ايام .

وذكر الناطق الرسمي باسم الحكومة الالمانية الاتحادية ان المسؤول البرتغالي سيجري خلال الزيارة مباحثات مع رئيس الحكومة الالمانية ريتشارد فون فايتسكر والمستشار الالماني هلموت كول تتناول العلاقات الثنائية ودور البرتغال في المجموعة الاوربية ومؤتمر القمة الاوربي للمجموعة الاوربية الغربية المزمع عقده في نهاية تموز المقبل في مدينة هانوفر والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

مع الاحداث

اخر الدواء الكي

■ عبدالرحيم الشريفي ■

اصبح الراي العام العالمي على قناعة تامة بان العملية الارهابية التي حدثت للطائرة الكويتية ومواصلة الحرب ضد العراق والاعمال الشريرة ضد الاقطار العربية والاسلامية ، انما هي نتيجة منطقية للنهج الدموي لنظام خميني وان هذه العملية بالذات من افرازات النهج الخميني السافر بالجريمة منذ البداية وحتى الان ، ابتداء بالجرائم ضد الشعوب الايرانية .. وانتهاء بالاصرار على مواصلة العدوان على العراق واستخدام الاسلحة الكيمياوية وقصف مدارس الاطفال والاحياء السكنية .

وبعد ان تحول حضور النظام الخميني الى صورة مدانة بكل الوانها داخل ايران وخارجها ، لابد من ان يتحمل المجتمع الدولي مسؤوليته في ردع هذا النظام الضالع في الشر والمتعطش للجريمة واراقة الدماء ، ولا مناص من ممارسة هذه المسؤولية الملزمة عرفا وقانونا . اضافة الى انه موقف مطلوب بحكم القانون الدولي الذي اجاز عمل هذه المنظمات الدولية ومنحها شرعية التعامل وفقا للمبادىء والاسس التي تنشد السلام وتناهض القرصنة والارهاب والعدوان على الشعوب .

ان النظام الخميني مارس عن عمد كل ماهو محرم دوليا ورفض بوقاحة الانصياع للارادة الدولية برفضه قرار مجلس الامن الدولي الملزم ٥٩٨ الخاص بانهاء الحرب العراقية الايرانية . مثلما رفض الاقلاع عن كل الاعمال الارهابية التي تجتاح العالم الان بفعل سياسته المعادية للانسانية .

واذا كان العراق قد ادرك مبكرا خطورة العقلية الخمينية ، واهاب بالمجتمع الدولي ان يقف بشكل جاد وبروح من المسؤولية العالية ازاء تصدير مخاطر هذه العقلية الشريرة المتخلفة . فانما كان ذلك تعبيرا عن ادراك العراق لمسؤوليته ازاء امن وسلام المنطقة . ولم يدخر العراق بقيادة الرئيس الملهم صدام حسين وسعا بتذكير المجتمع الدولي والشعوب الايرانية برسائل ومذكرات رسمية واعلامية بما ستشهده المنطقة من افرازات مؤذية وخطيرة من جراء استمرار هذا النظام الفاشي الذي انتهك ابسط قيم حسن الجوار وتمادى قولا وفعلا في العدوان وفي اصراره على رفض السلام العادل واعطى اذنا صماء للمساعي والجهود الخيرة التي بذلت من اوساط عربية واسلامية ودولية ، بما فيها قرار مجلس الامن الدولي الملزم ٥٩٨ . الذي يصر هذا النظام على رفضه وعلى عدم الاستجابة لاية مساع من شانها احلال السلام وحقن الدماء وحفظ الامن في هذه المنطقة المهمة والخطيرة في هذا العالم .

ان العراق الذي التزم بالقوانين والاعراف الدولية وكان حضوره سباقا في التنفيذ والموافقة على قرارات المجتمع الدولي ، كان يعي تماما دوره ومسؤوليته مثلما يجب ومن منطلق مبادئه الانسانية والاخلاقية . ومن جانب اخر . تصرف العراق بروح وطنية وقومية ومن موقع القوة والاقتدار في مواجهة العدوان الخميني ومخاطره التوسعية التي راحت تهدد المنطقة والسلام العالمي .

لذلك تترتب على المجتمع الدولي ومنظماته مسؤولية ملزمة باداء واجباتها كما يجب وبالفعل الجاد الذي يردع هؤلاء المجرمين الارهابيين ويلقنهم درسا يكون عبرة لكل من يحاول اللعب بالنار لايذاء الاخرين .

كان يا ما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/٤/١٣

٣ جمادى الآخرة ١٣٦٧

اعداد ندى شوكت

الدعاية للتمور

انتهت شعبة الدعاية في مديرية جمعية التمور العامة من طبع نشرة باللغة الانكليزية عن التمور العراقية وقد مهدت لها بمقدمة عن اهمية التمور العراقية كغذاء واوردت بعد ذلك تفصيلا عن انواعها ومدى اهميتها كمنتوج اقتصادي وعلمنا ان نشرة مثل هذه باللغة العربية ستنشر خلال الشهر القادم .

• جريدة الزمان •

الاثاث للمدارس

طلبت وزارة المعارف الى جميع المعاهد العالية تزويدها بقوائم تتضمن حاجتها من الاثاث واللوازم المدرسية حتى يتسنى للوزارة ان تقرر سد نواقصها منها خلال العطلة الصيفية القادمة .

• جريدة الزمان •

فرقة تمثيلية شعبية

قام لفيف من خريجي معهد الفنون الجميلة «فرع التمثيل» بتاليف فرقة اطلقوا عليها اسم «الفرقة التمثيلية الشعبية» وستفتح الفرقة موسمها برواية شهداء الوطنية .

ونحن اذ نامل لاعضاء هذه الفرقة النجاح نتمنى ان يكون عدم نجاح استاذهم الشبلي في رواية «القاهرة - بغداد» عاملا يفت في عضدهم لانهم بفرقتهم هذه يجب ان يقدموا انتاج مادرسوه في معهدهم من فن التمثيل ونرجو الا يقول الناس عنهم كما قال المصريون عن الفيلم المذكور «بانه احسن فيلم عربي فاشل» .

• جريدة الحوادث •

النائب العام

علمنا ان وزارة المعارف قد فاتحت اصحاب ادارة سينما ريجينت لتخصيص بعض حفلات فيلم «النائب العام» للطلاب والطالبات ليتسنى لاكبر عدد منهم مشاهدة هذا الفيلم لما فيه من عظات وارشادات ونصائح اخلاقية ودينية ونحن نقدر لوزارة المعارف هذا المسعى .

• جريدة الاخبار •

جسر ثابت

تقرر انشاء جسر ثابت على نهر الفرات في الكوفة .

• جريدة صوت الاحرار •

بانت سعاد

لقد شرع مجمع العلوم والاداب البولندية في السنة الماضية بطبع ديوان الشاعر العربي كعب بن زهير الذي نظم قصيدة «بانت سعاد» المهداة على شرف النبي محمد «ص» وقد اشرف الدكتور تادوج كرو السكي الاستاذ في جامعة جاكلون في كراكوي على طبعة هذا الديوان والاستاذ المذكور المستشرق هو سكرتير عام للمجمع المذكور والمشهور في اداب اللغة العربية ومن المحتمل أن ينتهي طبع الديوان بنصه العربي خلال شهر تموز من السنة الحاضرة وذلك ليكون جاهزا لعرضه في مؤتمر المستشرقين الحادي والعشرين الذي سيعقد في باريس خلال الشهر المذكور .

• جريدة الاخبار •

امس ١٩٤٨/٤/١٣ و اليوم ١٩٨٨/٤/١٣

خبير زراعي للتبغ

علمنا ان في نية وزارة الاقتصاد استقدام خبير اجنبي زراعي بالتبغ ليشرف بنفسه على اعمال تحسين زراعة التبوغ وجعل هذا المنتوج صالحا للتصدير الى الخارج ليحتل مكانه الى جانب التبوغ في العالم .

• جريدة الحوادث •

الامراض المعدية خلال اسبوع

ندرج فيما يلي احصائية رسمية لاصابات الامراض المعدية التي حدثت في بغداد خلال الاسبوع الماضي وهي : الجدري ٣٧ اصابة : الخناق اصابة واحدة ، السعال الديكي ١٠ اصابات ، التكلف ٤١ اصابة ، الكزاز اصابتين فقط ، السل ١١ اصابة ، شلل الاطفال اصابتين .

• جريدة صوت الاحرار •

لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى ان مجموع المساحة المزروعة بالتبغ في العراق عام ١٩٨٦ بلغت ٤٨٦٠٠ دونم وبلغت المساحة المحصودة ٤٨٦٠٠ دونم اما الانتاج فبلغ ١٢٨٠٠ طن وبلغت الغلة ٢٦٣ كغم بدونم .

الرعاية الصحية

شملت الحملة الوطنية للتلقيح ضد امراض الطفولة الست ، الخناق ، السعال الديكي ، الحصبة ، شلل الاطفال ، السل ، الكزاز ، التي تتعاون في تنفيذها وزارة الصحة ومنظمة ، اليونسيف ، والاتحاد العام لنساء العراق تلقيح خمسة الاف و٦٦٨ طفلا تتراوح اعمارهم من ١٢-٢٣ شهرا واحد عشر الفا و٥٩٠ طفلا دون سن الخامسة .

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد – صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الاربعاء ١٣ نيسان ١٩٨٨ م ٢٦ شعبان ١٤٠٨ هـ العدد ٦٧٨٥ السنة ٢١

■ قواتنا المسلحة الباسلة تواصل فعالياتها الظافرة ■

٤ ضربات صاروخية تزلزل طهران وتبريز

■ فرسان السمتيات الابطال ينفذون ١٣٨ طلعة على قطعات المعتدين ■
■ العدو المجرم يقصف بالمدفعية الاحياء السكنية في السليمانية وقلعة دزه ■

■ بغداد/واع : وجهت قوة الحسين الصاروخية البطلة امس اربع ضربات صاروخية بصواريخ (الحسين) الى تبريز وطهران .

وكبد فرسان السمتيات الشجعان المعتدين الخمينيين المزيد من الخسائر من خلال مائة وثمان وثلاثين طلعة قتالية نفذوها امس على قطعات العدو في مسارح العمليات .

وفي ما يلي نصا البيانين وتصريحات الناطق العسكري :

بيان رقم (٣١٣٠) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

وجهت قوة الحسين الصاروخية البطلة هذا اليوم الضربات الصاروخية التالية الى مدن العدو :

١ – في تمام الساعة الثامنة من صباح اليوم ، تم تنفيذ الضربة الصاروخية (الخامسة والثمانين) على مدينة (تبريز) بصواريخ (الحسين) .

٢ – وفي الساعة الواحدة والدقيقة السابعة والخمسين نفذت قوة الحسين الصاروخية الضربة (السادسة والثمانين) على مدينة (طهران) بصواريخ (الحسين) .

٣ – وفي الساعة الثالثة من عصر اليوم تم تنفيذ الضربة الصاروخية (السابعة والثمانين) بصواريخ (الحسين) على مدينة (تبريز) .

٤ – تم في الساعة السادسة والدقيقة الخامسة عشرة من مساء اليوم توجيه الضربة الصاروخية (الثامنة والثمانين) بصواريخ (الحسين) الى مدينة (طهران) .

فبارك الله برجالنا في التصنيع العسكري وبقوة الحسين الصاروخية وله الحمد على نصرنا .

القيادة العامة للقوات المسلحة
١٢/نيسان/١٩٨٨

بيان رقم (٣١٣١) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

كانت فعاليات قطعاتنا مساء امس ونهار اليوم على النحو التالي :

١ – بلغ عدد المهمات التي نفذتها طائراتنا السمتية الجسور (١٣٨) طلعة قتالية على قطعات العدو في مسارح العمليات ، مكبدة اياه المزيد من الخسائر . ثم عادت الى قواعدها سالمة والحمد لله .

٢ – تم في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) تكبيد العدو الخسائر التالية :

– قتل اثني عشر من الاوغاد .
– حرق وتدمير اربع عجلات .
– تدمير ثلاثة مواضع مختلفة ومرصدين .
– تدمير قاذفة انبوبية عيار ١٠٧ ملم .
– حرق وتدمير مجرفة آلية (شفل) .

٣ – قتل احد افراد العدو وتدمير موضعين للمشاة في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات الله اكبر) وقتل ثمانية اخرين وتدمير ملجأ للاشخاص في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) .

٤ – تدمير مرصدين وقتل احد الاوغاد في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) .

وتدمير ثلاثة مواضع للمشاة وقتل وجرح من فيها في قاطع العمليات الشمالية (الفيلق الخامس) .

٥ – تدمير هاون عيار ٨١ ملم وطواقتين وقتل اثنين من افراد العدو في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس) وتدمير موضع للمشاة وقتل احد الاوغاد في جبهة الفيلق السابع .

٦ – قصف العدو المجرم بالمدفعية البعيدة المدى الاحياء السكنية في مدينتي (السليمانية وقلعة دره) وادى القصف الى استشهاد وجرح عدد من المواطنين المدنيين ، بينهم النساء والاطفال .. والى احداث اضرار بعدد من الدور السكنية والسيارات المدنية .

. لشهدائنا جنات النعيم .. ولجرحانا الشفاء العاجل باذن الله تعالى .

القيادة العامة للقوات المسلحة
في ١٢/نيسان/١٩٨٨

■ الضربة الخامسة والثمانون ■

وكان ناطق عسكري قد صرح بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

بعون من الله وفي تمام الساعة الثامنة من صباح اليوم . نفذت قوة الحسين الصاروخية ضربتها الخامسة والثمانين على مدينة (تبريز) .

فبارك الله بكم يا رجال التصنيع العسكري ويا مقاتلي قوة الحسين الصاروخية .. والى امام .

في ١٢/نيسان/١٩٨٨

■ الضربة السادسة والثمانون ■

وصرح ناطق عسكري بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

تم بعون الله ... وفي تمام الساعة الواحدة والدقيقة السابعة والخمسين من بعد ظهر اليوم ، تنفيذ الضربة الصاروخية (السادسة والثمانين) على مدينة (طهران) بصواريخ (الحسين) .

بوركتم يا رجال التصنيع العسكري .. وبارك الله برجال قوة الحسين الصاروخية ... وحمدا لله على نصره .

في ١٢/نيسان/١٩٨٨

البقية على ص ١١

السيد الرئيس يستقبل رئيس وزراء البحرين

■ المباحثات تناولت العلاقات الاخوية والوضع العربي ■

■ بغداد/واع : استقبل السيد الرئيس صدام حسين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين الشقيقة .

ونقل الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة خلال المقابلة الى سيادته تحيات اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة .

كما تم خلال المقابلة بحث العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين والوضع العربي بشكل عام .

ورافق الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين وفد ضم الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والسيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام والسيد ماجد جواد الجشي وزير الاشغال والكهرباء والماء والشيخ عبدالله بن محمد آل خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية .

وحضر المقابلة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة وسكرتير رئيس الجمهورية .

■ القائد يؤكد تضامن العراق مع الكويت في تصديها لمحاولات الضغط المعادية ■

الرئيس القائد يتصل هاتفيا بالشيخ جابر الاحمد الصباح

■ بغداد/واع . اتصل السيد الرئيس القائد صدام حسين هاتفيا مساء امس بأخيه سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .

وجدد السيد الرئيس القائد خلال المكالمة الهاتفية تضامن العراق مع الكويت الشقيق اميرا وحكومة وشعبا

وعبر سيادته عن تقديره العميق لمستوى الشجاعة العالي الى جانب الحكمة لامير وحكومة الكويت في تصديها لمحاولات الضغط التي تواجهها من الاعداء ومنها اخر اسلوب رخيص تمثل في حادث اختطاف الطائرة الكويتية .

وفي الختام تمنى السيد الرئيس لامير وحكومة وشعب الكويت دوام التقدم والعز والازدهار

■ مكتب مؤتمر القمة الاسلامي يختتم اجتماعه ■

قلق عميق لاستمرار الحرب

■ تحية للانتفاضة الفلسطينية وادانة للتهديدات الصهيونية ■

■ الكويت/واع : اعرب اجتماع هيئة مكتب مؤتمر القمة الاسلامي الخامس ورؤساء اللجان الدائمة عن قلقه العميق لاستمرار الحرب العراقية – الايرانية . وعن تأييده لقرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) بشأن الحرب . ومساندته لجهود الامين العام للامم المتحدة من اجل تنفيذ هذا القرار تنفيذا كاملا .

واكد في بيانه الختامي الذي صدر في الكويت من جديد ضرورة القيام فورا بوقف جميع الاعمال العسكرية . وانسحاب القوات الى الحدود المعترف بها دوليا . وتبادل اسرى الحرب . اضافة الى العناصر الاخرى التي تضمنها القرار رقم ٥٩٨ .

ودعا الى حل جميع المشاكل العالقة بين البلدين بالوسائل السلمية .

وحيا المجتمعون الانتفاضة الوطنية للشعب العربي الفلسطيني . مؤكدين ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

كما ادان المجتمعون الكيان الصهيوني لاستمرار احتلاله غير الشرعي لمرتفعات الجولان السورية والاراضي اللبنانية

وطالب المكتب في بيانه الولايات المتحدة بالغاء قرار اغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في نيويورك . ومكتب اعلام المنظمة في واشنطن .

وادان ايضا نظام بريتوريا لانتهاجه سياسة التمييز العنصري المقيتة . واحتلاله غير الشرعي لناميبيا . مؤكدا شرعية كفاح شعب جنوب افريقيا وناميبيا من اجل تحقيق حكم الاغلبية .

وادان كذلك التهديدات الصهيونية الاخيرة للسعودية .

البقية على ص ١١

■ رابطة الصحفيين السوريين ■

جميع العرب مطالبون بفضح النظام السوري الخائن

■ صنعاء واع : دعا امين سر رابطة الصحفيين السوريين الاحرار منظمات التضامن العربية والدولية الى ادانة نهج حافظ اسد الخياني ضد الامة العربية وقضاياها المصيرية .

وقال امين سر الرابطة في تصريح لمراسل «واع» في صنعاء ان الجميع مطالبون بضرورة فضح الواقع الخياني لحاكم سورية الذي عمل مؤخرا على قمع اي تحرك يهدف الى اظهار المساندة والتأييد لانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني .

واكد ان ابناء سورية العربية ينتظرون اليوم الذي يتخلصون فيه من هذا الحاكم وجلاوزته .

ويزور امين سر رابطة الصحفيين السوريين الاحرار الجمهورية العربية اليمنية حيث شارك في ندوة التضامن مع الشعب الفلسطيني التي اختتمت اعمالها في صنعاء الليلة قبل الماضية .

■ الرئيس اليمني ■

النصر حليف العراقيين وقائدهم

■ صنعاء/واع : جدد الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية وقوف بلاده الثابت مع العراق في تصديه لعدوان النظام الايراني .

وقال الرئيس اليمني خلال استقباله في صنعاء لرؤساء الوفود المشاركة في ندوة التضامن مع انتفاضة الشعب الفلسطيني . مخاطبا وفد العراق الذي يرأسه السيد عبدالله

البقية على ص ١١

■ دورة استثنائية ■

وزير التربية وصل الى المنامة

■ المنامة/واع : وصل الى المنامة صباح امس السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية في زيارة للبحرين ، لحضور الدورة الاستثنائية الرابعة لوزراء التربية والتعليم لاقطار الخليج العربي .

■ الخليج العربي ■

اعتداء ايراني على ناقلة سعودية

■ لندن/واع : تعرضت ناقلة نفط سعودية امس الى اعتداء قام به زورق حربي ايراني اثناء رحلة لها من ميناء جبيل السعودي الى امارة الفجيرة بدولة الامارات العربية المتحدة . وهي محملة بالنفط والديزل .

وقالت مؤسسة لويدز للتامين البحري البريطانية . في برقية بعثت بها الى مكتب وكالة الانباء العراقية في لندن بعد ظهر امس ان الزورق الايراني فتح نيران اسلحته على الناقلة السعودية البالغ وزنها وهي محملة بالنفط «٣٦٠»

البقية على ص ١١

■ تقدير لمواقف البحرين المؤيدة للعراق في تصديه للعدوان الايراني ■

بدء المباحثات الرسمية بين العراق والبحرين

■ بغداد/واع : بدأت مساء امس المباحثات الرسمية بين العراق ودولة البحرين .

ورأس الجانب العراقي في المباحثات السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ، بينما راس الجانب البحريني سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء .

واعرب السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة عن ترحيبه بزيارة الوفد الشقيق وتقديره لمواقف البحرين المؤيدة للعراق في تصديه للعدوان الايراني .

واكد ان العدوان الايراني يعد اكبر تحد تواجهه الامة العربية عبر تاريخها الطويل ، لكونه يمثل حقد القوى الشريرة في العالم ، وعلى راسها الصهيونية واداتها (اسرائيل) مشيرا الى ان العراق سيبقى قويا في مواجهة العدوان الايراني الذي يستهدف الامة العربية .

واشاد السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة بالنتائج الايجابية التي تمخضت عنها مؤتمرات القمة ووزراء الخارجية العرب واللجنة السباعية لمتابعة الحرب العراقية – الايرانية واثرها الفعال في ايضاح مواقف العراق والامة العربية الايجابية ، والداعية الى الحق والسلام ، ومواجهة الموقف الايراني المتعنت والرافض للسلام .. هذا الموقف الذي يتنافى مع القيم الانسانية .

واشاد الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء دولة البحرين بمواقف العراق القومية تجاه اعداء الامة العربية .

وقال ان للعراق مكانة خاصة في نفوس ابناء البحرين ، مشيرا الى ان موقف العراق هو موقفنا . وهذا ما عبرت عنه البحرين في المناسبات العربية والدولية .

واضاف ان موقفنا الى جانب العراق موقف واضح وينطلق من حرصنا على ان تسود علاقات حسن الجوار في المنطقة .

واشاد بالنهضة العمرانية والعلمية

البقية على ص ١١

■ اختتام مؤتمر وزراء الاعلام الخليجيين ■

ضرورة تنفيذ القرار ٥٩٨ بتسلسل فقراته

■ الدوحة/واع : اكد وزراء اعلام اقطار الخليج العربي ، على ضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) بتسلسل فقراته العاشرة ، من اجل وضع نهاية شاملة وعادلة للحرب العراقية – الايرانية ، دون تسويف او مماطلة .

وثمن المؤتمر الثاني عشر لمجلس وزراء اعلام الخليج العربي ، في بيان اصدره في ختام اعماله امس ، مواقف العراق الايجابية تجاه جميع مبادرات السلام .. كما ابدى في الوقت نفسه اسفه لعدم استجابة ايران لهذه المبادرات . وايد حق العراق في استخدام جميع الوسائل المتاحة للدفاع عن سيادته .

البقية على ص ١١

■ حزب المؤتمر الهندي ■

ايران مسؤولة عن استمرار الحرب

■ نيودلهي/واع : انتقدت صحيفة (ناشينال هيرالد) الناطقة باسم حزب المؤتمر الهندي الحاكم ، النظام الايراني وحملته مسؤولية الاستمرار بالحرب ضد العراق .

وقالت الصحيفة في مقال لها امس (ان انهاء الحرب العراقية – الايرانية كفيل بتغيير الاجواء الدولية بشكل حاسم . اضافة الى تعزيز مصداقية دور الامم المتحدة في ايجاد الحلول لعدد كبير من المشاكل الدولية الاخرى)

وحثت الصحيفة مجلس الامن الدولي على اتخاذ اجراء مناسب يضمن تطبيق قراره المرقم (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب العراقية – الايرانية بصورة شاملة .

■ استمرار اضراب الايرانيين في نيويورك ■

منشورات تندد بجرائم خميني وتدعو لانهاء الحرب

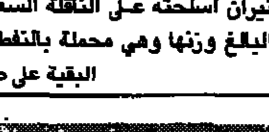
■ الامم المتحدة/واع : واصل عدد من الايرانيين اضرابا عن الطعام امام مقر الامم المتحدة في نيويورك امس ولليوم السادس على التوالي محتجين على سياسة نظام خميني واستمراره بالحرب ضد العراق .

وقال متحدث باسم المضربين ان المحتجين سيواصلون اضرابهم عن الطعام حتى يستجيب الامين العام لطلبهم بمقابلة ممثلين عنهم

ودعا المضربون في منشورات وزعوها على المارة المجتمع الدولي الى التحرك واتخاذ موقف جاد ضد النظام الايراني الذي وصفوه بانه المسؤول الرئيسي عن استمرار الحرب العراقية – الايرانية

وجاء في المنشورات ان على الامم المتحدة ان تحتج باعلى صوتها وبكل السبل المتاحة على هذه الجرائم وان الايرانيين المقيمين في الولايات المتحدة ليسوا جزءا من عصابة خميني بل هم ضحية سلوك نظام خميني الشاذ

القراصنة الكبار





■ خلدون الشمعة ■

قبل استنكار حادث القرصنة ضد الطائرة الكويتية والتنديد بالابتزاز وشجب الارهاب واستدرار الدموع على مأساة الرهائن المختطفين . فما حدث حتى الان من قبل المنظمات العربية والاسلامية والدولية اصبح من الضروري التاكيد بوضوح على ان ثمة درسا رئيسيا يمكن استخلاصه من المأساة ، اذا ما أردنا ان ندفع بالاستنتاجات البديهية الى نهاياتها المنطقية .

من هم هؤلاء القراصنة ؟ وماذا يمثلون من وزن حقيقي على المستوى العملي ؟ بل هل يمكن مناقشة ظاهرة القرصنة الجوية باعتبارها ظاهرة منفصلة وقائمة بذاتها ؟ وبعبارة اخرى هل يمكن مناقشة القرصنة دون التعرض الى القرصان الاكبر ودون الاشارة بوضوح لالبس فيه الى العرابين من اصحاب اللحى في طهران وقم والدور الاجرامي الخطير الذي يقومون به باصرارهم على تسعير حرب الخليج والذي تشكل القرصنة وجها واحدا من وجوهها لاغير ؟ ثم لماذا النفاق والمواربة والالتفاف على الحقائق وتجنب مواجهتها بشجاعة وصراحة ؟ وهل هناك اي شك بعد كل ماحدث في ان القراصنة الصغار الذين يصوبون فوهات بنادقهم الى رؤوس اهلنا على متن الطائرة الكويتية ليس

البقية على ص ١١

■ مصادر مطلعة في لارنكا :

ايران مسؤولة عن عملية الاختطاف وفصولها المؤلمة

■ محتشمي خطط لاختطاف الطائرة ومجموعة مدرسي نفذت العملية ■

■ الكويت/واع : كشفت صحيفة القبس الكويتية ان الاوامر بخطف الطائرة الكويتية صدرت عن وزير داخلية النظام الايراني (علي اكبر محتشمي) وان الجهة المنفذة هي مجموعة ارهابية يرأسها محمد تقي مدرسي في ما اشرف على التنفيذ شقيقه هادي مدرسي .

ونقلت الصحيفة عن مصادر مطلعة تقوم بالتفاوض مع الخاطفين في مطار لارنكا القبرصي . حيث تجثم الطائرة انه كان يمكن للطائرة انزالها بعد عملية الخطف في مطارات اخرى اقرب من مشهد مثل بندر عباس وشيراز و زاهدان رغم انها مرت فوقها غير ان المخطط كان يقضي ان تهبط الطائرة في مطار مشهد . حيث تم الغاء الرحلات الداخلية الى المطار قبل يوم واحد من عملية الاختطاف .

واكدت المصادر ان بعثة تلفزيونية ايرانية كانت قد تحركت الى مشهد قبل يوم من العملية باوامر من محتشمي نفسه في ما وصل هادي مدرسي ومعه عدد من انصاره الى المطار قبل يوم واحد .

كما نقلت القبس عن هذه المصادر تاكيدها انه تم تزويد الخاطفين في مطار مشهد برشاش كلاشنكوف وعدة قنابل يدوية ، حيث ان ركاب الطائرة كانوا قد لاحظوا ان الخاطفين لم يكونوا يملكون عند اختطافهم الطائرة بعد صعودهم من بانكوك سوى مسدسات .

ونسبت الصحيفة الكويتية الى عدد من الركاب الذين افرج عنهم تاكيدهم انهم لاحظوا ان عدد الخاطفين قد ارتفع بعد الهبوط في مطار مشهد

واجمعت الصحف الكويتية امس على بشاعة ووحشية الاعمال التي يرتكبها مختطفو الطائرة الكويتية ضد الابرياء من رهائن الطائرة التي كانت قد اختطفت يوم الثلاثاء الماضي وماتزال جاثمة في مطار لارنكا القبرصي منذ مساء السبت الماضي .

واكدت هذه الصحف بان ايران وراء عملية الاختطاف وفصولها المؤلمة . مشيدة بالموقف الكويتي الثابت بعدم الخضوع للارهاب والابتزاز .

وحملت صحيفة (الانباء) النظام الايراني مسؤولية قيام زمرة المجرمين باختطاف الطائرة وهاجمت في افتتاحيتها امس ايران بشدة على تصرفاتها الحمقاء ومواقفها واعمالها العدوانية .

البقية على ص ١١

هكذا عند الأصل

من اجل عائلة اكبر

الحملة الوطنية للانجاب لاتتطلب من الاسرة فقط زيادة عدد افرادها وانما المحافظة على حياة اي مولود جديد ينضم لها واحد العوامل المساعدة في تحقيق ذلك هو الوقاية من الاصابة بمرض الكزاز الولادي الذي يعد من بين الاسباب الرئيسية لوفيات الاطفال حديثي الولادة .

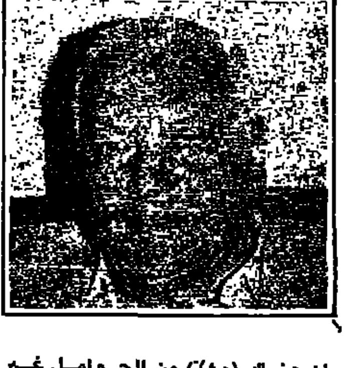
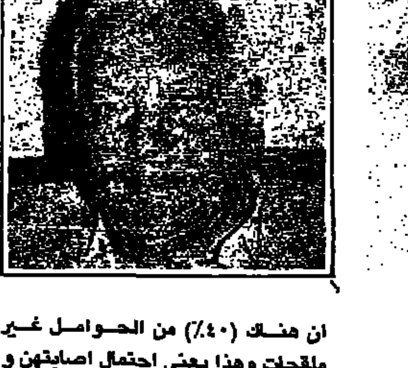
وللتعرف على مدى خطورة هذا المرض وكيفية التحصن ضده وخطة وزارة الصحة في هذا المجال التقينا بالدكتور فليكس جورجي مدير علم دائرة الخدمات الوقائية والبيئية في وزارة الصحة والذي ابتدا حديثه بالقول :

- .. لو القينا نظرة فاحصة على مرض الكزاز في قطرنا الحبيب لوجدنا انه كانت تسجل في الماضي اكثر من (١٠٠٠) وقعة مرضية سنويا سواء بين الاطفال الحديثي الولادة نتيجة لتلوث الحبل السري اثناء عملية الولادة او الاشخاص الكبار الذين يتعرضون لخطر الجروح بالمكروبات او مكيسلتها . ومن هنا ظهرت ضرورة الوقاية من هذا المرض عبر التلقيح بالمصل المضاد له .

وقد تم البدء ومنذ حوالي عشر سنوات بتلقيح النساء الحوامل بجرعتين ، الفترة الزمنية بين الاولى والثانية شهر واحد . ويجب ان تجرى الجرعة الثانية بفترة لاتقل عن (١٥) يوما قبل الولادة حتى يؤمن وجود مناعة كافية ضد المرض لديها والتي تنقل بواسطة المشيمة الى الجنين في بطنها بحيث اذا تعرض الوليد اثناء الولادة لخطر التلوث فانه يكون بعيدا عن الاصابة بهذا المرض .

ورغم ان اللقاح امين ويمكن اعطاؤه للحامل من اول يوم شعورها بالحمل فان




لجنة التلقيحات وبعد دراسة علمية ارتات ان يبدأ التلقيح ضد هذا المرض بعد الشهر الثالث من الحمل تجنبا للتكهنات التي قد تنتشر بين بعض الامهات في ان المراة الحامل لو لقحت بهذا اللقاح قد تصاب بالاسقاط خاصة وان هناك عوامل عديدة تسبب الاسقاط في الاشهر الثلاثة الاولى من الحمل لهذا ارتات اللجنة تاجيل التلقيح لما بعد الشهر الثالث منعا لحدوث مثل هذا التخوف .

وبهذه التلقيحات استطعنا ان نقلل من الاصابات بين الاطفال حديثي الولادة ولكن وبما ان احد اهداف الخطة الخمسية لوزارة الصحة والتي ابتدات عام ١٩٨٥ هو تلقيح الحوامل ضد مرض الكزاز وبما ان نسبة الحوامل الملقحات ضد هذا المرض هي (٦٠٪) اي ان هناك (٤٠٪) من الحوامل غير ملقحات وهذا يعني احتمال اصابتهن و اطفالهن بهذا المرض قررت الوزارة جعل هذا اللقاح شامل للنساء في عمر الانجاب من (١٥ ـ ٤٥) سنة حتى نؤمن بان كل متزوجة او ستتزوج تكون لديها مناعة عند حملها ضد الكزاز وتنقل هذه المناعة عن طريق المشيمة الى جنينها .

ولتحقيق خطتنا الجديدة هذه وبالاضافة الى قيامنا بتلقيح الحوامل في كافة المراكز الوقائية التي تقدم خدمات رعاية الامومة والطفولة والتي يبلغ عددها في القطر حاليا (٣٢١) مركزا ـ عممنا خطة التلقيح ضد المرض لتشمل البنات في المدارس الثانوية لان ذلك يمكننا من تحقيق تغطية عالية باللقاح لمن هن في سن الانجاب (١٥ سنة فما فوق).

■ .. وهل تقتصر حملة التلقيح ضد مرض الكزاز على النساء فقط ؟

- .. بالطبع لا ، فمنذ سنين عديدة ووزارة الصحة تقوم بتلقيح الاشخاص الذكور بنفس النوع من اللقاح لمن يتعرض لخطورة الجروح والاصابات وخصوصا في المهن الخطرة في المعامل والمصانع وكذلك الفلاحين الذين يتعرضون للتلوث الميكروبي حيث يوجد هذا الميكروب في التربة التي تغذى بسماد حيواني . كذلك يتم تلقيح جنودنا البواسل اذ ان تعرضهم للجروح خلال المعارك قد يعرضهم للاصابة بالمرض .

■ .. وهل يعطي اللقاح مناعة تامة للجسم ضد هذا المرض ؟

- .. يعطي اللقاح مناعة (١٠٠٪) للجسم اذا ملقح الشخص بجرعتين الفترة الزمنية بين واحدة واخرى شهر واحد ويعاد التلقيح بجرعة منشطة بعد سنة وبجرعة منشطة ثانية بعد خمس سنوات عن الجرعة المنشطة الاولى ويعاد التلقيح بجرعة منشطة اخرى بعد خمس سنوات من الجرعة المنشطة الثانية ، اي يكون التلقيح بخمس جرع وهذه كافية لاعطاء الجسم مناعة دائمية مدى الحياة .

واود ان اوضح هنا ان مصدر هذا المصل الواقي (بشري) ولهذا لايحدث اي اختلاطات او حساسية في جسم الانسان لكونه من منشا بشري ويستعمل للوقاية من مرض الكزاز فقط .

■ .. وقبل ان نتعرف وبواسطة لغة الارقام عن نسبة انخفاض الاصابة بهذا المرض في قطرنا نتيجة لحملة التلقيحات والرعاية الصحية وتشجيع الولادة في المستشفيات نود التعرف على ابرز اعراض المرض وعلاجه .

- .. تتراوح مدة حضانة مرض الكزاز بين يومين الى (٢٢) يوما من تاريخ تعرض الجروح للميكروب والمرض يحدث في الجسم تشنجات عضلية وخصوصا في عضلات الفكين بحيث لو راينا الشخص المصاب لتصورنا بانه يضحك كما تتشنج عضلات الجسم بحيث يكون المصاب نائما في فراشه على شكل قوس وبسبب تشنج العضلات فان الشخص المصاب لايستطيع تناول الطعام ولهذا فان نسبة الوفاة بهذا المرض تكون عالية .

ويمكن معالجة المريض باعطائه المصول العلاجية بكميات كافية اضافة الى المسكنات والمهدئات التي تفتح تشنج العضلات .

■ .. والان لننتقل الى لغة الارقام :

- .. بلغ عدد الاصابات بمرض الكزاز بنوعيه (الولادي وغير الولادي) والمسجلة لدى وزارة الصحة علم ١٩٨٠ (الفا وخمسة واربعين) اصابة انخفضت الى (٧١٢) اصابة عام ١٩٨٥ والى (٣١٤) اصابة عام ١٩٨٦ .

وكان عدد الوفيات بهذا المرض وبنوعيه عام ١٩٨٠ (٥٨٩) وفاة انخفضت في عام ١٩٨٦ الى (٩٩) وفاة .

ومن بين هذه الارقام سجلت في عام ١٩٨٠ (٨٧٣) حالة بالكزاز الولادي نخفضت في عام ١٩٨٦ الى (٢٤٧) حالة فقط اي انخفضت النسبة الى الربع وكل هذا ياتي وكما ذكرنا سابقا نتيجة للتغطية الواسعة بلقاح توكسيد الكزاز وتحسين خدمات رعاية الامومة والطفولة وزيادة عدد الولادات في المستشفيات وازدياد عدد المدربين صحيا والقائمين بعملية التوليد وكل ذلك ياتي ضمن هدف الوزارة بجعل نسبة الوفيات بهذا المرض صفرا لكل الف ولادة حية وذلك ضمن اطار تحقيق شعار (الصحة للجميع علم الفين).

ندى شوكت




عيد سعيد لام التوائم الستة

نعمت ، سوكولان ، الام الاستثنائية والدة التوائم الستة غلزي ، هانا ، ونيكولاس ، جين ستيوارت ، وجيمي ، بلحظة سعادة غامرة حينما تلقت باقة ازهار النرجس الفواحة ومعها بطاقة تهنئة تحمل سبعة امضاءات صغيرة هي امضاءات التوائم الستة واختهم الكبرى سامانثا (٤ سنوات) بمناسبة عيد الام .

ترى كم استمرت حالة الهدوء التي صاحبت تسليم الهدية الى الوالدة هل طالت اكثر من دقيقة واحدة كلا بل انها لم تدم سوى للحظات قلائل عاد بعدها الاطفال الى لعبهم وقلبوا الغرفة راسا على عقب .

لكنه عيد الام ، والمفروض ان تنعم (سو) بالراحة التامة والهدوء ، بيد ان ماحدث هو العكس تماما اذ كان





يوما حافلا بالعمل بالنسبة لها بعد ان تركتها المربية وحيدة مع اطفالها السبعة ، ففي صبيحة عيد الام ، ودونا عن بقية الايام استيقظت (سو) في السادسة صباحا ، باشرت بتلبية رغبات وطلبات اطفالها مما لم يترك لها مجالا حتى لتستمتع بتناول فطورها على مهل . بل انها في ذلك اليوم لوحده غيرت حفاظات اطفالها ثلاثين مرة وحضرت ثماني عشرة وجبة غذاء وغسلت ستة اكوام من الملابس . ولكن في الساعة السادسة والنصف مساء عم الهدوء المنزل وسنحت الفرصة للام لاخذ قسطها من الراحة . ففي ذلك الوقت يخلد الاطفال للنوم .

■ .. وعند سؤال (سو) عن حياتها بعد مضي ستة عشر شهرا على ولادتها للتوائم الستة تقول : بانها كانت متوقعة لكل ماحدث في منزلها من فوضى على ايديهم .

اما زوجها الشرطي فقد اضطر هو كذلك الى تغيير حياته والتخلي عن الخروج خارج البيت والبقاء بجانب زوجته ومساعدتها في رعاية الاطفال المتعبين ويذكر انه في بعض الاحيان يضطر الى ابقائهم في غرفة النوم ومنعهم من الخروج منها لئلا يتجولوا في انحاء المنزل ويزعجوا والدتهم .

واخيرا ، ما هي توقعات (سو) للسنوات المقبلة ؟

تقول (سو) انه من الافضل ان يستمتع المرء بحاضره دون التفكير بالمستقبل .

■ ترجمة : سوسن الرواي

في المطبخ

(الفتوش) سلاطة لبنانية لذيذة الطعم سهلة الاعداد ، وان كنت تجهلين طريقة اعدادها يمكنك اتباع الخطوات التالية :

■ .. اولا : المقادير :

٢ ثمرة طماطة

٢ ثمرة خيار

١ راس بصل

٢ ملعقة كبيرة نعناع اخضر مفروم او ملعقة كبيرة نعناع جاف

٢ ملعقة كبيرة (مجنوس) مفروم

٢ ملعقة كبيرة برين

٢ ملعقة كبيرة عصير ليمون

نصف كوب زيت الزيتون

رغيف من الخبز اللبناني .

كمية من الزيتون الاسود

ملح ، خل .

■ .. ثانيا : طريقة العمل :

تغسل الخضراوات جيدا وتقطع قطعا صغيرة جدا ويفرك النعناع الجاف عليها ثم تخلط المقادير مع بعضها وتتبل بالخل وعصير الليمون والملح وزيت الزيتون وتقلب بخفة حتى تتجانس ثم يقطع رغيف الخبز اللبناني المحمص الى قطع صغيرة ويضاف الى الخضراوات .

■ .. وماكول العافية .

زوايا

■ بسمة ■

المعلم : اي بني ، ان اعمالك هذه تشيب راس ابيك .

التلميذ : من المستحيل ان يشيب راس ابي .

المعلم : ولماذا يستحيل ذلك ؟

التلميذ : لانه اصلع .. ولاشعر في راسه ليشيب .

ازياء

(الصيوان) الذي يزين طرف الفستان الاسفل احتل مكانا بارزا في عروض ازياء الربيع التي شهدتها عاصمة الازياء ـ باريس ـ مؤخرا ومنها اخترنا هذين الزيين .

■ طفولة ■



عيادة الاسرة

الدكتور حيدر المفازجي الاختصاصي بالامراض النفسية والعصبية في دائرة مدينة الطب اجلب على اسئلة القراء لهذا الاسبوع .

■ .. العاطفة والطبع ..■

× .. القارئة (ن . م) عمرها ١٧ سنة . دائمة الحزن ولاتعرف سببا لذلك . تبكي بدون مقدمات وغالبا ما تستسلم للنوم والدموع في عينيها .. وتتساءل عن تفسير لحالتها وكيف يمكن التخلص منها ؟

- .. احيانا يصبح التصرف نوعا من العادة والطبع وكذلك قد تصبح عاطفة الانسان طبعا معينا من طباعه والذي نرجوه لك ان لاتكون الكابة هي طبع غالب عليك وانت في هذا العمر . يفترض ان تهتمي بنفسك ومستقبلك وتنظري الى ما حولك نظرة متفائلة ملؤها البشر والفرح والسرور وان لاتركزي على مايجلب لك الهم والغم فانت في رسالتك لم تذكري اي سبب يجعلك كئيبة وباكية وفي هذه الحالة قد تكون هذه العواطف التي تشكين منها نوعا من الطبع الذي استحوذ عليك مؤقتا ويمكنك التخلص منه بمثابرتك الشابة وبتركيزك المستمر على كل ما هو جميل وبنظرة تفاؤلية عامة لكل ما حولك .

■ .. السلس البولي ..■

× .. رغم بلوغ القارئة سميرة العشرين من العمر فانها مازالت تتبول في فراشها ليلا ، وقد بدات الحالة معها منذ كانت في السابعة من العمر على اثر خلافات شديدة وقعت بين والديها وتتساءل عن العلاج ؟

- .. السلس البولي (التبول ليلا) هو من الامراض النفسية التي لها جوانب عضوية احيانا وحالتك هذه تحتاج الى دراسة عميقة من الناحية النفسية كما تحتاج الى بعض الفحوص الطبية التي تنفي او تؤكد وجود سبب عضوي لهذه الحالة كليا او جزئيا .

لذا ننصحك بمراجعة احدى العيادات الاستشارية النفسية القريبة من محل سكناك لتعرضي حالتك هذه على الطبيب النفساني . اما اذا كنت تشعرين ببعض الاعراض العضوية كالحرقة اثناء التبول او اعراض تخص الجهاز العصبي بالاضافة الى التبول ليلا كالصعوبة في المشي او وجود تغيير في احاسيس الساقين فعليك في الحالة الاولى مراجعة طبيب امراض الجهاز البولي وعليك في الحالة الثانية مراجعة طبيب امراض الجملة العصبية .

■ .. مع تمنياتنا لكافة افراد الاسرة بدوام الصحة ..■

حتى الاربعاء القادم ..

« اعطتني الحياة الحب ، ولكنها اخذت مني رصيدا اكبر من الاحلام في حياة افضل ».

الورد في مدرسة «ابو موسى»

شعر : غزاي درع الطائي

«١»

مَنْ قال بان «ابو موسى» فيها اطفال ؟
كلا
فيها ابطال ،
« ابو موسى » فيها ابطال
والا لم يقصدها حقد خميني الدجّال !

«٢»

ياايها الطلاب
هيّا الى الدرس
وانسوا الذي قد صار بالأمس ،
ياايها الطلاب
بالأمس قال القائد العظيم :
الدرس مثل الجود بالنفس ،
ياايها الطلاب
بالأمس قد تكسّرت كتائب الروم
واليوم قد تكسّرت كتائب الفرس
ياايها الطلاب
هيّا الى الدرس
فليس تحتكم سوى الارض
وليس فوقكم سوى ركائب الشمس !

«٣»

لان « ابو موسى » ترفع صورة صدّام
حاول حقّار قبور المشرق عبثاً
ان يكسر من بين يديّ الطلاب الاقلام
وحاول ان يكسر سيقان الورد ،
واجنحة الطير ، وانية الأحلام !
لان « ابو موسى » تزرع – وهي تغنّي – وردا
ولأن الحيّ يحب بنايتها
ويحيّيها فرداً فرداً
ولأن « ابو موسى » لاتعرف حرّاً او برداً
مادامت تبني صرحاً وتُعلّي مجداً
حاول حقّار قبور المشرق عبثاً
ان يعصر قلباً او يفطر كَبِداً
فـ« أبو موسى » لن تُهدم ابداً !

«٤»

في نفس مكان « ابو موسى »
في نفس الشارع
في نفس الحارة
نبني مدرسة «ابو موسى»
واذا ماحاول لصّ ان يسرق
مدرسة « ابو موسى »
نحلق شاربه بالموسى !!



البيت الروائي المنظم في « الشاهدة والزنجي »

■ طارق الاعرجي ■

الشاهدة والزنجي » للكاتب مهدي عيسى الصقر رواية بسيطة لاتخشى بساطتها ، وهي رواية تمزج بين المحلي والانساني مزجا لابد ان يكون ذا اساس فكري متين ، فلا يكاد القارىء يلمس من « محلية » الاحداث مايطغى على انسانية « الاشكال » ولا من عمومية المعالجة مايثلم الطابع المحلي للاحداث وملامح الشخوص وجوهر القضية .

فالقارىء لايفتقد نكهة المحلية في الاسماء ولهجة الحوار وتصوير البيئة والعادات .. الخ . ولكنه يظل على احساس بان مايقراه يمكن ان يجري كما هو في اماكن عديدة من العالم . الان ، او في زمن الرواية المفترض ، دون حاجة كبيرة الى اجراء مايلزم لمواءمة اجواء الرواية مع اي تغيير يجعلها تتحدث عن بيئة اخرى في اي بلد من العالم الثالث . وليس تشابه البيئة في الارض والمناخ هو عامل المشابهة الوحيد بين احداث وشخوص ومعالجات رواية « الشاهدة والزنجي » بل هناك تشابه الظروف السياسية التي تجعل وجود قوات اجنبية على ارض البلد امرا ممكنا دون حاجة للكثير من الشروح ، وكذلك هذا الغلاف العنكبوتي من العلاقات الاجتماعية الماسورة ابدا لاعراف وقوانين اجتماعية ظالمة .

ففي اطار هذه التفصيلات البيئوية الاجتماعية السياسية ، تتوضح صورة يمكن ان تحدث في اي مكان من العالم الثالث تكون التفاصيل فيها قريبة الشبه من بعضها البعض . مادامت هناك صحراء وبساتين ومعسكرات لقوات اجنبية ونهر وسوق وشرطة محلية ونساء يتاجر باجسادهن لحساب الاغراب ، ونساء لايدرين الى اين تذهب بهن الخطوة مادمن يقفن في كل لحظة من حياتهن على حافة منزلق مسلوبات ومستلبات .

ولعل جزءاً من شمولية ملامح الرواية يعود الى تحاشي الكاتب تسمية الاماكن – المدينة ، النهر ، الحي ، السوق ، البساتين . وكذلك اهماله الإشارة الى خصوصية البيئة العراقية كالاطعمة والملابس وقطع الاثاث ، فكانت اسماء الشخوص هي اوضح ملامح الصورة المحلية . بينما غرقت الملامح الاخرى في تمويه ترك المجال واسعا لتفاعل الموضوع الاساس للرواية . وهو المعاناة الانسانية لامراة ضاعت بين اخطاء الاخرين بحقها واخطائها بحق نفسها وحق الاخرين .

تدور احداث الرواية في زمن من تاريخ العراق يعود الى فترة انتهاء الحرب العالمية الثانية ، حيث تعسكر قوات اميركية في معسكرات صحراوية على اطراف مدينة عراقية محصورة بين النهر وبساتين النخيل ومسورة بالصحراء ، لم يشر الكاتب الى علاقات اوضح عن اسم المدينة ، ولكن وجود القوات الاجنبية لايعني ان الرواية تاريخية ، كما لايعني ذلك انها رواية سياسية فوجود هذه القوات جاء ليضيف الى تشابك ظروف ماساة البطلة بعدا جديدا والى الضغوط الملقاة على عاتقها ضغطا جديدا ، فالرواية واقعية اجتماعية تدور في خضم تشابك العلاقات الاجتماعية في ظل اعراف اجتماعية مجحفة وظالمة للمراة . وكان يمكن ان تدور بمعزل عن وجود قوات اجنبية مثلا . ولكن هذا الاشتباك المضاف في العلاقات زاد من وطاة الحدث وحدته . فالمراة اصبحت في مواجهة سلطة اجتماعية سياسية مركبة . واصبحت رحلة عذابها مع القوات الاجنبية رغم عدم علاقتها بالمغزى السياسي لوجودهم تجسيدا مضافا لعذابها كشخص فاقد للارادة والقدرة على المقاومة ، وتجسيدا وحيدا لوطاة ، وجودهم كمحتلين حيث اننا لم نعثر في الزواية على اية اصداء اخرى لهذا الوجود .

واذا كان مكان احداث الرواية والكثير من ملامح بيئتها قد بدت غائمة وغير ذات اهمية كبيرة الا بقدر تجسيدها لجوهر الرواية . فان هذا الجوهر كان شديد الوضوح ومحاطا به احاطة تامة بوسائل الكاتب « السرد ، استدعاء الذاكرة ، والحوار » .

ويمكن القول باختصار : ان جوهر « الشاهدة والزنجي » هو مصير امراة تدور حوله وحولها جميع فعاليات الرواية .

و« نجاة » بطلة الرواية ، شابة جميلة تتمرد على حياة الرتابة في صحبة زوج في عمر والدها ، وتقع نتيجة ذلك تحت تاثير حبها لرجل منحط الاخلاق ، يتاجر باجساد النساء مع الجنود الاميركان الممنوع عليهم ذلك . وحين يعجز عن توفير مادة تجارته لشدة الرقابة على الاماكن المشبوهة يستغل حب البطلة له ويغريها بمغادرة بيتها لملاقاته في موعد حب اخر وفي نيته ان يقدمها للجنود الاميركان في المكان المتفق عليه معهم . وهناك ، حين تكتشف حجم تورطها ، تكون معركة بالسلاح قد دارت بين الجنود والشرطة العسكرية يقتل على اثرها ضابط بيد احد الجنود ، وتكون هي الشاهد الوحيد التي سيصبح عليها واجب التعرف على هذا الجندي من بين مئات الجنود السود في معسكرات الاميركان المحيطة بالبلدة .

وهكذا تشتبك خيوط ماساة المراة . فهي خائنة ، وساقطة ، وشاهد في جريمة قتل . يطلقها الزوج ويثور عليها مجتمع الحي والزقاق وتبدا رحلة عذابها القاسية للتعرف على وجه الزنجي القاتل . وحين تفشل في التعرف عليه ، حيث تتشابه امام عينيها وجوه الجنود السود جميعهم يقرر الكولونيل المسؤول عن التحقيق معها اعادة رحلة التعرف والتشخيص من جديد . وعند هذا المنعطف الذي لم يترك لها فرصة التفكير بالحياة تختار الموت .

وهكذا ، فهي حكاية امراة تخرج من شرنقة البيت متمردة على الرتابة وخيارات الحياة غير المنصفة .

فتغامر بالقفز الى المجهول وفي حسبانها انها ستعرف حياة اجمل مافيها انها تختارها . ولكن ما اعد لها كان مختلفا جدا عن اقصى ماتصورته .. فقد انتقلت فجاة ، ودون تمهيد او رغبة او تراكمات ، الى عالم ليس ظالما ومجحفا فقط ، بل ومدانا ومجللا بالعار ايضا . فوصلت الحضيض في لحظات ، ووقعت تحت تاثير وطاة تجاذب قاس ، اجتماعي ونفسي واجرائي . وفي رحلتها التي بدات بعد هذا الانهيار ، كانت تسترجع ماضيها الذي لن يعود ، وتتامل في خيوط شرنقتها التي كانت تقبض على انفاسها فتجدها بعين الحاضر البشع ملامح لحياة هانئة دافئة سعيدة ، عالم هموم صغيرة ، ولكنه عالم كانت قد ودعته الى الابد .

هي قصة بسيطة ، لكن افضل ما فيها يكمن في هذه البساطة ، فهي بساطة خلاقة نجح المؤلف في توظيفها لازاحة كل ماليس له ضرورة عن جذر الثيمة الاساسية ، فساعدها على الازدهار بتلقائية محببة . فلم تكن هناك ضجة شخوص ، رغم ان الشخوص كانوا كثيرين بالنسبة لرواية ترتكز على مصير بطل واحد . لكن المؤلف استطاع ان يرتب اماكن تواجدهم في بيت الرواية بحيث لايخلقوا ضجيجا اكثر مما تتطلبه متابعة دور كل منهم في وصول البطلة الى حافة مصيرها .

ولم يكن هناك انفلاش في المكان ، رغم ان احداث الرواية توزعت بين الزقاق والسوق والبار وشقة المترجم والبساتين ومعسكرات الجنود خارج المدينة ، غير ان هذه الاماكن كانت تتفرع بعناية وتعود لتصب في بؤرة الحدث الاساسية ، مدخل السوق والزقاق المؤدي الى بيت نجاة .

وقد تجلت البساطة في التشخيص والتحليل فلم يرهق الكاتب شخوصه ، وكان امينا مع شروطهم الفكرية والثقافية والاجتماعية لذلك جاءت نقاط الاتصال او الاشتباك بينهم سليمة في مجملها رغم كونها قادرة على تحمل المزيد من العمق وشيء من التعقيد في مواجهة تماسات حادة كالتي اشتعلت بين نجاة وزوجها ، وبينها وبين ابراهيم الذي احبت ، او بين الرجلين كليهما على سبيل المثال :

وعلى العموم يبدو وكان الاحداث تقع على الشخوص او في طريقهم بفعل قوة قدرية مبهمة . وفي ذلك اعلاء لشان العرف الاجتماعي وتجسيد لعجز الانسان ضمن شروط ثقافية واجتماعية متدنية عن مقاومة هذا الجبروت . وهذا ماكان محتما له ان يقود البطلة الى الموت اختيارا لان مااختاره لها الاخرون وماجرؤت على اختياره ادى بها الى حياة مرفوضة في حين وقف الاخرون حولها عاجزين عن مساعدتها رغم ماتفيض به نفوسهم نحوها من شفقة وعطف . بل وحب ايضا .

لقد بنى الكاتب روايته باسلوب السرد والاسترداك ، فكان يربط الحاضر بالماضي القريب جدا بالماضي المستدعى من الذاكرة في نسيج متقن استطاع من خلاله ان يحتوي زمن الحدث والازمان التي انضجته في صياغة متماسكة لايطغى فيها السرد على الوصف ، ولا الوصف على الحوار . وحاول المؤلف ان يكون مقتصدا في اسلوبه رغم ان معماره الروائي اضطره الى تكرار بعض المواقف التي كان عليه ان ينطلق منها الى استعادة ماضيه او استدراك يلقي ظلا توضيحيا من خلال حوار او منولوغ .

وعلى العموم فان هذا الاسلوب ملائم لطبيعة الشخوص ومستوياتها الثقافية والفكرية . وكذلك فعل المؤلف مع اللغة وبخاصة لغة الحوار التي حاول فيها ان يقرب اللهجة العامية من النطق الفصيح فاضاف بذلك الى تجارب عديدة لروائيين وقصاصين حاولوا ان يحافظوا على خصوصية محلية لملامح الشخوص والاحداث من خلال استخدام العامية الخالصة حينا او العامية المقربة من الفصحى . او المفردات العامية في حوار فصيح .

دفاع عن الاغنية العراقية

■ عادل الهاشمي ■

الوصول الى الحالة اللائقة للغناء العراقي ينبع من تشديد الرقابة الموضوعية والفنية على الاصوات والالحان . فاذا كانت الاصوات الداخلة الى صف الغناء العراقي تتخذ من الغناء مرتكزا لتمرير نوايا بعيدة عن الغناء ، فلابد من وقفة مسؤولة تفرز بين المواهب الصادقة من عدمها .

فالصوت العراقي عبر حقبة من التاريخ ارتكز في الاحتكام الى اهليته على الجانب الذوقي . ولقد جر الذوق على الغناء العراقي الكثير من المشكلات الفنية المعقدة . ففي الوقت الذي احتضن الغناء العراقي اصواتا لها ملامحها الاساسية في القدرة والتمكن ، فانه في الوقت نفسه احتضن اصواتا لاتمت للغناء باية صلة . وكلا النوعين – المتمكن وعدمه – لم ينطلقا من اصول العلم الموسيقي في الصوت الغنائي . انما انطلقا من شروط البيئة وحدها .

ولم يتخذ الغناء العراقي من الصوت البشري وفق اقسامه العلمية ، اي من الانغام الذهبية لصوت « التينور » والمطولات الرنانة لصوت « السوبرانو » ، والانغام الدافئة لصوت « الكونترالتو » والضخامة العميقة لصوت « الباص » ادوات لتشجيع الروح العلمية في الغناء والوصول الى قلوب الاسماع العراقية .

ولما انطلقت الاغنية العراقية ، لم يكن للفرقة الموسيقية عندها من دور سوى تحلية الصوت الغنائي العراقي ، وقد اضفت الموهبة التلحينية للملحن العراقي وحاسته الفطرية في التقاط الروح الشاعرية لقوالب الغناء العراقي توازنا معقولا بين الغناء والنص بين الصوت والفرقة الموسيقية ، وهي امور طالما تاق اليها الغناء الشرقي .

وسار الغناء العراقي في رعاية الملحن لا الصوت الغنائي فكانت الاغاني العراقية تلحن بوصفها غاية في ذاتها ، بحيث يستخدم الملحن خياله وحده في تطوير الالحان . ولم يكن للعلم الموسيقي اي تاثير في صياغة هذه الالحان –

وقد قطعت الاغنية العراقية شوطا في هذا المضمار استند جزئيا الى ايقاعات متوثبة ومجموعات نغمية رنانة . ومن الطبيعي ان لايستمر الحال هكذا ، فكان لابد من وثبة تخضع هذا الكم اللحني الى توجيه العلم الموسيقي . فكثرت المعاهد الموسيقية العراقية وهي كيانات علمية لتخريج الكوادر المثقفة ، التي تقع على عاتقها مهمة النهوض بالمرحلة التالية من الغناء العراقي ، ونعني بها مرحلة الوضوح العلمي .

غير ان هذه الكيانات العلمية لم تستطع ان تدفع بالغناء العراقي الى مرحلة ارقى مما هو عليها ، بل على العكس صيرت هذا الغناء الى حالة من التقهقر والاعتكاف عن الفن الغنائي العراقي . لانها اعتمدت الجانب النظري – وحده – في الاسس التعليمية ، ولم تعتمد الجانب العملي والتطبيقي الذي هو الاخر لايقل اهمية عن الجانب النظري في التكوين العصري للصوت الغنائي .

ان هذه المعاهد اسهمت في انتزاع الطالب من انتمائه المحلي ، الى انتماء جديد هو خارج تكوينات جغرافيته الفنية عند ذاك قل تاثير المعاهد الموسيقية العلمية على مسار الحركة الغنائية والموسيقية العراقية . في وقت يتجه العصر فيه الى تعميق النهج العلمي في كل مجالات الفن .

وهكذا خسرنا رافدا كان من الممكن ان يعطي لنا كوادر فنية تستطيع ان ترتقي بواقع الفن الموسيقي والغنائي العراقيين ، وعليه فقد بقيت حالة الارتباط قائمة بين الغناء والروح الفطرية ، الامر الذي اضعف تماما علاقة النص اللفظي بالنص اللحني ، ذلك ان للكلمة الاسبقية على اللحن . فاذا اراد الملحن العراقي ان يعرف مايدور في الاغنية ، فعليه ان يعرف مايقال فيها . ولما كان الملحن العراقي قليل الاعتماد على الوجهة الموسيقية . فقد كان من الضروري تاكيد وسيلة الالتقاء التي يشترك فيها العراقيون وهي اللغة الغنائية .

وعليه فان مهمة الملحن لابد ان تتجه الى تعميق تاثير النص الغنائي وتجسيده ، غير ان الغناء العراقي بعد ان استشرت فيه نزعة التخبط واللاابالية ، فقد جاءت النتاجات الغنائية لتؤكد الغربة القائمة بين النص اللفظي واللحن ، الامر الذي جعل هذا الكم الغنائي بعيدا عن تصوير طبيعة الشعب العراقي وحياته بطريقة واقعية . بينما المطلوب فعلا ان يتجه الملحن العراقي الى القوالب والمقامات الموسيقية التقليدية ، لكي يعبر من خلالها عمايراه ويحس به . ولو انه فعل ذلك فسياتي اليوم الذي يدرك فيه انه قد استنفد حدود الممكن من هذا الوجود الموسيقي التقليدي ، عندها يستعيض عن هذا الكم بوسيلة للاتصال الموسيقي تتيح له التعبير المناسب .

وقد يكون من المناسب القول ، ان عوامل كثيرة اسهمت في رسم هذه الحقيقة المحزنة ، لعل في المقدمة منها غياب الشروط الصارمة للبث الغنائي على المستويين الاذاعي والتلفزيوني ، وغياب الرقابة الرسمية عن محلات التسجيل الغنائي ، التي انصرفت لتسجيل الاغاني تلك التي تخدش الحياء الانساني . وعدم وضوح الصلاحيات الممنوحة للجنة فحص الاصوات والالحان وهي اللجنة التي تضم فنانين لهم مكانة مرموقة في مسيرة الحركة الموسيقية العراقية .

وما يحصل من تشويه في الغناء العراقي يرجع الى الروح الانانية التي تسيطر على الوسط الموسيقي ذلك ان اغلب الفنانين ممن يحتلون مكانة عالية فيه لاتهمهم روح الغناء السائدة ، بقدر مايهمهم التعبير عما هو سائد ! وثمة فاصلة بين التعبير وبين مقاومته والاتجاه الى ماينبغي ان يسود ! علما ان الاذن كما يقول فولتير ، تحتاج الى جيل باكمله لكي تعتاد اسلوبا موسيقيا جديدا .

لقد اتجهت المراكز الموسيقية نحو تجاهل التفريق بين النزعة الطبيعية في الغناء وبين النزعة الواقعية له . فالغناء العراقي لم يستهلك بعد طبيعته في النغم والقالب . لانه اخذ يفتش عن اساليب عربية وشرقية ليست فيه ، الى جانب ذلك ، فان هذا الغناء لم يعبر عن انفعالات الانسان العراقي ومشاعره وتجاربه ويصورها على نحو واقعي وبدقة . والفنان العراقي من حيث هو عنصر تقدمي في المجتمع البشري مرب ومعلم ، يعيد في اعماله تاكيد القيم الاخلاقية والجمالية .

ان في وسع المتعة الحسية للالحان والاغاني التي نستمدها من الانغام الموسيقية والتاثير الفسيولوجي ، التي تحتله الايقاعات فينا ان تشكل عندنا احساسا مقلب طبيعة الفن النزيه والهادف . فالغناء الجيد والرديء بمعنى جمالي واخلاقي ايضا . لذلك لابد من تحديد المحضورات والبواعث التي يفرضها الذوق والحس السليم في الغناء ، الى جانب تعميق البساطة والوضوح والقدرة على تجميل النص اللحني واللفظي ، وان يجري اختيار المصنف الغنائي بما يلائم تركيب الالات والمدى المناسب للاصوات الغنائية .

والغناء الشرقي يمجد الصوت البشري . لذلك فان هدف هذا الغناء هو الوصول الى اكبر قدر من البراعة الغنائية . وكان من الطبيعي ان تهتم الاتجاهات الموسيقية الشرقية بقيمة الغناء وصفاء اصوات المغنين ، لان الموسيقا الشرقية ترتبط ارتباطا كليا بنشاط الحنجرة البشرية ، وهذا النشاط يرتكز على ملكتي السمع والمعرفة . فبالاولى نحكم على مقدار المسافات ، وبالثانية نتامل وظيفة الانغام .

لذلك من الاوفق ان تتحدد ضوابط جديدة في قبول الاصوات الغنائية وفي ممارسة نشاطها الفني الى جانب ذلك ان تشمل هذه الضوابط ايضا ، هذا العدد الكبير من الداخلين الى عالم التلحين ، والواقع ان هؤلاء الذي يطلق على نفسه صفة الملحن ، لايعلم شيئا عن الاساس الحقيقي الذي ينبغي ان يبنى عليه ، فهو يجهل المقامات ويعجز عن التمييز بينها ويحدث اضطرابا عظيما في نظام الاغنية العراقية . وان عدد الانغام وحده في الحان هؤلاء ليخفي عنا اللحن الغنائي الواضح ، بما فيه من ارتفاعات وانخفاضات بسيطة منظمة يدل على نوع المقام .

« حياة حافلة »

قصة فيتزجيرالد القديمة – الجديدة

■ ترجمة : نجوى ابو غزالة ■

يمكن اعتبار حياة سكوت فيتزجيرالد الادبية سلسلة من الكفاحات المستديمة لتحقيق الالتقاء الامثل بين التوتر الفكري والطاقة الانتاجية . في حياته لعب دورا ثنائيا فقد كان الممثل والناقد لعقد اطلق عليه تسمية « عصر الجاز » . ومن المعروف ان هذا الروائي يتربع على عرش الابداع الى جانب كل من ميليفل ، وهوثورن وهنري جيمس . على انه حقق متانة البناء الروائي بفضل البريطاني جوزيف كونراد والامريكي هنري جيمس .

قصة قصيرة بقلم سكوت فيتزجيرالد لم تنشر سابقا احتلت مؤخرا الصفحات الوسطية لمجلة « برنستون لايبراري كرونيكل » الصادرة عن جامعة برنستون الامريكية وذلك بعد انقضاء نصف قرن على كتابتها !! والقصة القديمة الجديدة تسلط الضوء على حياة الروائي في زمن بلغ منه الياس مبلغه .

في هذه القصة التي كتبها فيتزجيرالد عام ١٩٣٧ ينصف واضع رواية «غاتسبي العظيم» ١٩٢٥ وروايات اخرى ترمز الى الجميل والبغيض في عصر الجاز ، مشهدا لامعقولا تعلن فيه البطلة بقولها ، انا ممتلئة بالديناميت ، ثم تفجر نفسها لتحدث ضجة داوية تسمع اصداؤها بعيدا حتى مدينة نيويورك

اكتشف هذه القصة . او بالاحرى اعاد اكتشافها البروفسور جيمس ويست المتخصص في ادب سكوت فيتزجيرالد بين وثائق ومخطوطات عائدة للروائي المذكور تقبع في ارشيف مكتبة جامعة برنستون .

القصة مهمة جدا في مجال تاريخ الادب لانها تكشف عن الحالة الذهنية التي آل اليها فيتزجيرالد في اسوأ مرحلة من حياته عندما كانت زوجته الجميلة «زيلدا» حبيسة مستشفى الامراض العقلية في نورث كارولاينا . كما انها تسجل لواحدة من محاولات الروائي لبعث الحياة في بطلة اعماله الروائية المبكرة – تلك الشابة الذكية المدللة . كانت محاولة فاشلة وتجربة محبطة ولدت في فيتزجيرالد السأم من بطلته المالوفة وتبع ذلك الاشمئزاز والقرف من وضعه الشخصي مما دفعه الى القيام بايماءة شخصية رهيبة – ملأ بطلته بالديناميت واجهز عليها !!

ان هذه القصة المجهضة تبوح بمشاعر فيتزجيرالد ازاء بطلته وتحكي الصعوبات التي اعترضته في كتابة ادب مجلات رائج بعد العام ١٩٣٥ فقبل هذا التاريخ كانت نتاجاته القصصية تباع بشكل منتظم للسوق التي تدفع ثمنا اعلى وتحديدا مجلات « ذي ساترادي ايفننغ بوست» و«وومانز هوم كومبانيون» «ذي بارتي» و«ريد بوك» كان الروائي حينذاك قد استقبل عامه الاربعين وتحت وطاة الاحساس بتقدم السن كانت تخنقه تساؤلات عديدة حول مكانته في صنعة الادب الامريكي انها فترة العشرينات الراكدة وقد اثر الفتور الاقتصادي على مقامه كاتبا جادا بين اقرانه في ذلك العام الذي كتب فيه القصة القصيرة المكتشفة « حياة حافلة » عرج على هوليوود ليعمل مع شركة ام . جي . ام السينمائية كاتبا للسيناريوهات بموجب عقد لستة اشهر لقاء الف دولار اسبوعيا

والقصة « الجديدة » يستهلها فيتزجيرالد بالعبارات التالية :

« عند الشفق في الثالث من ايلول عام ١٩٢٣ القت فتاة بنفسها من شرفة الطابق الثالث والخمسين لناطحة سحاب في نيويورك . كانت ذات ملامح منتظمة وبشوشة وذات شخصية مرحة وكانت ترتدي ملابس رحلات زرقاء وقبعة حمراء مزينة بالجلد . ولكنها كانت واحدة من بين الاف الفتيات البائسات اللواتي تعوزهن الثقة بالنفس » وينهي فيتزجيرالد قصته هذه : « هكذا تدخل فتاة جميلة اخرى التاريخ » .

في البدء اعطى فيتزجيرالد هذه القصة عنوانا هو : « الفتاة المتلاشية » .

وضمنها رسالة الى وكيل اعماله هارولد اوبر شرح فيها الظروف التي افرزت هذا العمل ومشاعره الخاصة حياله جاء فيها : – ارفق رسالتي هذه بقصة اعتقد انها جيدة ... انني مجبر على بيعها في الحال لدفع اقساط ابنتي « سكوتي » انها واحدة من اربع قصص بذاتها واستطعت ان اجد مخرجا لها . انا بخير ولست متشائما .. اعمل على قصص اخرى لكن ينبغي التضحية بهذه القصة في سبيل المال مقابل نشرها في مجلة «ريد بوك» لسوء الحظ رفض رئيس تحرير المجلة المذكورة نشرها على اعتبار انها قصة غير حديثة واعيدت المخطوطة الى فيتزجيرالد الذي كتبها مجددا تحت العنوان الجديد « حياة حافلة » .

ولكن مع انه حافظ على سلامة اسلوبه المتميز بدت القصة مصطنعة ذات شخصيات لاواقعية جافة عديمة الحياة كما بدت دوافعها غامضة . كل هذا كان يدركه فيتزجيرالد نفسه كما يتاكد من دراسة المسودات لقد اتضح له وهو يعاود الكتابة ان القصة لم تتطور بالشكل الذي اراد فقرر ان يتعامل مع دعابة رهيبة – شحن بطلته « غويز » بالديناميت وفجرها !

طبقا لما اورد الدارس ويست والوثائق الاخرى العائدة لوكيل فيتزجيرالد هارولد اوبر . فان هذه القصة لم تعرض على مجلة « اسكواير » او اية مجلة ادبية اخرى لنشرها . اما النسخة الوحيدة الباقية عنها فقد عثر عليها مصادفة . لقد كان الدارس ويست منهمكا في مشروع اكبر وهو وضع كتاب عن اولى روايات فيتزجيرالد «هذا الجانب من الفردوس» التي بيعت منها الاف النسخ في عام نشرها الاول ١٩٢٠ وبينما كان الدارس يفتش بين وثائق الروائي عثر على مخطوطة القصة بين مجموعة ماري شرانك ، سكرتيرة فيتزجيرالد عام ١٩٣٧ التي احتفظت بها لفترة بعد وفاة الروائي عام ١٩٤٠ ثم اهدتها لمكتبة جامعة برنستون . في البدء شكك الدارسون في مستوى هذه القصة بانها لاترقى الى جانب نتاجات فيتزجيرالد الاخرى ولكن ويست قرر نشرها .

فهل مايزال لفيتزجيرالد قراء متحمسون ؟ وهل ما تزال اعماله رائجة في الوقت الحاضر

الشواهد كثيرة وملموسة على ان ادب فيتزجيرالد القصصي والروائي مازال يحتفظ بهالته السحرية في الوقت الحاضر تباع مئات الالاف النسخ من « غاتسبي العظيم » والروايات الاخرى والمجاميع القصصية سنويا مما يؤكد ان فيتزجيرالد يقرأ الان اكثر من اي وقت مضى – وتاكيدا اكثر مما كان يقرا عندما كان على قيد الحياة او كما كتب فيتزجيرالد في مسوداته « ارني بطلا اكتب لك ماساة » .

هكذا عند الأصل

باقة ورد من القائد المؤسس الى اسرة مجلة وعي العمال

بعث القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي باقة ورد الى اسرة مجلة وعي العمال لمناسبة الذكرى التاسعة عشرة لتاسيس المجلة .

بحث سبل تطوير العلاقات البرلمانية مع البرتغال

التقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني مساء امس الاول السيدة (ملنويلا اكيار) رئيسة شؤون المراة نائبة رئيس البرلمان البرتغالي والوفد المرافق لها .

وتم خلال اللقاء الذي حضرته عضوة المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنساء العراق بحث سبل تطوير العلاقات في الشؤون البرلمانية بين البلدين .

الندوة الفكرية عن دور الرفيق القائد في بناء العراق الجديد تستأنف جلساتها

ناقشت الندوة الفكرية عن (دور الرفيق القائد صدام حسين في بناء العراق الجديد) في جلستيها الثانية والثالثة بحوث المحور العسكري حول دور الرفيق القائد في الادارة النضالية والتربية العلمية والفنية في القوات المسلحة .. ومدخل الى مفهوم العقيدة العسكرية العراقية .. ودور السيد الرئيس القائد في تطوير القوات المسلحة .

كما ناقشت الندوة التي تنظمها اللجنة الثقافية في قيادة فرع نينوى لحزب البعث العربي الاشتراكي بحوث المحور السياسي عن دور الرفيق القائد في بناء سياسة حركة عدم الانحياز .. والاستقلالية في العلاقات الدولية في فكر السيد الرئيس القائد .. والقائد صدام حسين والرؤية الاستراتيجية للمتغير الدولي .. ودور الرفيق القائد في صنع القرار السياسي الخارجي ودوره في السياسة الخارجية .. ودوره في ميدان العمل القومي .

وفد الشبيبة المغربية يعرب عن وقوفه المطلق مع العراق في تصديه للعدوان الايراني

اعرب وفد الشبيبة الاستقلالية المغربية عن وقوفه المطلق الى جانب العراق في تصديه لعدوان النظام الايراني دفاعا عن كرامة الامة العربية وسيادتها .

واستنكر الوفد في بيان مشترك مع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وقعاه هنا امس .. العدوان الايراني واستمرار حكام طهران بقصف المدن العراقية واستهانتهم بقرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٩٨) .

وحيا البيان النضال البطولي الذي يخوضه الشعب العربي الفلسطيني ضد الغزاة الصهاينة في الارض المحتلة .

ويذكر ان وفد الشبيبة الاستقلالية المغربية يزور العراق بدعوة من الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

(واع)

رئيس وزراء البحرين يضع اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول



وضع سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء دولة البحرين امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

وقرا الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة والوفد المرافق له سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

■ خلال العام الحالي ■

(٤) آلاف خط هاتفي توزع على المواطنين في مدينة الموصل

توزع مديرية اتصالات وبريد نينوى ضمن خطتها خلال العام الحالي اربعة آلاف ومائة وخمسين خطا هاتفيا على المواطنين وفق الضوابط المحددة لذلك في الجانبين الايمن والايسر من مدينة الموصل .

وتتوزع هذه الهواتف بواقع الف وستمائة وخمسين خطا في أحياء الوحدة وفلسطين والشهداء والنور والمنطقة الواقعة مقابل بدالة الزهور في الجانب الأيسر من المدينة .

بينما تتوزع الفان وخمسمائة خط هاتفي في احياء موصل الجديدة واليرموك والثورة والنجار ووادي حجر ومنطقة موصل القديمة في الجانب الأيمن من المدينة .

افتتاح الحلقة الدراسية للأغشية الرقيقة وتطبيقاتها في المجالات العلمية

■ كتبت - راوية هاشم

افتتحت امس في الجامعة المستنصرية الحلقة الدراسية الاولى حول الاغشية الرقيقة وتطبيقاتها في المجالات العلمية والتقنية المختلفة التي تعقد تحت شعار « بالعلم والعمل نحقق النصر على الاعداء » .

وبدا حفل الافتتاح بالوقوف دقيقة لقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهدائنا الأبرار شهداء قادسية صدام المجيدة .

واشار السيد رئيس الجامعة المستنصرية في مستهل كلمته الى اهمية انعقاد هذه الحلقة التي تتزامن مع الظرف الراهن الذي يتعرض له قطرنا المناضل للعدوان الفارسي الحاقد كما اشاد بدعم القيادة السياسية وعلى راسها الرئيس القائد صدام حسين للنشاطات العلمية .

واكد رئيس اللجنة التحضيرية للحلقة في كلمته ان هذه الحلقة تكتسب اهمية خاصة لكونها تعالج تطبيقاتها الواسعة في العديد من المجالات وخاصة الهندسية والفيزيائية والصناعية .

وستناقش خلال الحلقة وعلى مدى ثلاثة ايام .

العديد من البحوث الخاصة باشباه الموصلات اللابلورية وخلايا الاغشية الرقيقة من السيليكون العشوائي والخواص الضوئية للمواد الموصلة عشوائية التركيب والاغشية الرقيقة وتطبيقاتها في الخلايا الشمسية اضافة الى تحضير الاغشية الرقيقة ودراسة الانتقالات الاليكترونية في منطقة الامتصاص الاساسية والاغشية الرقيقة وتطبيقاتها في جهاز الرنين الالكتروني البارامغناطيسي .

هذا ويشارك في الحلقة التي يقيمها اتحاد الفيزيائيين والرياضيين العرب وبالتعاون مع جامعتي المستنصرية والبصرة عدد من المتخصصين والبارزين في هذا المجال .

السيد طه ياسين رمضان يتسلم رسالة خطية من رئيس وزراء يوغسلافيا

تسلم السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء رسالة خطية من السيد (برانكو ميكوليج) رئيس وزراء يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية .

وقام بتسليم الرسالة السيد (ستويان اندوف) سفير يوغسلافيا في بغداد خلال استقبال السيد النائب الاول لرئيس الوزراء له امس .

وتتضمن الرسالة شؤون التعاون الثنائي بين البلدين الصديقين وتاكيد حرص ورغبة يوغسلافيا في تطوير علاقات الصداقة والتعاون مع العراق في المجالات كافة

■ نينوى ■

ازاحة الستار عن صورة كبيرة للرئيس القائد

ازاح السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية . الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت بناية الاصلاح الاجتماعي للكبار بالمحافظة الاولى نينوى .

واقيم احتفال للمناسبة عبرت خلاله الجماهير في هتافاتها واهازيجها عن حبها ووفائها وولائها المطلق لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين ومؤكدة استعدادها الدائم على البذل والعطاء دفاعا عن تربة الوطن الغالي .

واقتتح السيد الوزير . الجمعية التعاونية الاستهلاكية في قسم الاصلاح الاجتماعي للكبار .

وتفقد السيد الوزير عددا من دوائر الوزارة مؤكدا ضرورة تطوير واقع عملها وكفاءة ادائها على طريق تحقيق افضل الخدمات الاجتماعية للمواطنين .

وكان السيد الوزير قد بحث مع السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى واقع عمل دوائر الوزارة بالمحافظة .

طلبة وشباب سورية يجددون وقوفهم مع العراق ضد الاطماع الايرانية التوسعية

جدد طلبة وشباب سورية وقوفهم مع العراق في دفاعه العادل والمشروع عن ارضه وسيادته ضد الاطماع الايرانية .

ودعوا في ختام اعمال مؤتمرهم العام الاول في بغداد مجلس الامن الدولي الى النهوض بمسؤولياته واصدار قرار بحظر الاسلحة على ايران باعتبارها الطرف المصر على مواصلة الحرب والرافض للقرار (٥٩٨) .

وادان المؤتمرون المنهج الخياني لحاكم سورية ووقوفه الى جانب العدو الايراني في حربه على العراق ، وخروجه عن ارادة شعب سورية والامة العربية .

وحيا المؤتمر . الانتفاضة الباسلة لابناء الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة ضد الممارسات الاجرامية والقمعية لعصابات الاحتلال الصهيوني .

ورفع المشاركون في المؤتمر برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين اكدوا فيها تضامنهم الكامل مع العراق في معركته المقدسة التي يخوضها دفاعاً عن سيادة الامة العربية وكرامتها .

واشادوا بالانجاز العراقي العظيم بتصنيع صاروخ الحسين ووصفوه بانه مدعاة فخر العرب واعتزازهم بدوره في تعزيز قدرات الامة العربية على مواجهة التحديات المتمثلة بعدوان النظامين الصهيوني والايراني .

احتفال بذكرى توقيع الصداقة العراقية - السوفيتية .

اقامت منظمة الصداقة والسلم والتضامن وجمعية الصداقة العراقية - السوفيتية مساء امس احتفالا لمناسبة الذكرى السادسة عشرة لتوقيع معاهدة الصداقة والتعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي .

والقى السيد ناجح محمد خليل رئيس الجمعية كلمة اشاد فيها بالعلاقات العراقية السوفيتية والتي تقوم على إسس الاحترام المتبادل والمتكافىء بين البلدين وتطوير التعاون بينهما .

واشار الى مواقف العراق الايجابية من المساعي التي بذلت لانهاء الحرب العراقية - الايرانية التي كان اخرها قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الذي عبر عن ارادة المجتمع الدولي .

وطالب رئيس جمعية الصداقة العراقية السوفيتية دول العالم المحبة للسلام والدول الاعضاء في مجلس الامن الى بذل الجهود الصادقة لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) بكامل بنوده العاملة واصدار قرار جديد يفرض العقوبات على النظام الايراني الرافض لهذا القرار .

■ والقى السيد فيكتور مينن السفير السوفيتي في بغداد كلمة اشار فيها الى ان معاهدة الصداقة والتعاون بين البلدين تعكس ارادة شعبيهما من اجل تعزيز وتوسيع العلاقات .

واكد ان لقاء القمة بين السيد الرئيس صدام حسين والزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف كان له دور مهم في تطوير التعاون بين البلدين .

وتخللت الاحتفال الذي حضره عدد من المسؤولين ورؤساء واعضاء البعثات الدبلوماسية للدول الاشتراكية في بغداد معزوفات موسيقية وافتتاح معرض للصور الفوتغرافية .

■ لمناسبة اسبوع الطفل العربي الاصم ■

افتتاح البناية الجديدة للجمعية الانتاجية للخياطة

افتتح وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية امس . البناية الجديدة للجمعية الانتاجية للخياطة للصم والبكم لمناسبة اسبوع الطفل العربي الاصم .

وتضم البناية عشر قاعات رئيسة للانتاج تحوي كل واحدة منها (١٤) ماكنة خياطة وقاعتين للتصميم والفصال بينما يضم الطابق السفلي للبناية قاعات للعرض الدائم لانتاج الجمعية في الخياطة النسائي والرجالي والاطفال .

وكان مجموع انتاج هذه الجمعية خلال الفصل الأول من العام الحالي (٦٤) الف قطعة وبلغ انتاجها للعام الماضي (٢٢٢) الفا و (١٩٢) قطعة تم توزيعها على الاسواق المركزية والمحال التجارية .

ويذكر ان من طلاب الجمعية من الصم والبكم والمعوقين فيزياويا يتم بعد تخرجهم من معاهد المعوقين البالغة عددها (١٢) معهداً في بغداد تاهيلهم في دورات خاصة بمختلف المهن الحرفية .

أختيار شعار وراية محافظة أربيل

من مراسلنا

انجزت اللجنة المكلفة باختيار شعار وراية محافظة اربيل اعمالها واختارت التصميم المعبر لاعتماده شعارا وراية للمحافظة .. واقترحت اللجنة خلال اجتماعها الذي تراسه السيد ابراهيم زنكنة محافظ اربيل بحضور الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب باعتماد تصميم تم اختياره من بين (٢٢) تصميما وكانت اللجنة قد دعت أكثر من شخصية ثقافية وفنية وتاريخية الى ندوة موسعة لمناقشة مستوى الشعار والراية حيث اقر المشاركون بضرورة الاخذ بنظر الاعتبار تاريخ المدينة الحافلة بالاثار التاريخية المستمد خلال عصورها الزمنية وحقب تاريخها المشرق . واستقر الراي على التصميم الذي يمثل قلعة اربيل الاثرية وقد ربطت باثر اسلامي متمثلا بالمنارة المظفرية التي هي مئذنة جامع شيدت في العهد العباسي التي مازالت اثارها شاخصة وظهر خلفهما ما يرمز الى جبال المنطقة المغطاة بالثلوج .. اما الراية فانها مستوحاة من الشعار الذاتي وفي اللون الاخضر والذي يرمز الى راية القائد الاسلامي صلاح الدين الايوبي الذي خاض المعارك وحقق الانتصارات على الصليبين ..

تمليك (٢٤٣) دارا سكنية الى شاغليها الفعليين في مدينة الرشاد

تقرر تمليك (٢٤٣) دارا الى شاغليها الفعليين من الدور السكنية المملوكة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ارضا وبناء في مدينة الرشاد .

وقد شكلت لجنة لتقدير قيمة الدور التي ستجري اطفاء نصف قيمتها وتقسيط النصف الاخر على عشرين سنة .

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل السفير الامريكي في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء أمس السيد (ديفيد نيوتن) سفير الولايات المتحدة الامريكية في بغداد لمناسبة انتهاء مهام عمله . وجرى خلال المقابلة بحث افاق العلاقات بين البلدين وسبل تطويرها .

■ المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي ■

المصادقة على الخطة التفصيلية لامانة ادارة الزراعة والاصلاح الزراعي

صادق المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي باربيل امس على الخطة التفصيلية للامانة العامة لادارة الزراعة والاصلاح الزراعي للموسم الصيفي لعام ٩٨٨ والشتوي ٩٨٨-٩٨٩ .

جاء ذلك خلال الجلسة الثانية التي عقدها المجلس التشريعي في دورته الاعتيادية للعام الحالي برئاسة السيد احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس .

واستمع المجلس خلال الجلسة التي حضرها السيد سيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي الى تقرير شامل قدمه السيد حميد محمد سعيد الامين العام لادارة الزراعة والاصلاح الزراعي حول اهم النشاطات والفعاليات التي قامت بها امانته خلال العام الماضي التي تضمنت الغاء ١٢ محطة تبغ في محافظات منطقة الحكم الذاتي العائدة الى مركز زراعة وتحسين التبوغ ودمج الاقسام في الهيئات العامة للزراعة الملغاة والغاء الفروع الزراعية في الوحدات الادارية التابعة للهيئات العامة واعلان بيع محطات البستنة في اربيل والسليمانية ودهوك ومشروع الري بالرش والتنقيط في زاخو وتحديد الحاجة الفعلية من الملاكات العاملة في الدوائر التابعة للامانة .

واستعرض السيد الامين العام لادارة الزراعة والاصلاح الزراعي مفردات الخطة الزراعية المقترحة المتضمنة زراعة مساحة مليونين والفين و (٩٤٨) دونما بالمحاصيل الشتوية و (٨٥) الفا و (٣٣٥) دونما بالمحاصيل الصيفية وتسميد مساحة (٣٥١) الفا و (٩٠٩) دونمات وزراعة مساحة (٣٦) الفا و (٣٢٥) دونما بالتبوغ الشرقية والفرجينية وانتاج (٣١٦) الفا من شتلات الفاكهة والزينة وتشجير مساحة (٢٥٣) دونما من الطرق والجزرات الوسطية وتسويق (١٦٩) الف و (٦٣٢) طنا من محصولي الحنطة والشعير وانتاج (٢١) مليون و (٣٤٨) الف بيضة مائدة و (١٩٨) الفا و (٦٩٥) طنا من اللحوم البيضاء واجراء (٥٧) مليون و (٨٢) الف حالة معالجة وتلقيح للماشية والدواجن وتنظيم (٦٥) دورة زراعية وتبطين مشروع ري كوري الماوان وشقلاوة وهناره وسنكسر وانشاء المبازل لتصريف مياه السيول وحفر (٣٢) بئرا ارتوازيا .

واستمع المجلس الى تقرير لجنة الشؤون الزراعية والتعاونيات التابعة للمجلس التشريعي حول ملاحظاتها ومقترحاتها بشان الخطة التفصيلية المقترحة للامانة العامة لادارة الزراعة والاصلاح الزراعي والتقرير السنوي الثالث عشر لرئاسة المجلس التنفيذي للقسم المتعلق بالامانة العامة للزراعة حول ما تم تنفيذه من خطتها للفترة السابقة والمعوقات التي رافقتها والسبل الكفيلة بتجاوزها مستقبلا .

وصادق المجلس خلال الجلسة على محضر الجلسة الاولى من اجتماع المجلس التشريعي في دورته الاعتيادية التي انعقدت في الثاني من الشهر الجاري .

■ مدينة المدن ■

تدارس خطة عمل لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية

تدارست لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية في محافظة البصرة الباسلة خلال اجتماع عقدته برئاسة الرفيق امين سر قيادة فرع البصرة للحزب خطة عملها للعام الحالي .

وتقرر خلال الاجتماع توسيع المشاركة باللجنة باشراك عناصر وطنية لتعزيز مسيرة عملها والاستمرار بعقد الندوات الجماهيرية لفضح الاعمال الارهابية للنظام الايراني الصهيوني وتطاولاته على الاقطار العربية وابعاد ثورة الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة .

وتقرر ايضا وضع مفردات احتفالية لمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين وتنظيم زيارات لعوائل القصف المعادي وتقديم هدايا لهم وتكريم العوائل المتميزة في الانجاب والطلبة المتفوقين في جامعة البصرة .

■ في احياء جديدة في مدينة بغداد ■

بدء العمل في تنفيذ خمسة مشاريع لتوزيع الطاقة الكهربائية

بدأ العمل في تنفيذ خمسة مشاريع لتوزيع الطاقة الكهربائية لاحياء جديدة في مدينة بغداد .

وقال المدير العام للمنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد (لواع) ان المشاريع الجديدة التي ستنجز في فترات مختلفة خلال العام الحالي تخدم ثمانية الاف و٧٩١ وحدة سكنية في أحياء مختلفة من مناطق الشرطة والدورة وابي دشير والتاجي .

واضاف ان هذه المشاريع التي تنفذها الملاكات الفنية للمنشأة تشمل تشييد شبكات هوائية ونصب الأعمدة والمحولات ومد الأسلاك .

الجماهير العمالية في البصرة الباسلة تحيي انتصارات جند العراق الأبطال

جددت الجماهير العمالية في محافظة البصرة الباسلة عهد الحب والوفاء والولاء لقيادة السيد الرئيس المنصور صدام حسين واعتزازها بانتصارات جند العراق العظيم في سحق قوات العدو الايراني الصهيوني مؤكدة وقوفها خلف رايته الخفاقة دفاعاً عن حياض الوطن الغالي .

جاء ذلك خلال الحفل الجماهيري لمناسبة افتتاح احد الاسواق الجديدة في حي الحسين وحضره الرفيق امين سر المكتب المهني والشعبي بفرع البصرة لحزب البعث العربي الاشتراكي ورئيس واعضاء فرع اتحاد نقابات عمال محافظة مدينة المدن وجماهير من ابناء حي الحسين .

والقيت خلال الحفل كلمات وقصائد شعبية مجدت الانتصارات والملاحم التي حققها شعبنا وجيشنا تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين ضد العدوان الايراني الصهيوني .

واع

■ مجلس شعب النجف ■

مناقشة الواقع الخدمي

في اجتماع عقده مجلس الشعب المركزي لمحافظة النجف ناقش واقع الخدمات التي تقدمها اجهزة الدوائر الخدمية في المحافظة وحاجتها الى المشاريع الجديدة .

وقدم مديرو البلدية والماء والمجاري والبرق والهاتف تقارير تتضمن اعمال اكساء وتبليط عدد من الشوارع الفرعية في عدد من الاحياء السكنية التي نفذت خلال العام الحالي والاعمال الجارية لتجميل مداخل المدينة والساحات العامة والجزرات الوسطية وسير العمل في مشروع الماء الجديد للمدينة بطاقة انتاجية قدرها (٣٠) مليون غالون ماء في اليوم .

وتناول الاجتماع مناقشة المقترحات الخاصة بتطوير مدينة النجف ومستوى الخدمات المقدمة الى المواطنين .

(واع)

وزير الثقافة والاعلام يعود الى القطر

عاد الى بغداد السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام بعد ان تراس الوفد العراقي في اجتماعات المؤتمر الثاني عشر لوزراء الاعلام بدول الخليج العربي التي اختتمت امس في العاصمة القطرية الدوحة

- واع -

■ وزارة النقل والمواصلات ■

تكريم فريق عمل لجهوده المتميزة

كرمت وزارة النقل والمواصلات فريق العمل الذي انجز الدراسة الخاصة بالملاكات الوظيفية لديوان الوزارة ومنشاتها .

واقيم احتفال للمناسبة وزع خلاله السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات الهدايا التقديرية على المكرمين لجهودهم المتميزة التي بذلوها في اعداد الدراسة وفق الحاجة الفعلية لمتطلبات العمل وفي وقت قياسي .

افتتاح المقر الجديد لمكتب تنظيم الحكم الذاتي للحزب الديمقراطي الكردستاني

افتتح الرفيق هاشم حسن عقراوي سكرتير الحزب الديمقراطي الكردستاني المقر الجديد لمكتب تنظيم الحكم الذاتي للحزب في محافظة اربيل .

واقيم بهذه المناسبة احتفال حضره السادة احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي وسيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وابراهيم زنكنة محافظ اربيل والامناء العامون لأدارات الحكم الذاتي والرفاق نائب امين سر واعضاء قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي وممثلو الاحزاب الوطنية والقومية التقدمية المؤتلفة في الجبهة ورؤساء المنظمات الجماهيرية والشعبية والمواطنون .

والقيت خلال حفل الافتتاح الذي حضره ايضا اعضاء المكتب السياسي واللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكردستاني كلمات وقصائد شعرية حيت الانتصارات الكبيرة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في عمليتي الانفال الاولى والثانية بمشاركة مقاتلي افواج الدفاع الوطني من ابناء منطقة الحكم الذاتي في دك اوكار عملاء النظام الايراني المجرم . وعاهد اعضاء وكوادر الحزب الديمقراطي الكردستاني الرفيق المناضل صدام حسين على تسخير كل طاقاتهم وامكاناتهم لخدمة معركتنا العادلة معركة قادسية صدام المجيدة وتعزيز مسيرة الحزب النضالية في تعميق الوحدة الوطنية ومواكبة التطورات التي قدمتها ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة في منطقة الحكم الذاتي وعلى مختلف الاصعدة .

بدء أعمال المؤتمر العلمي لكلية طب بغداد



بدا امس المؤتمر العلمي الرابع لكلية الطب بجامعة بغداد .

يناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام مائة وستة عشر بحثا تتناول مختلف فروع الطب اضافة الى عقد ندوتين في موضوعي الانجاب واهميته في المجتمع ومرض العوز المناعي المكتسب (الايدز) .

وقال السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي في كلمة القاها بالمؤتمر اشار فيها الى دور الطبيب ورسالته العلمية والانسانية .. وقال ان انعقاد هذا المؤتمر دليل قاطع على حيوية وايمان الانسان العراقي ومساهمته في البناء الحضاري للوطن بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكد ان مهنة الاستاذ هي ايمان ورسالة والباحث لا يمكن ان يكون كذلك الا بايمانه بالعلم والمعرفة وبالدور التربوي الملقى على عاتقه .

واستعرض عميد الكلية نشاة الطلبة وما شهدته من تطور في المجال العلمي واعداد الاطباء الاكفاء .

وسيقام على هامش المؤتمر الذي القيت في جلسته الاولى محاضرتان عن امراض الجهاز الهضمي معرض للادوية تشارك فيه ست شركات اجنبية متخصصة .

هذا وحضر حفل الافتتاح رئيس جامعة بغداد والرفيق امين سر فرع الرشيد لحزب البعث العربي الاشتراكي وعدد من المسؤولين في وزارة الصحة .

■ الهيئة العامة لتربية الثروة السمكية ■

منع الصيد في مناطق تكاثر الاسماك

دعت الهيئة العامة لتربية الثروة السمكية الى عدم الصيد في مناطق التكاثر الطبيعي للأسماك .

وقال مدير عام الهيئة ان الهدف من منع الصيد في مناطق التكاثر هو المحافظة على التكاثر الطبيعي للثروة السمكية واستمرار ديمومة احتياطها بشكل منتوج سنوي ومتوازن مع الحاجة الى البروتين .

واضاف ان تجربة التكاثر الاصطناعي لانواع مهمة من الاسماك قطعت مراحل متقدمة ولكن التكاثر الطبيعي يبقى الاهم والافضل من ناحية النوع والكم بسبب عدم تدخل العوامل الفنية من قبل الافراد .. مشيرا الى تاثير السدود والنواظم وتغيير مجرى الانهر والقنوات المائية قد ادى الى انحسار التكاثر في مناطق محدودة تؤدي الى انخفاض في الكمية .

وحددت الهيئة المناطق المحرمة الصيد هي نهر دجلة وروافده والخزانات الواقعة عليه حتى الحدود العراقية التركية ومناطق الزاب الكبير والصغير ونقطة التقاء نهري دجلة والفرات في القرنة وفي نهر الفرات حددت مناطق سدتي الهندية والفلوجة ومدينة هيت والوس وخزان القادسية حتى الحدود العراقية السورية وقضاءي الخضر والبطحاء في محافظة ذي قار .

المشاركون في ندوة الاعلام العلمي يناقشون (١١) بحثا

ناقش المشاركون في الندوة الاولى للاعلام والنشر العلمي اليوم في ثلاث جلسات احد عشر بحثا ضمن محور الاعلام العلمي الجماهيري .

وتناولت مناقشات الجلسة الثانية التي تراسها السيد صباح ياسين نقيب الصحفيين العراقيين واقع ومعوقات الاعلام العلمي وظواهره واتجاهاته والنشر العلمي والدعاية الصهيونية ومشاكل النشر العلمي الجماهيري .

وتطرقت بحوث الجلسة الثالثة التي تراسها السيد قادر الشرع رئيس قسم الاعلام في مجلس البحث العلمي الى واقع الاعلام العلمي العراقي وسبل تطويره وافاق النشر العلمي واهمية المقالة العلمية في الصحف واسلوب كتابتها ونشرها .

وكرست بحوث الجلسة الرابعة التي تراسها السيد طه تايه رئيس جامعة بغداد لمناقشة بحوث النشر العلمي في التراث العربي وهيكل نموذج العملية في الاعلام والنشر العلمي العربي

المجلس الوطني يوافق على عقد اتفاقية للتعاون الأقتصادي والفني مع السوق الأوربية المشتركة

■ ممثل وزارة الخارجية يستعرض صيغة التحرك للأتصال مع الجانب الأوربي ■

■ كتب مجيد اللامي :

ناقش المجلس الوطني خلال دورته الحالية مبدأ فتح مفاوضات مع المجموعة الاوربية وفق اسس تكفل مصالح قطرنا وخاصة في فترة الحرب المفروضة عليه .. وقد استضاف المجلس لهذا الغرض ممثلين عن وزارات الخارجية والمالية والتجارة فضلا عن رؤساء لجان العلاقات . العربية الدولية الشؤون المالية والتخطيط . الشؤون الزراعية والتجارية الشؤون القانونية والادارية في المجلس شرح في البداية ممثل وزارة الخارجية للسادة الأعضاء خلفيات الموضوع فاشار الى تشكيل لجنة برئاسة رئيس الصندوق العراقي للتنمية الخارجية وممثلين عن الوزارات المذكورة والبنك المركزي العراقي وذلك لوضع صيغة للتحرك بالإتصال مع الجانب الأوربي لإستكشاف موقفه بشان عقد اتفاقية مع المجموعة الاوربية ووضع صيغة للاتفاقية المذكورة .

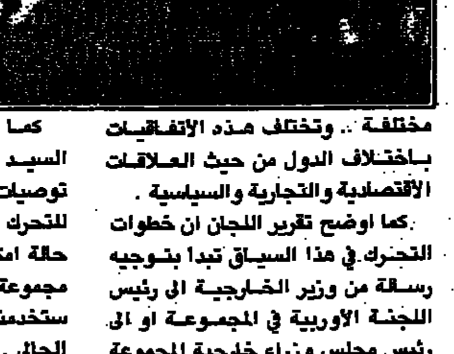
وقال : ان اللجنة قامت بدراسة الاتفاقيات التي عقدتها المجموعة الاوربية مع كل من مصر والجزائر وسوريا والمغرب وتونس فضلا عن استخراج راي سفارتنا في بروكسل بشان امكانية التوصل الى عقد اتفاق تعاوني مع المجموعة الاوربية والإجراءات اللازمة .. وعموما فان إتفاقيات التعاون الاقتصادي الثنائية مع المجموعة الاوربية تتمتع بفوائد كثيرة منها : المساعدات والقروض المالية ، تدريب الفنيين والخبراء ، استثمارات مالية مختلفة ، مشروعات مشتركة .

وأضاف : يتضح من خلال تحرك السفارة على مفوضية اللجنة الاوربية بشؤون دول البحر الابيض المتوسط والشرق الاوسط بان العراق يمكن ان يتقدم بطلب رسمي للمجموعة الاوربية يعبر فيه عن رغبته بالتعاون وعقد اتفاق مع المجموعة الاوربية ويفضل ان يحدد بطلبه المجالات التي يرغب اقامة التعاون فيها كالطاقة او التجارة او التكنولوجيا او في مجال مراكز الابحاث والقيام بالمشاريع المشتركة والبحوث المشتركة وان يعبر بالطلب عن الاستعداد لاستقبال وفد من المجموعة الاوربية بعد اجراء الاتصالات الاولية وتبادل الوفود بين الجانبين للتفاوض حول مشروع اتفاق يكون بمثابة نواة لهذا التعاون .

اما تقرير اللجان المختصة الذي تلاه السيد جبرائيل اسحق عضو لجنة العلاقات العربية والدولية فقد اوضح عدم وجود نظام ثابت بشان عقد الاتفاقيات بين اية دولة ومجموعة دول السوق وان عقد مثل هذه الاتفاقيات يتطلب تحركا من الدولة الراغبة في عقد الاتفاقية بطلب رسمي تقدمه الى المجموعة الاوربية وعند الموافقة على الطلب يبدأ اتصالاته بمباحثات تمهيدية ثم الشروع بمفاوضات للتوصل الى توقيع اتفاق وتاخذ هذه الاجراءات وقتا طويلا (كما هو الحال بالنسبة لوضع مجموعة دول الخليج) وبالنسبة للدول العربية المرتبطة باتفاقيات فان الاتفاقيات تتميز بكونها تفضيلية تقدم المجموعة من خلالها ومن جانب واحد مساعدات اقتصادية وتجارية وفنية مختلفة .. وتختلف هذه الاتفاقيات باختلاف الدول من حيث العلاقات الاقتصادية والتجارية والسياسية .

كما اوضح تقرير اللجان ان خطوات التحرك في هذا السياق تبدأ بتوجيه رسالة من وزير الخارجية الى رئيس اللجنة الاوربية في المجموعة او الى رئيس مجلس وزراء خارجية المجموعة يعبر فيها عن رغبة العراق في عقد اتفاقية مع المجموعة والتفاوض بشان الخطوات التمهيدية والتي تحدد من خلال لقاءات بين وفود عراقية ومسؤولي اللجنة الأوربية وصولا الى الموافقة المبدئية ومن ثم الشروع بتبادل الوفود لأجراء المفاوضات للتوصل الى توقيع الأتفاقية التي تستغرق وقتا طويلا في مراحلها المختلفة .. وعلى ان يتم تشكيل وفد من وزارات الخارجية والتجارة والمالية للتفاوض بشان عقد اتفاقية وبروتوكول للتعاون المالي والفني وكذلك تشكيل لجنة دائمة تتولى متابعة الموضوع ولغرض التفاوض مع الجانب الأوربي بشان عقد الاتفاقية والبروتوكول .





كما أشار تقرير اللجان الى تاييد السيد النائب الأول لرئيس الوزراء توصيات اللجنة المختصة لوضع صيغة للتحرك مع الجانب الأوربي لكونها في حالة امكانية التوصل الى اتفاقية مع مجموعة دول السوق الأوربية المشتركة ستخدمنا اقتصاديا وسياسيا في الظرف الحالي .

ثم اوصى التقرير الأعضاء بالموافقة على مبدأ فتح مفاوضات مع المجموعة الأوربية .

■ بعدها طرحت هيئة الرئاسة الموضوع للنقاش على السادة الأعضاء فقد قال العضو د . عبدالوهاب البياتي انه يؤيد عقد مثل هذه الاتفاقية ولكنه طرح تساؤلا : اذا طلب العراق رفع الرسوم الكمركية عن المنتجات التي سيصدرها الى دول المجموعة .. فهل ستطلب هذه المجموعة بالمقابل رفع الرسوم عن منتجاتها ؟ .

وقال العضو سعدالله الحسيني : لقد اتضح لمجلسنا الموقر فائدة الأتفاقية لانها تتضمن مميزات عديدة لصالح الطرفين وانه يؤيد مقترح اللجان بفتح المفاوضات مع المجموعة الأوربية .. اما العضو نوري الراوي فقد قال . ان العراق يرتبط باتفاقيات اقتصادية مع اكثر الدول الأوربية وهو يعتقد انه لا ضرورة لعقد مثل هذه الاتفاقية ..

خصوصا وان الكيان الصهيوني يتحرك باتجاه السوق الأوربية المشتركة .. وقالت العضو اميرة نور الدين قطرنا يشق طريقه الان نحو التقدم العلمي والتقني وانه حتما سوف يستفيد من هذه الاتفاقية وبخاصة في مجالات الطاقة والصناعة والتكنولوجيا ..

وانها تؤيد راي اللجان في الدخول في مفاوضات لعقد هذه الاتفاقية .. وتساءل العضو قاسم الشريف .. الم تستطع الدبلوماسية العراقية عبر عمرها الطويل وضع التصور المطلوب الا من خلال تشكيل هذه اللجنة ؟ .. وقال هذا التساؤل اطرحه على ممثل وزارة الخارجية حتى لا نقع في خطا .. فنحن لسنا ازاء اتفاقية بل ازاء توصية ..

وقالت العضو رابحة كاظم حسن انها مع عقد الاتفاقية لكونها تخدم اقتصادنا الوطني ..

وتحدث العضو صادق الحمداني فقال : هذه الاتفاقية عامل مساعد لحصول العراق على تقنية عالية ومشاريع ذات جدوى اقتصادية متقدمة فضلا عن انها ستساعد على توطيد العلاقات .. ثم دعا زملاءه الأعضاء الى الموافقة على عقد الاتفاقية .. وايدت العضو افتخار السامرائي توصية اللجان الا انها طرحت ملاحظة تتعلق بالبروتوكول الملحق بالاتفاقية .. وقال العضو كمال الحديثي : ماهو الضير من الموافقة المبدئية على بدء المفاوضات مع مجموعة السوق الاوربية .. بالتاكيد ليس هناك ضرر .. كون العراق له علاقات اقتصادية مع دول اخرى لا يعني من الممكن ان يعطي ميزات كثيرة .. وقال العضو د. محيي الدين توفيق .. للدخول في المفاوضات علينا ان نضع نصب اعيننا ان هذه السوق أسست لتكون كتلة اقتصادية فهذه المجموعة تتصرف ككتل اقتصادية ..

السؤال : اي شيء سيصدره العراق الى اوربا .. ؟ .. الا يمكن ان تكون الاتفاقيات الثنائية بديلة عن هذا ؟

ثم طرح السيد رئيس المجلس الوطني ملاحظة مفادها ان الموضوع المطروح للنقاش يتناول عقد اتفاقية بين العراق والمجموعة الاوربية وليس الانضمام اليها .. فهناك اتفاقيات مماثلة مع كل من مصر والجزائر والمغرب وتونس .. فالفارق كبير بين الحالتين ..

وتكلم العضو د . محيي الدين عباس فقال انه ليس لديه شيء .. حيث سبقه في الكلام عدد من الزملاء وتقول العضو ناهضة الجبوري انها مع توصية اللجان .. لكنها تتساءل : هل هذه الاتفاقية في حالة عقدها تلغي الاتفاقيات الثنائية المعقودة بين العراق والدول الأخرى ؟ .. فيما قال العضو ذياب العرسان : انا مع راي اللجان وادعو الزملاء والزميلات للتصديق على توصيتها واقترح غلق باب النقاش .

بعد ذلك اجاب السادة المسؤولون على منصة النقاش على ملاحظات واستفسارات الأعضاء حيث اوضحوا ان ديباجة الاتفاقية اكدت على الرغبة المشتركة لكل من الجمهورية العراقية

والمجموعة الاوربية في صيانة وتعزيز العلاقات الودية القائمة بينهم طبقا لمبادىء ميثاق الامم المتحدة مع عقد

العزم على إقامة تعاون واسع النطاق يسهم في التنمية الاقتصادية والأجتماعية للعراق ويساعد في تقوية العلاقات بين المجموعة والعراق .

وتشمل الاتفاقية على ٣٩ مادة مقسمة على ثلاثة ابواب هي احكام التعاون الاقتصادي والفني والمالي والفوائد التي يمكن للعراق ان يجنيها في تنمية انتاجه وبنيته الأساسية الاقتصادية ودعم تسويق وبيع المنتوجات التي يصدرها العراق والتعاون الصناعي بقصد زيادة الانتاج الصناعي العراقي والتعاون في

مجالات العلوم والتكنولوجيا وحماية البيئة .. اما الباب الثاني فقد تناول التعاون التجاري وهو يهدف الى دعم التجارة بين الطرفين المتعاقدين كما يتضمن الباب الأعفاءات الكمركية على السلع العراقية التي يمكن ان تدخل للسوق الأوربية المشتركة .. واشتمل الباب الثالث والأخير على احكام عامة وختامية .

بعد ذلك صوت الاعضاء بالأجماع على توصية اللجان بالموافقة على مبدأ فتح مفاوضات مع المجموعة الاوربية وفق أسس تكفل مصالح قطرنا وخاصة في فترة الحرب المفروضة عليه ..

















كل صباح

رمضان مبعث النصر

بعد أيام قلائل يهل علينا شهر رمضان المبارك الذي انزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ..

وشهر رمضان من الاشهر القلائل في العلم التي نتعلم على الصبر والجلد ومقاومة شهوات الحياة من الماكل والمشرب وغيرها .. ويبعث فيها العزم والتصميم على المطاولة وتحمل المشاق والصعاب وتحدي شياطين الارض .

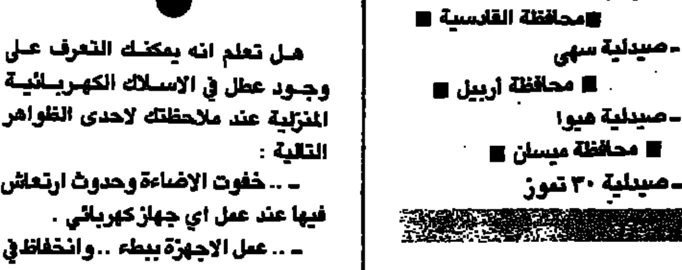
ولنا في صمود مقاتلينا الشجعان الذين قاتلوا قوى العمالة والخيانة في ايران بصبر وبصمود وعنفوان ، مستمدين ذلك من قيم دينهم الحنيف ومن عزم قائدهم الفذ صدام حسين حفظه الله .

وفي الوقت الذي يعقد رجالنا في الخطوط الامامية الامل ويستعدون لاداء فريضة الصوم فإنهم يمسكون بقوة الايمان بسلاحهم في هذا الشهر الكريم متحدين المخطط الصهيوني الخميني مستلهمين قيم الرسالة الاسلامية التي عبرت عنها قيم ومبادىء ثورة (١٧ ـ ٣٠ تموز) المجيدة .

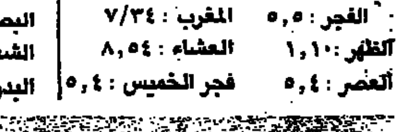
وبالشهر الكريم يتجدد العهد على المضي قدما على طريق صيانة قيم الاباء والاجداد وحماية بلد الرسالات السماوية وموطن الحضارات العريقة ومبعث الالهام للاجيال اللاحقة ولن تنتكس الراية التي يحمل لواءها الرجل والقائد والفارس والمجاهد صدام حسين .

ان شهر رمضان يعطينا دفقات عظيمة من الايمان من أجل أن يستمر البناء الشامخ في عراق الاسلام والعروبة .

■ يونس حسن



■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

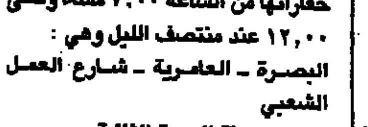


■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦،٣٥ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٧،٣٤ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٥،٥	المغرب : ٧/٣٤	
الظهر : ١،١٠	العشاء : ٨،٥٤	
العصر : ٥،٤	فجر الخميس : ٥،٤	



الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها التي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧،٠٠ مساء وحتى ١٢،٠٠ عند منتصف الليل وهي :

البصرة ـ العامرية ـ شارع العمل الشعبي

البدر ـ مدينة الحرية الثانية

المنصور ـ مدينة المنصور ـ قرب نادي الكرخ الرياضي

الأنسانية ـ سبع ابكار ـ منشأة سعد

■ أما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧،٠٠ مساء وحتى ٧،٠٠ من صباح اليوم التالي فهي .

البصرة ـ العامرية ـ شارع العمل الشعبي

الذاريات ـ مدينة صدام ـ شارع صدام حسين

امل الحديثي ـ الاسكان ـ قرب مستشفى صدام المركزي

الكفاح ـ شارع الكفاح ـ باب الشيخ

■ الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

■ محافظة بابل ■

ـ صيدلية مؤيد

■ محافظة القادسية ■

ـ صيدلية سهى

■ محافظة أربيل ■

ـ صيدلية هيوا

■ محافظة ميسان ■

ـ صيدلية ٣٠ تموز

هل تعلم

هل تعلم انه يمكنك التعرف على وجود عطل في الاسلاك الكهربائية المنزلية عند ملاحظتك لاحدى الظواهر التالية :

ـ .. خفوت الاضاءة وحدوث ارتعاش فيها عند عمل اي جهاز كهربائي .

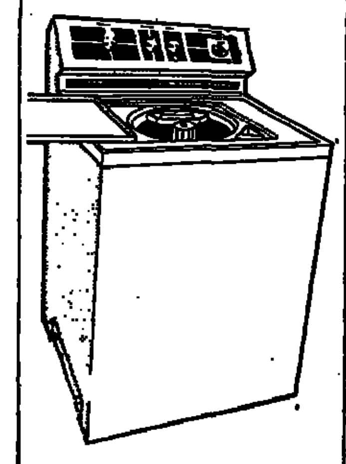
ـ .. عمل الاجهزة ببطء .. وانخفاض في سرعة المضخة (الماطور) ببعض الاجهزة مثل (ماطور) ماكنة الخياطة او الغسالة الكهربائية او المكنسة الكهربائية .

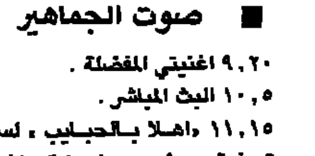
ـ .. احتراق (الفيوزات) او انفصال دوائر القطع الاتوماتيكي .

ـ .. حدوث اعوجاج في صور التلفزيون .

ـ سخونة زائدة في المفاتيح واللوحات الكهربائية .

■ .. وبالطبع ان ملاحظة اي حالة من الحالات المذكورة اعلاه تستدعي منك الاستعانة بالشخص المختص في هذا المجال لاصلاح العطل وتجنب حدوث اي مكروه .





الاذاعة والتلفزيون

■ تلفزيون ■

■ القناة الاولى ■

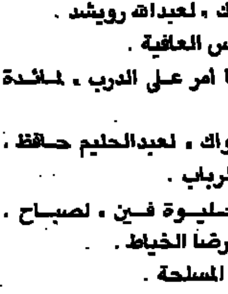
- ٥،٠٠ المجلة الرياضية ـ منوعات
- ٦،١٥ افلام كارتون
- ٧،١٥ الحديقة المنزلية
- ٧،٤٥ كتابات خالدة
- ٩،٠٠ العلم للجميع
- ١٠،١٥ حلقة من المسلسل العربي ـ صح النوم ، تمثيل سعيد عبدالغني وتيسير فهمي
- ١١،٠٠ الفيلم الأجنبي

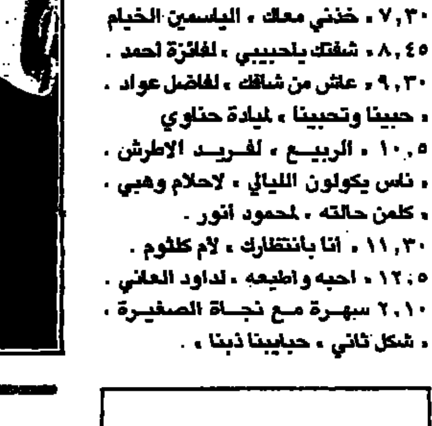
■ القناة الثانية ■

- ٥،٠٠ الفترة التعليمية
- ٧،٠٠ برنامج لوحة وفنان
- ٧،٣٠ البرنامج الفارسي الموجه
- ٩،١٥ حلقة من المسلسل الاجنبي
- ٩،٤٥ الحقيبة الاخبارية المصورة
- ١٠،٠٠ ساعة مع النغم .

■ صوت الجماهير ■

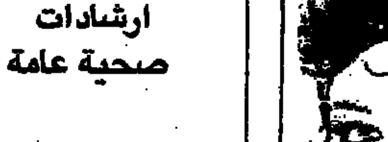
- ٩،٢٠ اغنيتي المفضلة .
- ١٠،٥ البث المباشر .
- ١١،١٥ ، اهلا بالحبايب ، لسعدي توفيق . ، اسمر ياسمارة ، لشريفة فاضل
- ١١،٤٥ ، اريدك ، لسعدون جابر ، ، على عين الميه ، لأيمان الطوخي
- ١٢،٥ ، ويك ، لعبدالله رويشد .
- ١٢،٣٠ شمس العافية .
- ١،٥ ، كلما امر على الدرب ، لمائدة نزهت .
- ١،١٥ ، اهواك ، لعبدالحليم حافظ ، ، حبايبنا ، لرباب .
- ٢،٤٠ ، الحليوة فين ، لصباح . ، حبايب ، لرضا الخياط .
- ٣،ـ القوات المسلحة .
- ٥،٤٥ ، مش حتنازل عنك ، لسميرة سعيد ، وانت وياي ، لخالد الشيخ .
- ٦،٢٠ ، الدريبن ، لعفيفة اسكندر ، ، بيني وبينك ، لوليد توفيق . ، احلى الكلام ، لشادية . ، في الجو غيم ، لمحمد عبدة
- ٧،٣٠ ، خذني معك ، الياسمين الخيام
- ٨،٤٥ ، شفتك يلحبيبي ، لفائزة احمد .
- ٩،٣٠ ، عاش من شافك ، لفاضل عواد . ، حبينا وتحبينا ، لميادة حناوي
- ١٠،٥ ، الربيع ، لفريد الاطرش . ، ناس يكولون الليالي ، لاحلام وهبي . ، كلمن حالته ، لمحمود انور .
- ١١،٣٠ ، انا بانتظارك ، لأم كلثوم .
- ١٢،٥ ، احبه واطيعه ، لداود العاني .
- ٢،١٠ سهرة مع نجاة الصغيرة . ، شكل ثاني ، حبايبنا ذبنا .







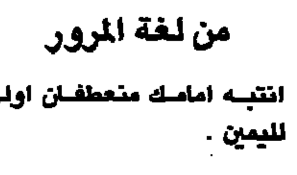




■ .. الوقاية خير من العلاج .

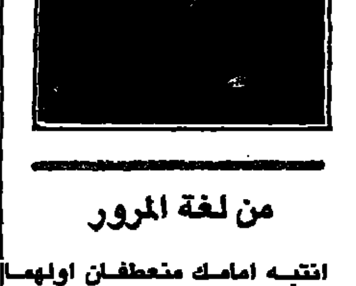
■ متابعة وزن الطفل شهريا تساعد على معرفة درجة نموه وحالته الغذائية .

■ .. التدخين مضر بصحتك فامتنع عنه .



من لغة المرور

انتبه امامك منعطفان اولهما لليمين .





دورات لهواة الموسيقى والباليه

/ هدى مالك شبيب

الكثير منا يرغب في التعرف على عالم الموسيقى والعزف على نوع من انواع الالات الموسيقية واغلبنا لم تتح لهم الفرصة للانخراط في معهد او مدرسة لتعلم الموسيقى لذلك فقد قررت دائرة الفنون الموسيقية مساعدة الهواة ممن يجدون لديهم الرغبة في تعلم الموسيقى وذلك بفتح دورات خاصة يتعلم فيها الهاوي العزف على آلة واحدة وحسب رغبته وللتعرف على طبيعة الدورات التقينا مديرة مدرسة الموسيقى والباليه السيدة ناجحة نايف حمادي حيث تقول :ـ

■ قامت دائرة الفنون الموسيقية وبالتعاون مع وزارة التربية بفتح دورات تابعة لبيوت الموسيقى لتعليم الهواة الموسيقى وقد بدات هذه الفكرة منذ آب عام ١٩٨٦ حيث فتحت اول دورة في مدرسة الأقلاذ في مجمع ٢٨ نيسان في الصالحية ثم نقلت الى مدرسة العاقلة وفي نفس الموقع والدورة في هذه المدرسة مفتوحة لحد الآن وبامكان الراغبين مراجعة هذه المدرسة او مدرسة الموسيقى والباليه لتسجيل اسمائهم ودفع اجور التعليم .

■ وعن نظام الدورات تقول السيدة ناجحة :ـ

طريقة التعليم تتم بفتح دورة خلال مدة زمنية معينة (٣ اشهر) وبامكان الطالب تمديد الفترة اذا رغب في ذلك ، يتم خلالها القاء محاضرات حول (النوته الموسيقية)وطريقة العزف على آلة معينة وحسب رغبة المتلقي وبالنسبة لنوع الآلات التي يتم تعليم الهواة اصول العزف عليها هي ـ البيانو والكمان والعود ـ ويكون الدوام يومين في الأسبوع اما السبت والثلاثاء او الأحد والأربعاء ومن الساعة ٤،٠٠ عصرا وحتى ٦ مساء وقد استثنت هذه الدورات المواطنين في شرط العمر والجنس والشهادة فمسموح لكافة الهواة من الاطفال والشباب وكبار السن الالتحاق في هذه الدورات ،

حيث يشرف على تدريبهم اساتذه متخصصون علما بان الدائرة ستقوم هذه الايام بفتح دورة ثانية في مدرسة ثانوية اليرموك للبنات في مدينة اليرموك .

■ دورة لتعليم الموسيقى والباليه .

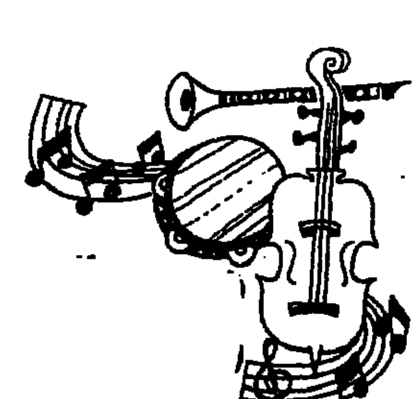
وهناك دورة ثالثة لتعليم الباليه الى جانب الموسيقى هذا ما اخبرتنا به السيدة ناجحة وتقول :ـ ان هذه الدورة تابعة لفرقة عشتار في مدرسة الموسيقى والباليه .

بدا الدوام في هذه الدورة منذ الشهر الثاني لهذا العام ومستمرة لحد الآن ومفتوحة ايضا لكافة المواطنين باستثناء شرط العمر والجنس حيث يتلقى الهواة دروسا في الباليه وآلة البيانو فقط وهي ايضا لمدة ثلاثة اشهر وبامكان الهواة تمديدها .

يكون الدوام في نفس مدرسة الموسيقى والباليه نفسها الكائنة في المنصور ولمدة ثلاثة ايام من كل اسبوع (السبت ـ الاثنين ـ الاربعاء) ومن الساعة ٤،٠٠ عصرا وحتى ٧،٠٠ مساء .

يشرف على هذه الدورات أساتذة متخصصون في الباليه والموسيقى .

■ ولتسهيل مهمة الطلبة في الحصول على الالات الموسيقية بامكانهم مراجعة الورشة التابعة لدائرة الفنون الموسيقية لشراء الالات العربية فقط وهي العود والسنطور والقانون ، تقع هذه الورشة في الوزيرية بالقرب من المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .





■ هواتف تهمك ■

حركة الطائرات	٨٨٧٢٤٤١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
[illegible]	٧١٩٥٢٢

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩	واسط	٢٨٣٤٢
السعدون	٨٨٧٠٠٥١	ذي قار	٢٣٤٩٦-٤
[illegible]	٤٢٢٢٦٢١	الموصل	٧٨٣٠٣٢
[illegible]	٥٤٢١٧٠٠	بابل	٢٢٢٤٤٧
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧	اربيل	٢٧٠٩٢
[illegible]	٢١٧٢٤٥	التأميم	٢١٧٤٨٠
[illegible]	٨٢٩٩٦٥	كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
[illegible]	٤٢٦٦١٠٠	النجف	٣٣٧٣٥٣
[illegible]	٦٦١١٦٥٠	القادسية	٢٧٠٨٢
		المثنى	٢٣٤٣٧

محافظة ديالى
لجنة البيع والتأجير الثانية
(اعــلان)

تعلن لجنة البيع والتأجير الثانية لمحافظة ديالى/ عن بيع الدور الموصوفة ادناه العائدة للادارة المحلية/المقدادية بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة اللجنة المذكورة اعلاه خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر ومستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في قائممقامية قضاء المقدادية وان المشتري يتحمل اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

مدير التخطيط والمتابعة
رئيس لجنة البيع والتأجير الثانية

الشروط :
١ـ يقدم المشتري اقرارا مصدقا من كاتب العدل يؤيد فيه عدم استلامه وزوجته واطفاله القصر دار سكن او شقة سكنية او قطعة ارض في عموم القطر .
٢ـ يقدم كتاب تاييد من التسجيل العقاري بعدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دار سكن او شقة سكنية او قطعة ارض .
٣ـ يقدم المستمسكات اعلاه قبل الدخول بالمزايدة رجاء .

رقم القطعة	المقاطعة	الموقع	مساحة القطعة	مشتملاته	اسم الشاغل
٢٥١/٢٢	٢٧/ جقجق والركاع	المقدادية/حي فلسطين	٢٣٦/٢٥	غرفة وهول ومرافق صحية ومطبخ في الطابق الارضي وبيتونة وغرفة في الطابق العلوي	حمدية نوار
٢٥٣/٢١	= = =	= = =	١٧٠/٥٠	غرفة وهول ومرافق صحية ومطبخ في الطابق الارضي وبيتونة وغرفة في الطابق العلوي	كشكول جواد محمد
٤٧١/٢١	= = =	= = =	٢٢٨	غرفتا نوم ومرافق صحية ومطبخ في الطابق الارضي وبيتونة وغرفة في الطابق العلوي	غضبان محمد كاظم
٤٧٥/٢١	= = =	= = =	٢٢٨	غرفة واحدة وحمام ومطبخ ومرافق في الإسفل وغرفة واحدة في الطابق العلوي	سمية جاسم مهدي
٤٧٦/٢١	= = =	= = =	٢٢٨	غرفة واحدة وحمام ومطبخ ومرافق في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي	ناهدة حسين عزاوي
٤٧٤/٢١	= = =	= = =	٢٢٨	غرفة واحدة وحمام ومطبخ ومرافق في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي	خال

١٤٧٢

اعلان مزايدة من دار الحرية للطباعة

بالنظر لحصول الضم على المزايدة الخاصة ببيع ماكنة اللاينو تايب والتي جرت بتاريخ ٢/٤/١٩٨٨ وتطبيقا لقانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ تقرر :ـ

تمديد المزايدة علما ان المزايدة سوف تجري بتاريخ ٢٣/٤/١٩٨٨ المصادف يوم السبت الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى مديرية مطبعة رقم /٢ الكائنة في باب المعظم في الزمان والمكان المعينين للاطلاع عليها مستصحبين معهم التأمينات القانونية وعلى المشتري رفعها خلال مدة ستة ايام من انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية مقدارها (١٠٠) دينار عن كل يوم تأخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التأمينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزايدة العلنية واجور نشر الاعلان والدلالية والمصاريف الاخرى على من ترسو عليه المزايدة

ملاحظة : على ان يكون المشتركون في المزايدة اصحاب مطابع مستصحبين معهم اجازة المطبعة .

عـ : المدير العام

اعلان

تعلن شركة هندسية عن حاجتها الى محاسب تتوفر فيه الشروط التالية :ـ
١ ـ أن يكون حامل شهادة في المحاسبة والتدقيق .
٢ ـ خبرة سابقة مع فرع الشركات الاجنبية .
٣ ـ ان يكون عضو أتحاد المحاسبين والمدققين في العراق .
٤ ـ إجادة اللغة الانكليزية لفظاً وكتابة .
٥ ـ المعرفة بأساليب محاسبة الشركات بموجب التعليمات رقم (١) لسنة ١٩٨٥ والقوانين المتعلقة الأخرى .

الراتب قابل للتفاوض ـ ترسل الطلبات خلال اسبوع من تاريخه الى شركات السمنت المتحدة المحدودة ص ـ ب ـ ١٢٢٣ ـ بغداد .
الهاتف ٨٨٧٠٦٨٥/٧١٩٩٧٨١ .

١٦٠٦

محكمة الاحوال المدنية بغداد الرصافة
اعلان

المدعية / سليمة حميد زاير .
المدعى عليه / أمين السجل المدني في الاعظمية اضافة لوظيفته .

اقامت المدعية سليمة حميد زاير الدعوى المرقمة ٨٩٣/١٩٨٨ في هذه المحكمة طالبة تبديل اسمها وجعله سلمي بدلا من سليمة استناداً للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢/ المعدل اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية فعلى من له علاقة أو اعتراض أن يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضي الاول

١٦١٥

شركة المنصور للمقاولات
مشروع اسكان بيجي
اعلان

يسر شركة المنصور / للمقاولات / دائرة مشروع إسكان بيجي أن تدعو المناقصين للمشاركة بمناقصة تجهيز ... ناجح بالفحوصات المختبرية كافة وتكون الذرعة على شكل بلوك نظامي ... وفق الشروط التالية .
١ ـ تقديم صك تأمينات اولية بمبلغ ـ,١٠٠٠ دينار .
٢ ـ مدة المقاولة شهر واحد .
٣ ـ براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ١٩٨٨ .
٤ ـ الغرامة التأخيرية ـ,٥٠ دينارا لليوم الواحد .
٥ ـ اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة ـ,١٢ من ظهر يوم ١٦/٤/١٩٨٨ .

مدير المشروع

١٦٠٤

الشركة العامة لتجارة السيارات
« اعلان »

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات عن مناقصة (تصليح خط الضغط العالي في مجمع سعد / الحصوة) .

فعلى الراغبين من المقاولين المصنفين من قبل وزارة التخطيط مراجعة مقر الشركة في مجمع المثنى (جرف النداف) لغرض استلام المخططات والكشف لقاء مبلغ قدره ـ,١٠ دنانير غير قابل للرد .

تقدم العطاءات مصحوبة بتأمينات أولية قدرها ٤٪ من قيمة العطاء مع كافة المستمسكات علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠/٤/١٩٨٨) وستهمل العطاءات الواردة بعد هذا الموعد أو غير مستوفية للشروط المطلوبة وأن الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات .

مع الشكر
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات

١٦٠٥

وزارة الصناعة والمعادن
المنشأة العامة للصناعات الإنشائية
الشؤون القانونية
اعلان رقم (٨) لسنة ١٩٨٨

تعلن المنشأة العامة للصناعات الانشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع كافة مكائن ومعدات معمل طابوق ١٧ تموز الكائن في محافظة بغداد قرب نقطة تفتيش طريق بعقوبة القديم .. فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشأه الكائن في بغداد نهاية شارع ٥٢ مقابل الادلة الجنائية لدفع مبلغ قدره (ـ,١٠) عشرة دنانير غير قابل للردمقابل تزويدهم بنسخة من شروط البيع مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ عشرين بالمائة . وعلى من سترسو عليه المزايدة رفع كافة المعدات والمكائن المباعة له خلال مدة اقصاها ستة اشهر من تاريخ الاحالة . ويتحمل المشتري اجور نشر هذا الاعلان في الصحف . يوم المزايدة ٢٠/٤/١٩٨٨

عـ المدير العام

وزارة الزراعة والري
الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح
اعلان
م/مناقصة رقم (٢) لسنة ١٩٨٨
تنفيذ شبكة مبازل أراضي الخيرات في قضاء الهندية

١ ـ تدعو هذه الهيئة كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية تسجيل المقاولين الدرجة الخامسة للاشتراك في المناقصة اعلاه .

٢ ـ يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز هذه الهيئة القسم القانوني لقاء مبلغ قدره (ـ,٧٥) دينارا (خمسة وسبعون دينارا) غير قابل للرد للنسخة الواحدة .

٣ ـ على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في (تعليمات الى المناقصين) . الواردة في شروط المقاولة .

٤ ـ ترفق العطاءات بوصل التامينات الاولية او صك مصدق أو خطاب ضمان صادر عن مصرف الرافدين بمبلغ (٥٥٠٠٠) دينار (خمسة وخمسون الف دينار) ويكون ساري المفعول لمدة ستة اشهر من تاريخ تقديم العطاء وقابل للتمديد .

٥ ـ تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز هذه الهيئة سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت المصادف ٧/٥/٩٨٨ .

٦ ـ تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة كما وان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

٧ يرفق المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها والجهة التي عمل لحسابها مؤيدة من قبل جهة رسمية .

٨ ـ يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المقاولة مصاريف الاعلان .

المدير العام

١٥٨٦

وزارة التجارة
الدائرة : الشركات
القسم : الوطنية
اعلان تخفيض رأسمال شركة

بناء على قرار شركة التأميم للفندقة والسياحة المحدودة المتخذ بتأريخ ٢٢/٣/١٩٨٨ المتضمن تخفيض راسمالها من (ـ,٢٥٠,٠٠٠) مائتين وخمسين الف دينار الى (ـ,٢٠٠٠٠٠) مائتي الف دينار لزيادته عن حاجتها واستناداً لاحكام المادة (٥٩ ـ ج) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة/١٩٨٣ .

اني مسجل الشركات قررت الاعلان عن التخفيض المذكور على أن يحق لكل دائن او مدع بحق على الشركة المذكورة اعلاه . الاعتراض لدينا على القرار المذكور خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر اخر اعلان .

كتب ببغداد في اليوم الخامس عشر من شهر شعبان سنة ١٤٠٨ هـ الموافق لليوم الثاني من شهر نيسان سنة/١٩٨٨ ميلادية .

مسجل الشركات

١٦١٦

وزارة الصناعة والمعادن
المصرف الصناعي
الحقوق
اعلان

يعلن المصرف الصناعي/ المركز العام عن بيع ادوات احتياطية متنوعة تخص مكائن يورك للتبريد واثاث مكتبية مختلفة مع اثاث مطعم كامل وبحالة جيدة جدا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المصرف الصناعي الواقع في ساحة الخلاني للاطلاع على تفاصيل المواد .

علماً بأن موعد المزايدة سيكون في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٠/٥/١٩٨٨ في مخازن المصرف الصناعي الواقعة في سارة خاتون (مخازن شركة الصناعات الخفيفة) وعلى المشتري دفع تامينات مقدارها ٢٠٪ من المبلغ الذي ترسو عليه المزايدة ويتعهد بنقل الاثاث خلال ثلاثة ايام من تاريخ الاحالة وخلافه يتحمل اجور حراسة مقدارها خمسون دينارا يوميا علما بأن كافة مصاريف النشر والبيع يتحملها المشتري .

المدير العام

١٦١٤

اعــلان
مناقصة مشروع جسور مشاة على شارع بغداد/ابي غريب السريع
رقم المناقصة (١٣)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور والشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف الخامس من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه وفق الشروط التالية :ـ

اولا : على الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة سكرتارية لجنة فتح العطاءات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (١٠٠) دينار نقدا غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :ـ

١ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات .
٢ـ هوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية غرفة التجارة .
٣ـ شهادة ضريبة الدخل لعام/١٩٨٨

ثانيا :ـ تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة للطرق والجسور/لجنة فتح العطاءات وتودع في الصندوق الخاص بالعطاءات بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه اسم المناقصة على أن ترفق مع العطاءات المستندات التالية :ـ

١ـ خطاب ضمان صادر عن مصرف الرافدين بمبلغ ـ/٢٥,٠٠٠ دينار عن التامينات الاولية او صك مصدق صادر عن مصرف الرافدين بالمبلغ المذكور
٢ـ شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف المقاولين العراقيين

٣ـ وصل شراء مستندات المناقصة
على مقدم العطاء ملاحظة مايلي :ـ
١ـ تكون مدة التنفيذ للمقاولة ٨ أشهر
٢ـ الغرامة التاخيرية (ـ/٥٠٠) دينار لليوم الواحد
٣ـ اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٣٠/٤/١٩٨٨ .
وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة .

٤ـ تعتبر العطاءات نافذة لمدة ستة اشهر اعتبارا من يوم غلق المناقصة .
٥ـ تحتفظ الهيئة بالتأمينات الاولية لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء
٦ـ الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

و.المدير العام

١٤٧٥

اعــــلان
دعوة الهيئة العامة لجمعية الهلال الاحمر العراقية للاجتماع السنوي الاعتيادي

استنادا الى المادتين (١٥ ، ١٦) من نظام الجمعية ندعو السادة اعضاء الهيئة العامة للجمعية للاجتماع السنوي الاعتيادي لغرض الاطلاع على التقرير السنوي لعام ١٩٨٧ والمصادقة على تخمينات الميزانية لعام ١٩٨٨ وانتخاب اعضاء الهيئة الادارية للجمعية لعامي ١٩٨٨ و ١٩٨٩ والنظر في مقترح تعديل نظام الجمعية .

سيعقد الاجتماع في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ٢٢/٤/١٩٨٨ في قاعة المركز العام للجمعية في المنصور راجين التفضل بالحضور علماً بانه في حالة عدم حصول النصاب سيؤجل الاجتماع الى صباح يوم الجمعة الموافق ٢٩/٤/١٩٨٨ وفي نفس الوقت والمكان المعينين حيث ستجرى الانتخابات مهما كان عدد الحاضرين مع الشكر .

رئيس الجمعية

وزارة الصناعة والمعادن
المنشأة العامة لكبريت المشراق
اعلان

تدعو المنشأة العامة لكبريت المشراق السادة المصدرين ممن لهم رغبة في تصدير الكبريت وبقية منتجات المنشأة التقدم للقيام بعمليات التصدير ، والمنشأة على استعداد لتقديم المساعدات اللازمة راجين مراجعة مقرها في الموصل/ ناحية الشورة ، او دائرة الارتباط في وزارة الصناعة والمعادن ـ الطابق الارضي .

تلفون/ ٨١٩١١٤ـ الموصل
تلفون/ ٨٨٦٧٦٠٠ ـ بغداد
تلكس/ ٢٩٨٠٢٨ مشراق
٢٩٨٠٧٣ مشراق
298028 MISHRQ IK
298073 MISHRAQ IK

١٦١٣

المدير العام

ابتهاجا بعيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين

افتتاح بطولة صدام الدولية الاولى للبولنغ

افتتحت مساء امس في قاعة الجزيرة السياحية بطولة صدام الدولية الاولى للبولنغ التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للالعاب الخفيفة لمناسبة ذكرى اعياد نيسان وميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وبدا حفل الافتتاح الذي حضره السيد هشام عطا عجاج الامين العام للجنة الاولمبية الوطنية العراقية باستعراض فرق العراق وقطر وفلسطين والبحرين والكويت ولبنان والفلبين المشاركة في البطولة .

والقى السيد سردار ميرزا محمود عضو اللجنة الاولمبية رئيس الاتحاد كلمة اشار فيها الى سعي اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الى تنظيم هذه الفعاليات التي يلتقي من خلالها الشباب في الوطن العربي والعالم في بغداد وتحت خيمة الرياضة لخلق قاعدة رياضية رصينة .

بعدها قدمت الفرقة الفنية التابعة للجنة الاولمبية الوطنية الفلسطينية اغاني واناشيد وطنية اشادت بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الميامين وهم يذودون عن الجناح الشرقي للامة العربية وحيت الانتفاضة الباسلة للشعب العربي الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

وحضر حفل الافتتاح عدد من اعضاء اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ورؤساء واعضاء الاتحادات الرياضية وجمهور من محبي اللعبة .

بطولة صدام الدولية بالعاب القوى

تبدا في الساعة الخامسة من عصر اليوم على ملاعب جامعة الموصل بمحافظة نينوى بطولة صدام الدولية بالعاب القوى التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة احتفاء بعيد ميلاد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

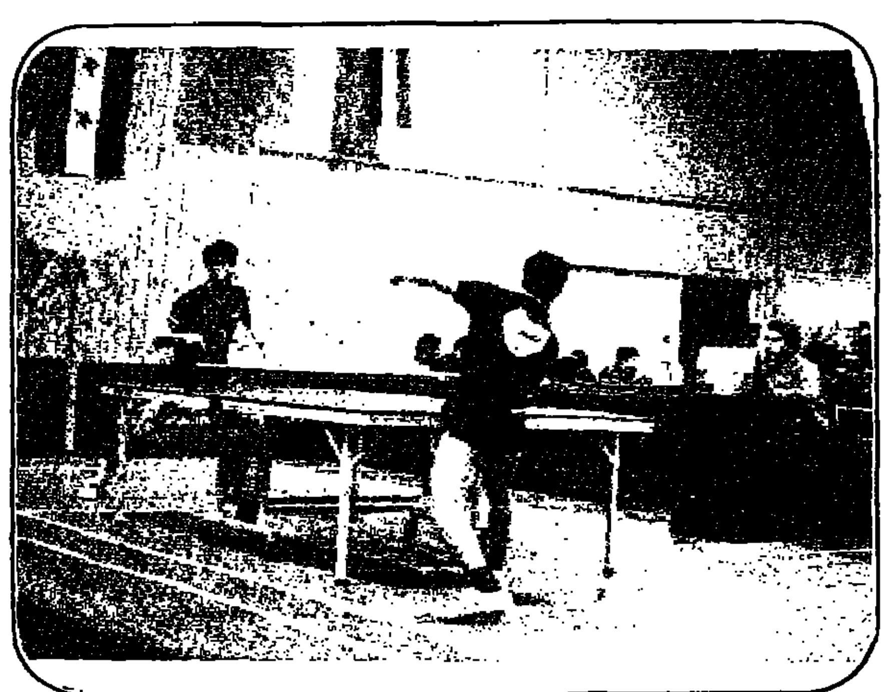
وكان المقرر ان تبدا البطولة امس الا انها أجلت يوما واحدا لتاخر وصول بعض الفرق المشاركة .

قوات المعتصم تفوز بكرة القدم

فاز فريق قوات المعتصم البطلة على فريق قوات الحارث البطلة بهدفين مقابل هدف واحد في مباراتهما التي جرت امس في ملعب ١ حزيران بكركوك ضمن بطولة الفليق الاول بكرة القدم .

سجل هدفي الفوز لقوات المعتصم اللاعبان اياد محسن ومحمود شكر بينما سجل هدف الحارث اللاعب رعد محمد .

تواصل منافسات بطولة صدام الدولية بكرة الطاولة



تتواصل في قاعة الصقور بطولة صدام الدولية بكرة الطاولة التي تشترك فيها منتخبات الاتحاد السوفيتي والصين وتركيا والاردن والمنتخب العربي اضافة الى العراق الذي يشارك بثلاثة فرق وقد اسفرت مباريات امس للرجال عن فوز الصين على تركيا (٥ ـ صفر) والاتحاد السوفيتي على الاردن بنفس النتيجة وتغلب المنتخب العربي على منتخب العراق (ج) (٥ ـ صفر) ايضا بينما فاز منتخب العراق (أ) على نظيره ب (٥ـ١) .

وفي مباراة واحدة جرت في بطولة النساء تغلب منتخب العراق (أ) على العراقي (ب) (٣ـصفر) واسفرت مباريات امس الاول التي جرت مساء عن فوز الصين على العراق ب (٥ـصفر) والاردن على العراق ج (٥ ـ٤) وتغلب منتخب العراق أ على المنتخب العربي (٥ـ١) وتمكنت الصين بعد لقاء مثير امام منتخب تركيا من الفوز (٥ـ٢) .

■ دورة قادسية صدام الرياضية المدرسية ■

القادسية تترشح لنهائي الكرة الطائرة للطالبات

التاميم ـ من محمد الوزني .

ترشح منتخب تربية القادسية للطالبات لخوض المباراة الختامية بالكرة الطائرة لاحراز بطولة قادسية صدام الرياضية المدرسية الجارية حاليا في محافظة التاميم

وجاء صعود فريق القادسية لهذه المباراة بعد فوزه على فريق تربية بابل بشوطين ضد شوط واحد في المباراة التي جرت بينهما صباح امس في قاعة المعهد الفني وانتهت اشواطها على التوالي (١٩ـ١٧) (٨ـ١٥) و (١٦ـ١٤)

وفي اطار البطولة ذاتها فاز فريق تربية دهوك على تربية البصرة بالنتيجة ذاتها (١١ـ١٥) (١٥ـ١) و (١٥ـ١٢) .

وبالنسبة لمباريات الطلاب فاز فريق البصرة على فريق بابل (٢ـ١) والكرخ على البصرة بنفس النتيجة .

وفازت اربيل على بابل (٢ـصفر) .

منافسات كرة اليد

وفي كرة اليد فاز فريق الكرخ على المثنى (٢٨ ـ٢١) هدفا والرصافة على السليمانية (٣٢ ـ٢٣) وفي مباريات الطالبات فازت التاميم على المثنى (٢٢ـ٨)

كرة السلة

وفي كرة السلة للطالبات فازت القادسية على البصرة (٦٣ـ٦٠) نقطة والرصافة على التاميم (٤٨ ـ٣٤) نقطة وفي كرة القدم فاز منتخب النجف على نظيره فريق ميسان بفارق ضربات الجزاء (٣ـ١) بعد انتهاء الوقت الاصلي وكذلك الاضافي بالتعادل بدون اهداف .

دعوة العراق لبطولة دولية بالدراجات

ينظم الاتحاد العراقي المركزي للدراجات في الثاني والعشرين من الشهر الجاري بطولة اندية القطر للمرحلة السادسة للمتقدمين لمسافة ١٤٠ كم والمرحلة الخامسة والاخيرة للشباب والناشئين لمسافة ٧٠ كم على طريق بغداد ـ ٧ نيسان .

من جهة اخرى اعلن السيد روكان رزوقي سليمان عضو اللجنة الاولمبية رئيس الاتحاد ان الاتحاد تلقى دعوة من نظيره السوفيتي للمشاركة ببطولة منسك الدولية التي تقام هناك في الرابع عشر من شهر حزيران المقبل .

رغم « طبخة » فيلبان منتخب بلاده يخسر امام اليابان

رغم احابيل (فيلبان) وطبخته في « اعادة » جدول توقيتات تصفيات المجموعة الثانية في بطولة كاس اسيا بكرة القدم بما يخدم مصلحة فريق بلاده فقد تلقى امس هذا الدعي اولى صفعات البطولة حيث خسر منتخب ماليزيا امام اليابان بهدف واحد مقابل لاشيء .

وتمكن منتخب اليابان ان يسجل هدف الفوز في الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول من المباراة التي حضرها (فيلبان) باملا فوز فريقه والتطلع الى وصول الدور النهائي لاول مرة في تاريخه .

لكن يوشيوكي ماتسوياما وضع سكرتير الاتحاد الاسيوي امام حقيقة (جهله) عندما اودع الكرة في المرمى الماليزي .

ويذكر ان نتائج المباريات التي جرت حتى ظهر امس قد انتهت بفوز ماليزيا على باكستان ٤ ـ صفر والاردن على باكستان ١ ـ صفر والكويت على اليابان ١ ـ صفر .

■ بسبب الخشونة ■

رئيس نادي فلامنكو يهدد بالانسحاب

هدد مارشيو براكتا رئيس نادي فلامنكو البرازيلي بانسحاب ناديه من بطولة دوري ريودي جانيرو بعد اصابة اثنين من ابرز لاعبي الفريق بصورة متعمدة من قبل لاعبي الخصوم .

وكان زيكو قد اصيب في مباراة لناديه قبل شهر حيث لم يزل تحت العلاج اما ريناكو فقد اصيب في مباراة فلامنكو الاحد الماضي امام نادي اميركا .

وقال براكتا ان ريناكو تعرض لاصابة متعمدة من قبل الظهير ديدي الذي لم ينذر في المباراة بينما نقل ريناكو من الملعب على حمالة .

وذكر براكا اما ان توقف الخشونة المتعمدة او تكف عن اشراك اللاعبين الكبار في المباريات وهدد براكا بانسحاب فريقه من الدوري والقيام بجولة في اتحاد البرازيل لخوض سلسلة من المباريات الودية وقال ان الامر سيبحثه مجلس ادارة النادي في اجتماعه الاسبوع المقبل .

وفي دوري مقاطعة ساو باولو فاز ساوباولو على بالميراس بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ويتصدر المجموعة الاولى انترليميريا بـ (١٤) نقطة بينما يتصدر ناديا كورنثيانس وكوارا في المجموعة الثانية ولكل منهما ١٥ نقطة .

■ كاس ديفيز للتنس ■

منتخبنا يخسر في الدور ربع النهائي

خسر منتخبنا الوطني بالتنس ٥ ـ صفر امام هونك كونك في اول مشاركاته بتصفيات كاس ديفس لمنطقة اسيا وفيلتونس في الدور ربع النهائي وقد اسفرت مباريات امس التي جرت في هونك كونك عن خسارة يوسف عريبي امام مارك بيلي بشوطين مقابل لاشيء انتهيا (٦ـ٢) و (٦ـ صفر) كما خسر اللاعب علي حسين شوطي مباراته امام كولن كرانت (٦ـ٢) و (٦ـ١) .

تكريم فريق شباب البصرة بالفنون القتالية

كرم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في محافظة البصرة الباسلة فريق شباب البصرة الذي احرز كاس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق خلال المهرجان القطري الاول للفنون القتالية الذي عقد في بغداد الاسبوع الماضي

وكان فريق البصرة للشباب الذي ضم (١٨٠) شابا واداريا قدم عروضا شيقة في الجودو والكراتية والكونغ فو خلال المهرجان المذكور .

اتحاد لاعبي ايطاليا بكرة القدم يدعو الى الاضراب .. الاحد المقبل

دعا اتحاد لاعبي ايطاليا بكرة القدم لاعبي الدرجتين الاولى والثانية الى الاضراب يوم الاحد المقبل احتجاجا على مخالفة الاتحاد الايطالي لوائح اللاعبين الاجانب وكذلك السعي لتحسين ظروف لاعبي الدرجات الدنيا .

وتقول مصادر مطلقة ان نجاح الاضراب يعني انه للمرة الاولى في ايطاليا يرفض لاعبو الدرجتين الاولى والثانية اللعب في مباريات الدوري الرسمية وقال سيرجيوكامبانا رئيس اتحاد لاعبي ايطاليا ان الاتحاد الايطالي قد تخلى عن تكيداته السابقة بشان عدم السماح بانضمام اي لاعب اجنبي الى فرق الدرجة الثانية وفي شهر شباط الماضي وافق الاتحاد على زيادة عدد اللاعبين الاجانب في الدرجة الاولى من اثنين الى ثلاثة وتاجيل قرار بشان الدرجة الثانية حتى شهر تموز من عام ١٩٨٩ وقال كامبانا ان اللاعبين الاجانب سيتسللون الى الدرجة الثانية بصورة شرعية عندما تهبط فرق الدرجة الاولى الى دوري الدرجة الثانية وهذا يعني ليس لاعبا واحدا فقط وهو مايخالفه اتحاده بل اكثر من لاعب واحد .

١٠ مباريات للدرجة الاولى والشباب .. اليوم

في اطار الدور الثالث عشر من المرحلة الثانية لدوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم تجري اليوم خمس مباريات كما يلي :

■ الجيش مع الشرطة في ملعب الشعب تحكيم السادة : كريم سعدي وسلمان هاشم وطارق عبدالحافظ وعبدالرضا عبيد .

■ الزوراء مع الصناعة بنفس بالملعب نفسه يحكمها السادة : محمد سليم ورسول مجيد وزهير كاظم ورعد سعيد .

■ الطيران مع الميناء في محافظة ميسان بتحكيم السادة . بهلول حميد وقاسم خلف وبدر نعمة والرابع من ميسان .

■ الطلبة مع التجارة في ملعب الكشافة بتحكيم السادة . فاروق توفيق ومجتبى محمد علي وشاكر محمود وقاسم خضير .

■ صلاح الدين مع النجف في ملعب تكريت بتحكيم السادة: عباس عبدالرحمن وضياء خليل وفالح حسن والرابع من صلاح الدين .

■ النفط مع اربيل في ملعب الاخير بتحكيم السادة : طارق احمد وحازم الشيخلي ويوان يوخنا والرابع من اربيل .

.. تجرى كافة المبارات في الساعة الرابعة عصرا عدا مباراة الزوراء والصناعة التي ستقام في الساعة السادسة .

.. وستسبق هذه المباريات لقاءات الاندية نفسها في دوري الشباب

مباراة الرشيد والنجف تجري السبت المقبل

قرر الاتحاد المركزي لكرة القدم اقامة المباراة المؤجلة في دوري الدرجة الاولى بين ناديي الرشيد والنجف في الساعة الخامسة من مساء يوم السبت المقبل بملعب الشعب يحكمها السادة : كريم سعدي وذاري هاني وفاروق توفيق وعادل القصاب .

ابرز نجوم العالم بالعاب القوى يشاركون في بطولة دولية بطوكيو

اعلنت اليابان عن تنظيمها لبطولة دولية بالعاب القوى تجري في الثالث عشر من الشهر المقبل في ملعب طوكيو الوطني .

وذكرت مصادر اللجنة المنظمة ان العداء الكندي بن جونسن اضافة الى سته من حملة الارقام القياسية العالمية سيشاركون في هذه البطولة وبجانب جونسن حامل الرقم القياسي العالمي لسباق (١٠٠) متر فقد اعلن عن مشاركة السويدي باتريك سوبرج بطل العالم بالقفز العالي والاميركي رينالدو بينهما حامل الرقم القياسي العالمي في سباق (١١٠) متر حواجز والسوفيتي سيرجي بوبكا بطل العالم في القفز بالعصا .

اما قائمة المتسابقات من النساء فتتصدرها الاميركية ايفلين اشفورد صاحبة الوسام الاولمبي الذهبي في سباق (١٠٠) متر والبلغارية ستيكاكوستا دينوفا بطلة العالم بالقفز العالي .

وقالت هذه المصادر ان ثمانين رياضيا اخر من ١٤ بلدا ومعظمهم من اليابانيين سيشاركون في البطولة .

ستيفكا كوستادينوفا

الاتحاد الدولي للشطرنج يواصل اجتماعاته في (ابوظبي)

انتهت الجلسة الاولى لاعمال المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للشطرنج التي بدات في ابوظبي امس الاول .

وتم خلال الجلسة تشكيل لجنة برئاسة السيد محمد عبيد غباش نائب رئيس الاتحاد الدولي للشطرنج لشؤون قارة اسيا لدراسة لوائح ونظم الاتحاد بصفة عامة بهدف اجراء التعديلات الجذرية عليها بما يتناسب والتطور المستمر في لعبة الشطرنج .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان المكتب اوصى بضرورة تقديم دراسة شاملة حول اقتراح بانشاء مركز لتنمية وتطوير الشطرنج الديناميكي .

واحيط المكتب علما بالاستعدادات الجارية حاليا باليونان لاستضافة اولمبياد الشطرنج لعام ١٩٨٨ ومؤتمر الجمعية العمومية للاتحاد والمقرر اقامتها في ١٢ تشرين الثاني المقبل .

وقالت الوكالة انه تم تاجيل موضوع اختيار النائب الاول لرئيس الاتحاد الدولي للشطرنج لعرضه على مؤتمر الجمعية العمومية في سالونيك باليونان .

وناقش المكتب في جلسته امس عددا من الموضوعات من بينها لوائح تنظيم اجتماعات المكتب وبرنامج اجتماعات الاتحاد المقبلة والدورات والبطولات

رقم عالمي جديد بالسباحة للنساء





سجلت السباحة الصينية يانغ وي ني رقما قياسيا عالميا جديدا في سباحة ٥٠ مترا حرة عندما قطعت المسافة بـ (٢٤,٩٨) ثانية اثناء سباقات اليوم الاخير لبطولة اسيا بالسباحة التي اختتمت في مقاطعة كانتون امس .

وذكرت وكالة انباء شينخوا الصينية ان السباحة وي ني البالغة من العمر ستة عشر عاما حطمت الرقم العالمي السابق (٢٥,٢٨) ثانية للسباحة اليومانية تامارا كوستاشي الذي سجلته في بطولة العالم بمدريد في العالم الماضي .

وكانت وي ني قد حطمت في تصفيات المسابقة التي جرت في الصباح رقمها القياسي الاسيوي السابق (٢٥,٧٥) ثانية مسجلة (٢٥,٥٢) ثانية حيث توقع المراقبون نجاحها في تسجيل رقم عالمي وهو ماحدث مساء .

هكذا عند الأصل

ستة ايام في بغداد

محمد العصيمي

. هنيئا لأهل بغداد بها . وهنيئا لها بهم . .

رددت هذا الكلام وانا اتجه من فندق الرشيد الى مطار صدام الدولي مغادراً الى الرياض . ولقد كان الطريق السريع الى المطار ورقة مفتوحة شاسعة سجلت فيها كل انطباعاتي عن بغداد وتذكرت انني كتبت في بطاقة الدخول انني ازور العراق لأول مرة بناءاً على دعوة كريمة من (الاوابك) لحضور وتغطية مؤتمر الطاقة العربي الرابع الذي يعقد في العاصمة العراقية (١٤ - ١٧ اذار - مارس ١٩٨٨م) وذلك لصالح مجلة بترومين السعودية .

وتذكرت ايضا انني قضيت في بغداد ستة ايام كانت مثل عرائس الرافدين الجميلات . لم اذق فيها طعما للأغتراب . فقد كانت اياما مشحونة بفعاليات المؤتمر ومزدانة بناس العراق ومفعمة بحب العاصمة (بغداد) التي وسعها قلبي بقدر ماوسعني قلبها . ولقد كان المؤتمر منضبطا وفعالاً الى درجة خيل الي فيها ان العراقيين افضل العرب تنظيما وترتيبا والتزاما . ولقد تمخض المؤتمر نتيجة لكل ذلك عن نتائج حققت الرضا الكامل لدى كل المؤتمرين بتباين نوعية حضورهم الذي كان هو الآخر متميزا ومنضبطا .

اما ناس العراق فحدث عنهم - بالحسن من القول - ولاحرج . في عواصم كثيرة عربية وغير عربية لاتجد الناس يبتسمون في وجه الزائر ولايعيرونه التفاتا والحق انني وجدت غير ذلك عند العراقيين ولم اكن لأتصور ماوجدت لقد تحدثت وجالست عدداً من شخصيات المجتمع العراقي . وتحدثت مع موظفين رجالاً ونساء مع سواق واصحاب محال تجارية وعشاق ثقافة وعشاق فن وكل العراقيين بفئاتهم تحدثت معهم وجالستهم بحكم وجودي بينهم . ولم اجد من اي منهم الأكل الترحاب والابتسامات الراضية والثقة التي لاحدود لها في انفسهم وقدراتهم كل في محيط عمله ودائرة اهتماماته .

هل يسركم أن تاخذوا بعض الأمثلة عن حلاوة العراقيين ؟

كان هناك مثلاً الشيخ (ابو هيثم) سائق سيارة اجرة . من المشوار الأول لم أعد راغبا ان ينقلني الى مشاويري سائق غيره . من اول لحظة ركبت بجانبه فتح لي قلبه . لقد تحدث لي عن الخصوصيات . قال لي انه زوج ابنه من فتاة طبيبة ويبحث للثاني عن فتاة بمستوى تعليم واخلاق الأولى (مبروك ابو هيثم مرة اخرى) لكن لماذا يحدثني ابو هيثم بمثل هذه الخصوصيات . السبب انه عراقي طيب وجد لدي متسعاً للحديث فحدثني بما يجش بخاطره .. لقد تعودت في عواصم اخرى ان يكون حديث السائق عن ضيقه وكربته وقرفه من هذه الظروف التي هو فيها وعن الزمن المر الذي يعيشون وسطه وكل ذلك حتى اعطيه في نهاية المشوار مايفضل اجرته . اما ابو هيثم العراقي فانه يحدثني عن افراحه من القلب للقلب رغم الظروف التي اثق انه يعيشها لكنه صامد امامها لانه يحب العراق ويجل زائريه .

ومثال اخر . فتاة عراقية في مصرف الرافدين في الفندق . يالها من فتاة جسور على الابتسامة الطاهرة على الرغم من مداومتها الطويلة على مقعد المصرف . اجدها صباح مساء عاملة مبتسمة . لاتمل الابتسام . إمراة راضية . عاملة . مبتسمة وكل العراقيات مثلها فقط ثلاث عراقيات (واورد هذا على سبيل الطرفة) يعملن في مكتب الخطوط السعودية كن يعدن انفسهم بكاس الخليج ويتحدثن معي عن مباراة العراق والسعودية (٢ / ٠) وهذا طبعا احرجني لكن ابتسامات الرضا لمقابلتي على وجوهن تمحو اثر ان الكاس ليس للسعودية . والكاس لم يذهب بعيداً إنه في العراق عن جداره وانا احببت العراق . وبالمناسبة فانني ابارك لكل العراقيين حصولهم على الكاس .

ولو اردت أن اسرد لكم الأمثلة الحلوة عن العراقيين لما وسعت ذلك صفحات الجريدة يكفي هذا اذاً وليس من يرى بطبيعة الحال كمن يقرأ في هذا المقال او يسمع .

اما عاصمة العراق بغداد فقد فاجاتني . انها ارقى واجمل مما كنت اتصور . شوارعها نظيفة . بناياتها شاهقة وطرازها يسلب النظر . ميادينها فسيحة الى درجة انك تقف في الميدان لتسير على قدميك تتبين معالم التخطيط الحديث للمسارات . اما صمودها رغم صواريخ العدو المنتهكة فلايجاريه صمود . كل شيء في مكانه الطبيعي . الناس يسيرون ويعملون ويضحكون ويشربون ويغنون ويرقصون ويتسامرون . ويتذكرون بالطبع - كل لحظة - ابناؤهم الشهداء والأحياء في الجبهة ومواقع الصمود ويدعون للشهداء بجنات النعيم وللأحياء بالنصر .

لقد أعطتني بغداد فكرة موجزة لقلة الأيام التي قضيتها - عن معنى ان تعمل وانت تحارب . إن بغداد تنمو وتتطور في الوقت الذي يقف فيه ابناؤها وابناء كل العراق يدافعون ببسالة وتفوق ضد عدو العراق والعرب .

هو ذن العراق . وهي ستة ايام قضيتها . وكم كانت بغداد رائعة بكل مافيها . وكم يسرني ان ابارك للعراقيين بغداد وابارك بغداد بالعراقيين . وابارك لنفسي على زيارتي بغداد على اقل ان يكتب لي زيارتها مرة ثانية لتتاح لي فرصة رؤية بقية العراق الصامد الذي زاد حبي له اكثر من الحب الكبير الذي كنت أعيشه قبل أن ازوره .

واخيراً فليتقبل الله دعائي بمزيد من التقدم للعراق الصامد وللعراقيين الرائعين .

المؤسسة الدينية الايرانية

عبير صفاء جاسم محمد

في كتابه « دراسات في تاريخ إيران الحديث والمعاصر » سلط الاستاذ الدكتور كمال مظهر . الضوء على دور المؤسسة الدينية الايرانية في حياة إيران السياسية والاقتصادية . واشار إلى ان اهم مايميز هذه المؤسسة . انها تتمتع بامتيازات اقتصادية كبيرة . وسط شعب يعاني من الفاقة والجوع والحرمان . وقد بقيت هذه المؤسسة مستقلة عن الشاه . وسيطرت على السلطة القضائية . وهذا ماشجع كبار الاقطاعيين والأرستقراطيين وملاك الأراضي للأنضمام إليها . وتكون بذلك قد ارتبطت بشكل مصيري باسواق الراسمالية الفارسي . وهي بذلك نسخة طبق الأصل . او صورة مطابقة إلى حد كبير لما حدث في اوربا في القرون الوسطى . مما ابقى اوربا قرونا طويلة في ظلمات الجهل والتخلف . وهذا هو مايحدث الآن في إيران . إذ يسعى الملالي المتخلفون فيها إلى العودة بايران إلى القرون الوسطى . وقد اوضح المؤلف ان الملالي في إيران كانوا ومايزالون « يضعون مصلحتهم الأقتصادية فوق كل الأعتبارات الأخرى » اما من حيث علاقة المؤسسة مع الشاه . فقد تمكن الأخير من جعلها اداة لضرب الحركة الوطنية الايرانية . وقد نجح الشاه في ذلك إلى حد كبير . ثم سعى إلى اضعافها بعد أن حقق غايته . الأمر الذي ادى إلى دخول الطرفين في صراع عنيف . اصبحت له اليوم نتيجته المعروفة للجميع .

لقد كنت اتمنى لو أن الصفحات القليلة التي افردها الاستاذ الدكتور كمال مظهر للحديث عن هذه المؤسسة . تكون نواة لبحث اوسع واشمل . وبالذات لأن حربنا الدفاعية التي نخوضها ضد جهل هذه المؤسسة وعدوانيتها قد افرزت حقائق جديدة ومهمة . لعل في مقدمتها . أن هذه المؤسسة ليست دينية وليست وطنية لأنها أبعد ماتكون عن الدين بفعل علاقتها المصيرية مع الكيان الصهيوني . وليست وطنية لانها أبعد ماتكون عن مصالح الشعوب الايرانية . وقد نوه المؤلف بمسالة صغر حجم الفصل الذي كتبه عن هذه المؤسسة . حيث اشار إلى ان الموضوع بحاجة إلى دراسة جدية . وانا شخصيا لا اعتقد أن هناك افضل من الدكتور كمال مظهر لدراسة هذا الموضوع . كونه يجيد اللغة الفارسية فضلاً عن الروسية . التي كتبت فيها دراسات واسعة عن إيران . بفعل قربها من الاتحاد السوفياتي . كما ان مراكز الوثائق السوفياتية تضم معلومات غزيرة عن إيران .

جبين الشمس



اللبُ كالحصنِ ان نبنيه يحمينا — والفكرُ في خللٍ مالم يتجينا
لاخيرَ في النفسِ ان ذلت وان صغُرت — والنفسُ كالغرس ان(نرعاه)يعطينا
ان سيطرَ العقلُ نحيا في كرامتنا — والعقلُ مكرمةٌ من فيض بارينا
فحصن العقل في فكر يخلدهُ — لايرغبُ العقلُ الا فكر اهلينا
مبادىء البعث تجليه فتُسقلهُ — واجملُ الفكر ماليحيى بوادينا
لايثمرُ النخلُ الا في مرابعنا — والنخلُ منْ جودهِ خمسٌ تُغذينا
ان الاقاويل في اشعارهم نضبتْ — لكن منْ سفرهم شعراً يُضحينا
احلامُهم في هجيع الليل تؤنسنا — لكنْ في صبحهم هما فيطوينا
اخرجتهمْ من ركامِ الصفِ مُنتحبا — والعينُ في حزنها دمْعٌ يواسينا
فممتُ ابحثُ عن كبدى فوا أسفي — رايتُ أكبادَهم صرعى تُنادينا
وعدت اجمعُ اشلاءً مبعثرةً — هذي اليدين فاينَ الراسُ ياربنا
اهذه فعلةٌ من مجدِ رشتمكم — يالرذل الخلق لادُنيا ولا دينا
ان كان قتلكم للطفلِ معجزةً — فنصركم حلمٌ وهمٌ وتخمينا
رقابكم لسيوف العربِ طائعة — يالويلكم مالكم تنسونَ ماضينا
اشعلتُم النار كي تحيوا شعائركم — وعدتمُ سجدا للنار تابينا
صحائفُ بيض في تاريخ أمتنا — فاي معركةٍ يافرس تثنينا
آن الاوان لافعالكم فنقبرُها — ان نسحقَ الراسَ لاسمًا فيؤذينا
العالمُ اليومَ مذهولٌ لوقفتنا — لايُعرف المجد الا في روابينا
قطفلنا من جبينِ الشمسِ مُضغتهُ — وشبلنا من رمالِ البيدِ أتينا
هذا العراقُ وبعضٌ من معاجزه — سبعٌ مضىءٌ ونصر الله يحمينا
شمائلٌ من رسول الله مَصدرها — باءَ المجوس ومن في الحشر حادينا
فجندُنا كليوثِ البرِ شاخصةً — من منكمُ يارعاعَ الفرس يدنينا
هذا الذي احتضن الرشاش مُنتفضا — والآخر المارد الجبارُ يُعطينا
الله يابطلا في الكون مفخرة — في كل معركةٍ بالنصر تنبينا
فصبرُ ايوب من اياته مَثلاً — لكنْ من صبركم ملت اعادينا
فسركم ابداً من هدي قائدكم — في كل مُعضلةٍ للحقِ يَهدينا
والله ياسيدي كنا لها حُمما — سمرَ الزنودِ وما كلّت مواضينا
والله ياسيدي في كلِ معركةٍ — بينَ الرصاصِ غدت تحلو اغانينا
والله ياسيدي طالت وان قصُرت — انّا لها زُحفا كالريح ماضينا
هذي مناقبُنا للكونِ ماثلةً — هل نرضى ياسيدي اما تباهينا
صدامنا قدرٌ من لطفِ خالقنا — فيه الاباءُ ومنَ في الخطبِ يُدنينا
خصالهُ نُهلت من دوحةٍ شمخت — في الارض قد نفحت عطراً فيُزهينا
فانت ياسيدي كالروحِ منزلةً — مازلت بلسمها دوماً فتشفينا

الحسين يكّبر من مثواه

لقد فعلها احفادك ياريحانة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولبسوا ثياب المجد بهامات كانها الجبال .

نعم سيدي .. فلقد إرتجف الاوغاد وتجمد الدم في عروقهم وهم يسمعون تكبيرك في هدير صاروخ مجاهدي التصنيع العسكري وقبل ان يصحو العالم من الذهول . كانت طهران ترتجف وهي لاتدري من اين يأتيها كوميض البرق وماهي الا لحظات وتنشق بهم الارض .. تخمد انفاسهم وتتناثر اشلاؤهم . فلا عاصم اليوم من امر الله .

لقد ادركوا اخيرا ان اسم الحسين كاف لان يزلزل الارض من تحتهم . قالها لهم حفيدك وحامل لوائك في القرن العشرين .. قالها لهم قائدنا البطل صدام .. سنقاتلكم بمبادىء الحسين وسيف « ذو الفقار » لكنهم ابوا الا ان يستمروا في انحدارهم نحو هاوية السقوط فلبئس ماينتظرهم من مصير . وعندما قال القائد هذا هو صاروخ الحسين كان يعرف انك حاضر معنا دوما وكنا في كل وقت وحين وعند كل ضيق نسمع تكبيرك هادرا يشق عنان السماء .. يشد عزائمنا ويقض مضاجع الاوغاد ويحيلها الى رماد .

تكبر سيدي من مثواك معك كل احفادك وتتراءى امامهم اسمى صور التضحية التي كانت لها اجل مثلا .

سيدي وانت في مثواك لن تسمع منا الا ماترضاه ولن نقف عند صاروخ الحسين . بل سيكون لنا حديث طويل مع الزمن والتاريخ .. فلقد نهض بنا صدام ولن ننتكس وعند كل تكبيرة منك نرتقي درجة في سلم المجد ويتهدم ركن في بلد الضلالة والبدع .

وحفيدك صدام لن يرضى باقل من المجد لنا .. وها هو سيف ذو الفقار الذي حز رقاب الكفر والفجور وقطع اطراف الشر يتمنطق به صدام يذود به عن حمى الارض التي رويتها بدمك الطاهر وكان لابي الابطال الامام علي بن ابي طالب الشرف في ان يطهرها من عبدة النيران .

وهاهي بغداد تزهو باسمك وتفور منها نيران الحماسة وهي تطالع اسمك الشريف على ماثرة رجال التصنيع العسكري الجديدة .

نم سيدي قرير العين .. وسنكبر معك عند كل صلاة

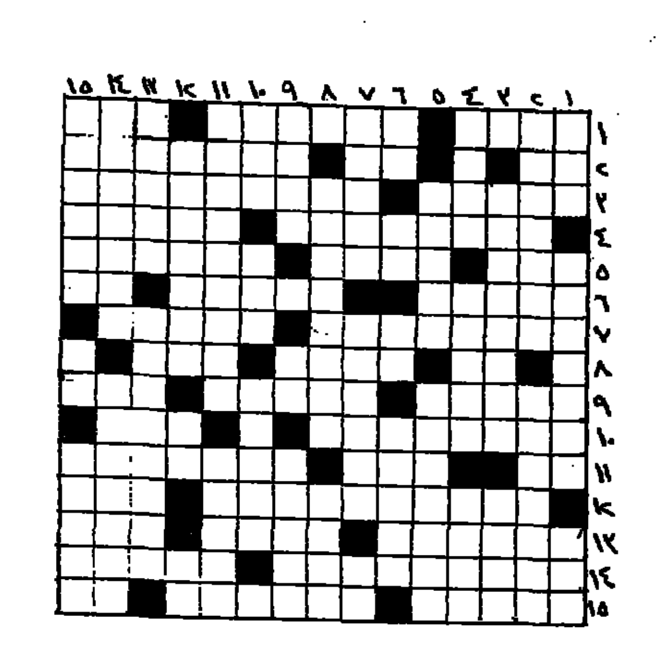
الله اكبر الله اكبر الله اكبر ولله الحمد
الله اكبر ومنه النصر
الله اكبر وله الحمد بكرة واصيلا .

النقيب نوري حبيب توفيق





■ يقدمها اليوم : محمد مهدي صالح ■



■ افقي ■

١ - فيلم امريكي بطولة لورنس اوليفيه وجنيفر جونس - جرائيم - خاصتنا ؟
٢ - سقى (معكوسة) - نهر اوربي - قبيلة عربية قديمة
٣ - مدينة في السويد (معكوسة) - ممثل امريكي راحل
٤ - من المعادن - دار نقاهة
٥ - احصل - تعب - بلد اوربي
٦ - الة موسيقية - (مروان) (مبعثرة) - حرفان متتاليان
٧ - الفوز (معكوسة) - يتحجب (معكوسة)
٨ - من الاقارب (معكوسة) - مدير - اختفى
٩ - الراس (معكوسة) - نخرج خلسة (معكوسة) - اي
١٠ - يغلونها - قوم او ناس او جماعة
١١ - للنفي - انبياء - ممثل مصري
١٢ - مرتفعات اسيوية (معكوسة) - ضيق
١٣ - ينتسب لمدينة مصرية - من الاقمشة (معكوسة) - حروف متشابهة
١٤ - لقب ممثل كوميدي امريكي - ضواحي
١٥ - متحسس - اثناء الحرب او بعدها - حرف جر (معكوسة)

■ عمودي ■

١ - طابور بالانكليزية - من الانبياء - صخور منصهرة
٢ - من جمهوريات الاتحاد السوفيتي - نوع من الطائرات
٣ - ممثلة مصرية - اناب
٤ - متحدث (معكوسة) - نصمد ونصبر - فلك (معكوسة)
٥ - صحن - كوكب
٦ - متشابهان - غير ناضج - حرف نصب - ممثلة مصرية
٧ - بلد اسيوي - مجلة مصرية (معكوسة) - متشابهان
٨ - فيلم عراقي (معكوسة) - حروف متشابهة
٩ - راجع او عائد - اصل - خلاف متوهجة
١٠ - يحصل - مثي - مخللات
١١ - ممثل فرنسي كوميدي راحل - ضابط بريطاني قتل في العراق
١٢ - ممثل مصري - بسط - اسم علم مذكر
١٣ - ستتم (معكوسة) - مخيم فلسطيني
١٤ - ولاية امريكية - دولة اسيوية
١٥ - رجفة - صغير - كذاب (معكوسة)

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوات التالي : بغداد / الصرافية ص ب (٤٩١) زاوية تسلية ■

حل المسالة الماضية

بريد الافكار

الاخ ابراهيم الطائي من نينوى : الصورة التي بعثت بها الينا مخططة بالقلم الرصاص مما يحول دون وضوحها عند الطباعة

■ الاخ عبدالحسن العراقي مقالتك « الارتباط » بسيطة الافكار ولاترقى في اسلوبها الى اهمية الموضوع المطروح . وموضوعك حول النفسية المتعصبة بحاجة الى مزيد من الدراسة والاطلاع .

■ الاخ فرحان محمد عبادي : موضوعك « خونة ومرتدون انتم ياحكام دمشق » يصلح لان يكون خطابا جماهيريا حماسيا . ولكنه كمقال يفتقر الى التحليل ولغة المناقشة .

■ الاخ ناجح محمد علي شحاتة : مشاعرك تجاه العراق وشعبه وقائده وعدالة معركته تسعدنا شكرا لك .

■ الاخ فلاح حسن سعيد : موضوعك « انتفاضة الحجارة المقدسة » مغرق في الهتافية في حين تجاوزت القضية الفلسطينية منذ زمن بعيد حاجتها لهذا الاسلوب من الكتابة التضامنية .

■ تحسين سلمان النعيمي : موضوعك « الانتفاضة الشعبية الفلسطينية » ينطبق عليه ماجاء في ردنا على الاخ فلاح حسن سعيد . فمعذرة .

■ بشير غريب السلماني : ناسف فنحن لاننشر الشعر العامي

■ الصديق رشيد عبدالستار حميد : موضوعك « انها الولادة الجديدة » يزخر بالاخطاء اللغوية والتعبيرية الخطيرة حين تكتب ايها الصديق فاللغة سلاحك . والافكار عتادك فكيف يمكنك ان تطلق العتاد دون سلاح . كذلك نعتذر عن نشر مقاليك لك « الدفاع عن العراق » و« الموقف العربي » .

نعتذر للاصدقاء التالية اسماؤهم لأن مساهماتهم التي بعثوا بها الينا لاتصلح للنشر .

غالب عبدالهادي الشديدي : « عراقية الصنع »
حسين علي الحمداني : « حبيبتي القدس »
غانم عزيز العكيدي : « هذا الطريق » و« اهلا باهل المجد »

■ نص بيان وزراء الاعلام الخليجيين ■

القرار ٥٩٨ عبر عن ارادة المجتمع الدولي

■ تقدير لمواقف العراق الايجابية من مبادرات السلام

■ في دورة انعقاده الثانية عشرة يوم ١٢ نيسان ١٩٨٨ في مدينة الدوحة في دولة قطر، اعاد مجلس وزراء الدول العربية في الخليج العربي التاكيد على ندائه الذي وجهه في دورته العاشرة والحادية عشرة. والذي اكد فيه ضرورة ايقاف الحرب العراقية - الايرانية. ونبه الى مخاطر استمرارها على الامن والسلم في المنطقة والعالم.

ويدعو المجلس الى تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي الملزم ٥٩٨ الصادر في ١٩٨٧/٧/٢٠ بتسلسل فقراته العاملة، باعتباره وثيقة تعبر عن ارادة المجتمع الدولي في وضع حل عادل وشامل للنزاع.

ويعبر المجلس عن تقديره لمواقف العراق الايجابية تجاه جميع مبادرات السلام.. ويبدي اسفه لعدم استجابة ايران لهذه المبادرات.

ويؤكد على حق العراق في استخدام جميع الوسائل المتاحة لديه للدفاع عن سيادته ووحدة اراضيه وامن شعبه.

ويدين المجلس الاعتداءات الايرانية على دول الخليج العربي وعلى الملاحة الدولية في الخليج. وعمليات الارهاب واختطاف الطائرات، وعلى الاخص مايتعلق باختطاف الطائرة الكويتية مؤخرا. والتنديد بعملية الخطف وادانة الجهات التي تشجع وتقف وراء مثل هذه العمليات اللاانسانية.

كما شجب المجلس اعمال الشغب الايرانية المدبرة في الحرم المكي الشريف خلال موسم الحج الماضي، ومانجم عنها من تعريض امن الحجاج للخطر.

ويعتبرها خروجا على مبادىء الاسلام وتقاليده.. ويعرب عن تاييده لجميع الاجراءات التي اتخذتها وتتخذها المملكة العربية السعودية لتامين سلامة حجاج بيت الله الحرام والمحافظة على شعائر المسلمين. ومنع تكرار حوادث الشغب الايرانية.. مشيدا بالاجماع الكامل الصادر عن وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد مؤخرا في عمان.

ويرى مجلس وزراء الاعلام في دول الخليج العربي ان اصرار ايران على مواصلة الحرب ورغبتها المعلنة في احتلال الاراضي العربية والسيطرة على المياه العربية في منطقة الخليج، واستمرار سياسة التهديد والاستفزاز من شانه ان يعرض امن المنطقة ودولها للخطر. وهو امر يجعل الدول العربية مدعوة الى تنفيذ التزاماتها التي نصت عليها اتفاقية الدفاع العربي المشترك، وعبر عنها ميثاق الجامعة العربية.

وحث المجلس اجهزة الاعلام العربية على تجسيد مبادىء الشرف الاعلامي في دعم العراق، الذي يقاتل دفاعا عن الامة العربية ونيابة عنها.

ويجد المجلس في التهديدات الاسرائيلية للمملكة العربية السعودية تعبيرا جديدا عن اطماع الصهيونية في منطقة الخليج العربي، التي اتخذت من الحرب واستمرارها فرصة للاعلان عن مراميها بهذا الشكل السافر.. وبهذه المناسبة يؤيد المجلس الاجراءات التي تتخذها المملكة لتعزيز دفاعها الوطني وحماية اراضيها وسيادتها

ويدعو المجلس الدولي ممثلا بالامم المتحدة والدول دائمة العضوية في مجلس الامن الى التحرك بجدية وبدون مماطلة او تسويف من اجل وضع قرار مجلس الامن ٥٩٨ موضع التنفيذ

كما استعرض المجلس اخر تطورات الوضع في الاراضي العربية المحتلة، والمتمثلة في الانتفاضة العارمة للشعب العربي الفلسطيني الشقيق ضد الاحتلال وعمليات البطش والقهر والتجويع وتدنيس الاماكن المقدسة التي تقوم بها قوات الاحتلال (الاسرائيلي).

واكد المجلس من جديد وقوفه الى جانب الشعب العربي الفلسطيني، ودعمه الكامل له في كفاحه من اجل استعادة حقوقه السليبة، ومؤازرته التامة لهذه الانتفاضة الباسلة.

والتزاما من الدول الاعضاء في المجلس بالاجماع العربي الذي تجلى في قمة عمان العربية. فقد ايد المجلس في هذا الصدد عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط برعاية الامم المتحدة ومشاركة جميع الاطراف المعنية بالنزاع العربي (الاسرائيلي).. واعتبر المجلس ان عقد مثل هذا المؤتمر هو الاطار الوحيد المناسب لحل القضية الفلسطينية التي هي جوهر النزاع العربي - الاسرائيلي واساسه حلا عادلا يضمن استعادة جميع الحقوق الوطنية الثابتة والمشروعة للشعب الفلسطيني، وفي مقدمتها حق تقرير المصير.

وناشد المجتمع الدولي بكشف التعسف (الاسرائيلي) وممارساته القمعية ضد الشعب الفلسطيني.

واكد مجلس وزراء الاعلام لدول الخليج العربية ان منطقة الشرق الاوسط لن تجد سبيلا غير هذا الحل كي تنعم بالامن والاستقرار والسلام.

هذا.. وقد ناقش المؤتمر، الذي ترأس الوفد العراقي فيه السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام، عددا من التوصيات والقرارات المرفوعة من قبل لجنة الخبراء، التي اختتمت اعمالها هنا امس الاول، والمتضمنة تقارير المؤسسات والوسائل الاعلامية المشتركة، واوراق العمل المقدمة من الاقطار الاعضاء، وخاصة مايتعلق بتبني برامج لمساعدة المعاقين، والاهتمام بتبادل البرامج والاخبار التلفزيونية، وتخفيض اجور الشحن على المطبوعات والصحف والمواد الاعلامية بين الاقطار الاعضاء.

تقرير

■ تاتشر .. في فترة حكمها الثالثة ■

البحث في سبل توسيع نشاط القطاع الخاص

■ تغييرات ضرائبية وفي نظام التأمين الاجتماعي واصلاح التعليم واخلاق العمل ■

■ لندن/رويتر/ على الرغم من ان مارغريت تاتشر قد دخلت التاريخ باعتبارها اول رئيسة وزراء في بريطانيا في القرن العشرين تبقى في منصبها ثلاث فترات متعاقبة فانها تتطلع الى مزيد من الانجازات.

وبدون تردد تعدد تاتشر على اصابعها الاهداف التي تسعى الى تحقيقها وهي

- تقليص التضخم الى معدل (الصفر تقريبا)
- مزيد من الضمانات المالية لاصحاب المعاشات
- استعادة الاخلاقيات البريطانية في مجالات العمل المختلفة
- انهاء اية قيود على الانشطة العمالية
- توسيع الملكية الفردية.

وفي حديث على متن طائرتها القديمة الضيقة اثناء عودتها من زيارة لتركيا في الاسبوع الماضي شرحت رئيسة الوزراء اراءها في التجارة الحرة فقالت (اذا استولت الدولة على الكثير مما في جيوب الناس فسيكون ذلك مثل من يرمي رملا في الة تحقق ثروة وهذا مالا يجب ان يحدث).

واضافت تقول انه بالاهمية نفسها لايجب ان تترك الحكومة الحبل على الغارب.

وعن التامينات الاجتماعية قالت تاتشر ان المساعدات يجب ان تقتصر على الحالات التي تستحقها فقط ولا تستغل بواسطة فئات معينة مثل العاطلين

وقالت رئيسة الوزراء وزعيمة حزب المحافظين لايحق لك ان تحرم جارك من مساعدة يمكنك الحصول عليها بعرق جبينك. يجب ان تكون المعونات الاجتماعية لاولئك الذين لا يستطيعون حقيقة الحصول على عمل او المرضى.

وجاء حديث تاتشر قبيل تغييرات شاملة في نظام التامينات الاجتماعية في بريطانيا أثارت انتقادات حادة من العاملين في المجال الاجتماعي وزعماء المعارضة لانها ستؤدي الى تخفيض المزايا التي تحصل عليها فئات كثيرة منها اصحاب المعاشات والمعوقين.

ورفضت تاتشر تلك الانتقادات وقالت ان اعدادا هائلة ستستفيد من النظام الجديد مثل عائلات الشبان او الازواج المنفصلين.

وتقوم تاتشر باعداد برنامج واسع النطاق يتضمن تغييرات ضرائبية وتخفيض المساعدات العمالية والحد من دور الحكومة في المجالات الاقتصادية وتشجيع الاستثمارات الخاصة.

ومما لاشك فيه ان اصلاحات تاتشر افادت الميسورين. ولكن خبراء في علم الاجتماع يقولون ان هذه الاصلاحات عمقت الشقة بين الجنوب الغني والشمال الفقير وادت الى خلق جيل من المتعطلين الذين تنقصهم مهارات تمكنهم من الحصول على عمل.

وتعتقد تاتشر التي تولت رئاسة الوزارة عام ١٩٧٩ ان برنامجها اعاد العافية الى الاقتصاد البريطاني بل ايضا اصبح نموذجا يحتذى

والهدف الاساسي لسياسة تاتشر في تحقيق الرخاء والازدهار هو تحقيق تخفيض اكبر لمعدل التضخم الذي هبط الى ادنى معدل منذ عشرين عاما ليصل الى ثلاثة في المئة سنويا.

واعترفت تاتشر انها في مرحلة ما انتابتها هواجس بان البريطانيين فقدوا الحافز على العمل بجد واجتهاد بعد سنوات من المعوقات في ظل حكومات عمالية وسجل صناعي في السبعينات ادى الى وصف بريطانيا بانها (رجل اوروبا المريض).

وتفخر تاتشر بازدياد الصادرات البريطانية وتكيل الثناء على المقاولين البريطانيين اثناء رحلاتها الى الخارج.

وبفوز تاتشر لفترة حكم ثالثة العام الماضي وبقائها في منصبها حتى التسعينات ستستطيع تحقيق مزيد من الانجازات.

وكما هو معروف عنها فقد ارسلت تاتشر الى البرلمان احد اضخم البرامج التشريعية تهدف خلاله الى اصلاح التعليم وتطوير نظام الضرائب وبيع مزيد من الشركات العملاقة التي تمتلكها الدولة مثل مؤسسات الكهرباء والماء.

ولكن هل يسود الاتفاق مجلس الوزراء الذي تراسه تاتشر حول الاهداف التي تسعى الى تحقيقها ؟!

ان ذلك ما ستجيب عنه السنوات المقبلة التي تمثل ما تبقى من مدة ولايتها الثالثة في رأس الحكومة البريطانية.

تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات

اللجنة العراقية الاسبانية تجتمع اليوم في مدريد

■ مدريد/واع - وصل الى مدريد امس وكيل وزارة النقل والمواصلات، في زيارة لاسبانيا تستغرق عدة ايام، يرأس خلالها الجانب العراقي الى اجتماعات اللجنة العراقية - الاسبانية المشتركة التي تبدأ اعمالها هنا اليوم.

وقال السيد وكيل وزارة النقل والمواصلات ان اللجنة ستبحث خلال اجتماعاتها سبل دعم التعاون التجاري والفني بين العراق واسبانيا، وامكانية زيادة مساهمة المؤسسات والشركات الاسبانية في تنفيذ المشاريع التنموية في العراق.

قواتنا المسلحة الباسلة

تتمة المنشور على ص٣

■ الضربة السابعة والثمانون ■

وصرح ناطق عسكري بما يلي:

بسم الله الرحمن الرحيم

في الساعة الثالثة من عصر اليوم، نفذت وبعون من الله قوة الحسين الصاروخية الضربة (السابعة والثمانين) على مدينة (تبريز) بصواريخ (الحسين).

لكم العز والمجد يا منتسبي التصنيع العسكري وقوة الحسين الصاروخية.

والله ناصرنا على القوم الظالمين.

في ١٢/نيسان/١٩٨٨

■ الضربة الثامنة والثمانون ■

وصرح ناطق عسكري بما يلي.

بسم الله الرحمن الرحيم

بعون من الله وهمة الرجال الغيارى. تم وفي الساعة السادسة والدقيقة الخامسة عشرة من مساء اليوم. تنفيذ الضربة الصاروخية الثامنة والثمانين بصواريخ (الحسين) على مدينة (طهران).

بارك الله بجهودكم يا منتسبي التصنيع العسكري وقوة الحسين الصاروخية البطلة. ونحمد الله الذي منحنا النصر على اعدائنا.

في ١٢/نيسان/١٩٨٨

تقدير تتمة المنشور على ص٣

التي حققها العراق خلال سنوات الحرب في المجالات كافة.

وعبر سموه عن امله بان تسهم الزيارة في تطوير العلاقات بين القطرين الشقيقين.

وتناولت المباحثات العلاقات بين العراق والبحرين ووسائل تعزيزها. واستعراض تطورات الحرب العراقية - الايرانية والأوضاع العربية الراهنة.

وشارك في المباحثات عن الجانب العراقي السادة سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية وطاهر محمد حسون المرزوك وزير الاسكان والتعمير ووكيل وزارة الثقافة والاعلام ووكيل امين بغداد ورئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية وسفير العراق في المنامة.

بينما شارك فيها عن الجانب البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والسيد طارق المؤيد وزير الاعلام والسيد ماجد الجشي وزير الاشغال والكهرباء والماء والشيخ عبدالله بن محمد آل خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية والشيخ سلمان بن خليفة آل خليفة نجل سمو رئيس الوزراء وسفير دولة البحرين في بغداد.

وكان السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة قد عقدا قبل ذلك اجتماعا مغلقا.

واقام السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة مساء امس مأدبة عشاء تكريما لسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين والوفد المرافق له. حضر المأدبة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الأول لرئيس الوزراء واعضاء مجلس قيادة الثورة السادة سعدون شاكر وحسن علي وسعدون حمادي رئيس المجلس الوطني وعدد من السادة الوزراء وسفيرا القطرين في بغداد والمنامة.

وكان سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين قد وصل بغداد امس.

وجرى لسموه استقبال رسمي كان السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة على راس المستقبلين.

وشارك في الاستقبال اعضاء مجلس قيادة الثورة. السادة سعدون شاكر وحسن علي وسعدون حمادي رئيس المجلس الوطني والرفيقان عضوا القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي محمد حمزة وزير النقل والمواصلات وسمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية وعدد من السادة الوزراء والمسؤولين وسفراء دول مجلس التعاون الخليجي المعتمدون في بغداد وسفير العراق لدى البحرين.

ويجري سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة خلال الزيارة مباحثات تتناول سبل تعزيز العلاقات الثنائية في المجالات المختلفة وتطورات الحرب العراقية - الايرانية والاوضاع العربية الراهنة والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وضم الوفد المرافق لسمو رئيس وزراء دولة البحرين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والسيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام وماجد جواد الجشي وزير الاشغال والكهرباء والماء والشيخ عبدالله بن محمد آل خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية وعددا من المسؤولين.

الخليج العربي

تتمة المنشور على ص٣

الفا و٩٦٤٠ طنا في منطقة تبعد مسافة عشرة اميال خارج مياه ميناء صقر بالقرب من مضيق هرمز واشعل فيها النيران.

ونقلت رويتر عن مصادر ملاحية في الخليج العربي قولها ان النيران اندلعت في مقدمة الناقلة، وان زوارق الانقاذ تمكنت من السيطرة عليه.

مصادر مطلعة في لارنكا تتمة المنشور على ص٣

وقال الكاتب الكويتي احمد السقاف في مقال نشره بصحيفة الانباء ان المحنة التي عاشتها الطائرة في مشهد وتعيشها اليوم في لارنكا ضريبة على الكويت العربية الابية: مادامت ترفض تهديدات ايران والفوضيين والارهابيين والمخربين الذين يأتمرون باوامرها.

وطالب الكاتب الكويتي بالوقوف بوجه الشعوبية الجديدة لتتخلص الارض العربية من الغزو الحاقد المتستر بشعارات يرفضها العقل والمنطق والخلق والدين.

وقالت صحيفة (القبس) في افتتاحيتها ان دماء الشهيد الثلاثي تنادي الى فعل ما ينقذ الارواح البريئة الباقية المرتهنة على متن الطائرة. ويحفظ للكويت سمعتها كدولة تحترم القانون. وتخضع (مقتنعة) بالدعوة الدولية الى عدم التنازل امام الارهاب

واضافت ان املنا ينحصر برؤية القانون يقتص من المجرمين مؤكدة ان الحق ولو تأجل الى حين فانه لايموت.

واكدت ان جريمة اختطاف الطائرة الكويتية هي من العمليات المنظمة التي خططت لها ودعمتها منظمات ودول لم تجد سوى الارهاب والاجرام طريقا لفرض معتقداتها الفاسدة والحصول على مطالبها الشاذة.

وقالت ان ذلك هو الذي يجعل الخاطفين المجرمين يسترسلون في غيهم ويوفر لهم الحماية والامكانيات للتمادي في الاجرام والاستهتار بكل القيم الانسانية.

واضافت .. ان المطلوب انزال العقوبات الرادعة ضد هؤلاء المجرمين وعدم تركهم يجدون لهم ملاذا في النهاية او يحصلون على دعم سياسي من هذه الدولة أو تلك او من منظمة من المنظمات.

واوضحت بان مشهد هي احدى محطات لاعادة تنظيم القلية وتزوير الحسابات بحيث يستعصي على الذين يعنيهم امر الطائرة والركاب استقرار الموقف واستجلاء الصورة.

واضافت ان الخاطفين استخدموا مسدسات وقنابل وهمية لخطف الطائرة وتحويل مسارها فوق مسقط والنزول بها في مشهد حيث تم تزويد الخاطفين بعدد اضافي من المسدسات والرشاشات والمواد المتفجرة اضافة الى تطعيم الخاطفين بعناصر جديدة

واشارت الصحيفة الى انه لأمر غريب ان يطالب الخاطفون باطلاق سراح زمرة من المجرمين الذين كان يجب ان ينفذ فيهم حكم الاعدام على ما ارتكبوه من جرائم ضد امن وسلامة الكويت.

وخلصت الصحيفة الى القول ان المجتمع الدولي يتحمل مسؤولية استمرار هذه الجرائم لتهاونه في انزال العقوبات الرادعة ضد العديد من المختطفين. وان من الواجب على جميع الجهات ان تبادر في الحال الى مواجهة اية عملية اختطاف بكل الاساليب الممكنة لاحباطها وقتل كل مرتكب لها فورا دون مساءلة او محاكمة.

واكدت صحيفة السياسة في افتتاحيتها التي كتبها رئيس تحريرها السيد احمد الجار الله ان عملية اختطاف الطائرة منذ دقائقها الاولى تؤكد ان دولة وليست منظمة او مجموعة هي التي تقودها وتقف وراءها

واوضح ان دقة التنظيم التي تمت فيها العملية ونزول الطائرة في مشهد كل هذا يدل على ان الخاطفين ليسود الاسلوب لدولة هي ايران قائدة الارهاب الدولي. ووصف ايران بصعلوك فلن ان تحاشي العالم له لقذارته معناه ان العالم يخشاه.

واكد انه من المؤسف ان العالم مازال يشهد عمليات القرصنة الجوية وتمر هذه العمليات امام ناظريه دونما عقاب رادع وقوي.

وقالت صحيفة الوطن في افتتاحيتها (لن نبكي قتلانا) لاننا نعرف انهم شهداء لكننا لن نغفر لمن استباح دماء ابنائنا.

واضافت. نحن نعرف ان من يمكنه ان يقتل بدم بارد لايمكنه ان يهتدي الى تفكير سليم. ومن تجرد من صفة الانسانية لايمكنه ان يكون انسانيا

وحيت صحيفة البيان الصادرة في دبي امس موقف الكويت المبدئي والراسخ في عدم الاذعان للابتزاز والارهاب

وقالت في مقالها الافتتاحي ان موقف الكويت القائم على الالتزام المطلق بعدم الاذعان للابتزاز الارهابي والرافض لجميع المساومات وتقديم التنازلات التي تمس سيادة الكويت وكرامة شعبها هو الموقف المشرف والامثل

واضافت ان توجهات الارهابيين وغايتهم غير الشريفة تهدف الى ابعاد الانظار عن انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني.

ودعت الصحيفة المجتمع الدولي الى الوقوف مع الكويت والتعامل بحزم وبلا هوادة مع الارهابيين

مكتب مؤتمر القمة تتمة المنشور على ص٣

معلنا تضامنه الكامل مع السعودية. وتاييده لها في مواجهة مثل هذه التهديدات.

واعرب عن اسفه للاعمال المحزنة والخطيرة التي قام بها الايرانيون في المدينة المقدسة مكة المكرمة اثناء موسم الحج.

وشمل البيان الختامي للمؤتمر ايضا النتائج التي توصل اليها في القضايا الاقتصادية والتعاون العلمي والتكنولوجي والثقافي.

كما اصدر المشاركون في الاجتماع بيانا ثانيا بخصوص الطائرة الكويتية المختطفة. عبروا فيه عن مساندتهم للكويت. وادانوا واستنكروا جريمة اختطاف الطائرة الكويتية (الجابرية) التي تتنافى مع القيم والاعراف الدولية والانسانية.

وناشدوا الاسرة الدولية النهوض بالمسؤولية المشتركة تجاه مجابهة هذا الحادث الارهابي. والوقوف مع الكويت للمساعدة في انهائه.

ومن جهته جدد الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية موقف الكويت المبدئي والثابت في عدم الخضوع لاي ابتزاز او ارهاب.

وقال في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية ان هذا القرار ليس قرار حكومة الكويت فقط. بل هو قرار شعب الكويت.

واكد ان الارهاب مرفوض من كل شخص مؤمن. مشيرا الى ان الاتصالات لم تنقطع بين الكويت والمناطق التي مرت بها الطائرة. وستبقى مستمرة. ولكن في اطار عدم الخضوع للابتزاز او الارهاب.

وبصدد امكانية اقتحام الطائرة وتحرير الرهائن قال ان الطائرة ليست على ارض كويتية. بل قبرصية. وذلك ليس بيدنا. بل بيد الدولة التي في ارضها الطائرة.

واكد ان من يستعمل طريق الارهاب ليس مسلما ولا مسيحيا. فهؤلاء الناس قتلة. وليس لهم في هذه الحالة سوى مادة القتل فقط.

اختتام مؤتمر تتمة المنشور على ص٣

كما ادان المؤتمر الاعتداءات الايرانية على اقطار الخليج العربي، والملاحة الدولية. وعمليات الارهاب واختطاف الطائرات، وبالاخص اختطاف الطائرة الكويتية يوم الثلاثاء الماضي. والتي ما زالت جاثمة في مطار لارنكا القبرصي.

واشار الى ان اصرار ايران على مواصلة الحرب، ورغبتها المعلنة في احتلال الاراضي العربية والسيطرة على المياه العربية واستمرار سياسة التهديد والاستفزاز، يعرض امن المنطقة ودولها للخطر .. ودعا الى تنفيذ الالتزامات العربية التي نصت عليها اتفاقية الدفاع العربي المشترك في مواجهة هذه الاخطار.

وشجب المؤتمر اعمال الشغب الايرانية المدبرة في الحرم المكي الشريف .. واعتبرها خروجا على مبادىء الاسلام وتقاليده .. واعرب في الوقت نفسه عن تاييده لجميع الاجراءات التي اتخذتها السعودية لتامين سلامة الحجاج والمحافظة على شعائر المسلمين. ومنع تكرار اعمال الشغب الايرانية.

وقال المؤتمر في بيانه ان التهديدات الصهيونية للمملكة العربية السعودية تمثل تعبيرا جديدا عن الاطماع الصهيونية في الخليج العربي. التي اتخذت من استمرار الحرب فرصة للاعلان عنها بشكل سافر.

واكد المؤتمر وقوفه الى جانب الشعب العربي الفلسطيني. ودعمه الكامل في كفاحه من اجل استعادة حقوقه. واعتبر المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط الاطار الوحيد لحل القضية الفلسطينية.

الرئيس اليمني تتمة المنشور على ص٣

حياوي الحماش ممثل المجلس الوطني للسلم والتضامن. الذي يشارك في اعمال الندوة. ان النصر سيكون حليف العراقيين وقائدهم الرئيس صدام حسين. مؤكدا قدرة الشعب العراقي. وفي مقدمته قواته المسلحة على صد العدوان الايراني. مثلما وقف بصمود بطولي في صد عمليات ومراحل العدوان السابقة

وحيا الرئيس اليمني مواقف العراق البطولية الشجاعة في تصديه لعدوان النظام الايراني الغاشم دفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي

القراصنة الكبار تتمه المنشور على ص٣

اكثر من ادوات طيعة بايدي القراصنة الكبار؟ هل ثمة من شك في ان القراصنة الصغار هؤلاء هم في افضل الاحوال مجرد خدم للعلوج الذين ينفقون على منظمات الارهاب ويستخدمونها مكرسين طاقاتها من اجل مخططهم الارهابي المجرم الذي يشكل جزءا لاينفصل عن طموحهم الدموي الى ابتلاع الخليج العربي باكمله ومن ثمة الزحف على البقية الباقية من الوطن العربي ؟.

تلك هي ايها السادة المسؤولون في المنظمات العربية والاسلامية والدولية حقيقة الصورة. إن القرصنة واحتجاز الرهائن وتعذيبهم وتمزيق اجسادهم بالرصاص والتلويح بجثثهم وكانها اكياس فارغة على ارضية مطار دولي او عربي باسم اسلام زائف ليست سوى الجزء الأشد باسم اسلام ملفق. ليست سوى الجزء الأشد اثارة من حرب ضروس تدور رحاها منذ اكثر من سبع سنوات ولاتلعب القوات العراقية الباسلة فيها دور المدافع عن السلامة الاقليمية للعراق وعن الامن العربي القومي فحسب.

وانما تدافع عن قيم الحضارة الاسلامية الانسانية التي عبر عنها الاسلام العظيم بابلغ الصيغ واشدها عندما نص في كتابه الكريم على ان لاتزر وازرة وزر اخرى. هذا اذا كانت ثمة وازرة اصلا.

اذن فلا الاستنكار ولا الشجب ولا التنديد وحده يمكن ان يضع حدا لهذا النزيف الدموي المستمر. وقد يمكن، او لايمكن، انقاذ ماتبقى من اخوتنا الرهائن الكويتيين ولكن هذا لن يضع حدا لمخطط العلوج المتربعين على عرش قم وطهران والطامعين بارضنا والمستهدفين كرامة العربي وعرضه واهله وماله. فليس سرا ان الارهابيين الصغار من خدم العلوج هؤلاء الذين يمارسون قرصنتهم على الطائرة الكويتية ليسوا سوى اصبع صغير لذراع ايرانية مجرمة حاولت اختطاف جزيرة (بوبيان) الكويتية قبل ايام والقت بالقنابل الكيماوية المجرمة على اهلنا في الشمال العراقي المطلوب استئصال القراصنة الكبار قبل كل شيء الم يحن وقت الكي بعد؟.

هكذا عند الأصل

هكذا حسب الأصل



Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

كم كلمة فصيحة في كلامك اليومي





■ د . عبدالامير الورد : حتى في احلامي اتحدث الفصحى ■

يوسف نمر ذياب .. بناتي يتكلمن الفصحى

في البيت او المقهى ، وانت تتوغل في دروب حديثك ، قف لحظة واسأل نفسك كم كلمة فصيحة تطفو فوق لجة كلامك اليومي ستفاجأ ان كثيرا من الكلمات الفصيحة قد ظلمها التحوير العامي فسقطت في قائمة اللهجة الدارجة .

عن الفصيح وكيفية ادخاله في احاديثنا اليومية طرقنا باب الناقد يوسف نمر ذياب وسألناه :

ماهي نسبة الفصيح في لغتنا العامية ؟

فاجاب : هناك الكثير من الالفاظ التي نعتقد انها عامية ولكنها في الحقيقة فصيحة سليمة . فمع الايام طرأ على صيغة الكلمة او حركات حروفها تغير فكلمة جاء قد نلفظها بكلمة عامية مشابهة . وقد يستغرب المتأمل من كثرة الفصيح في العامية ولاسيما ماهو موجود في البيئة الريفية التي ترجع الى اصول عربية قديمة بابلية او اشورية وربما سومرية

■ متى تتحدث بالفصحى ؟

كانت الالفاظ والاساليب الفصيحة في حديثي اليومي اكثر من المعتاد وذلك لكوني مختصا باللغة العربية مدرسا ، واختصاصيا بعد ذلك ، واديبا ، وانا امل ان اكون قريبا من الحقيقة اذا قلت ان اكثر من ٧٠٪ من حديثي اقرب الى الفصيح .

■ طبيعة عملك واهتمامك تفرض ذلك ؟

نعم . فانا احاسب المدرسين الذين لايتحدثون الفصيح فكيف لاتكون طبيعة عملي دافعا الى الحديث بالفصحى عندما ازورهم واراهم يتحدثون العامية ويتخذونها حجة لتقريب المادة لذهنية الطالب . اقول لهم ان اطفالنا يفهمون الفصيح من الاعمال التلفزيونية . فكيف بطلابكم الكبار ان هذا يدل على عجزكم في النطق الفصيح .

التحدث بالفصيح المعرب !! الا تجده مثيرا للاستغراب عند السامع ؟

قد نهزأ من شخص يتحدث بالفصيح المعرب في حياتنا اليومية اين كنت لماذا لم تأت ، اي بهذا التضخيم ولكن لنحاول ان نجعل كلامنا اقرب الى الفصيح .

الا تعتقد ان وسائل الاعلام تكرس بشكل او بآخر التفاهم بالفصحى وفي احيان اخرى تكرس الخطأ وتمضي فيه ؟

هناك برامج هي الاكثر تأثيرا في اشاعة اللغة الفصحى بين الناس ونجدها ناجحة ومحببة لدى الجميع وذات فوائد جانبية اخرى وهذه نتمنى لها ان تملأ شاشة التلفزيون . ولكن من جهة اخرى نجد هناك من يتشيع الخطأ ، فالمذيعات والمذيعون ، واقول بعضهم ، ليس لهم من التمكن في اللغة مايؤهلهم للعمل في هذا الخط المباشر مع الجمهور فهذا سيرجع بالضرر للجميع

مسلسل « احلى الكلام » مامدى نجاحه في مجاله ؟

لاشك انه مفيد وينطوي على تقنية جيدة لكن لي عليه ثلاثة مآخذ المأخذ الاول من الناحية اللغوية التي ينبغي الا تظهر والمأخذ الثاني هو ان المسلسل يقدم موضوعات لغوية اقرب الى التخصص منها الى الناس عامة اما المأخذ الثالث فهو الانتقال السريع بين موضوعات مختلفة في الحلقة الواحدة .

والتمثيليات المحلية التي تؤلف بالعامية مارأيك فيها ؟

انا ضد اشاعة العامية وان كنت احيانا اعجب بمسلسلات كتبت بالعامية لجودتها او لفنيتها . ثم ان الممثلين العراقيين قد تخونهم في بعض الاحيان جودة النطق بالعربية .

وماهو السبيل للتكلم بالفصحى ؟

زيادة الثقافة هي التي توسع من استخدام الفصيح . فزوال الامية والتعليم الالزامي خطوة كبيرة نحو الفصيح . كما اننا لايمكن ان نفتعل شيئا فالافتعال مضحك والتطور يأتي تدريجيا وطبيعيا لامة مثقفة .

■ الدكتور عبدالامير الورد .. رجل آلى على نفسه ينطق الا بالفصحى سألناه : هل التكلم باللغة العربية صعب في الحوار اليومي ؟ فاجاب

احترامنا للغتنا وانتسابنا لقوميتنا لايسمحان لنا باية حال من الاحوال ان نقع في الازدواج فماذا نفعل في مثل هذه الظروف ، لقد قررت ان اكون واحدا مع نفسي ، اي الا اكون مزدوجا فشرعت منذ مدة طويلة بالتكلم بالفصحى ، وهذا مايجب ان نفعله لنحافظ على لغتنا وان لم يكن ذلك سهلا .

متى بدأت التكلم بالفصحى نهائيا ؟

بعد سنة ١٩٧٩ بقليل ، فعندما رزقني الله بطفلة قررت ان لا احدثها الا بالفصحى وبعد ان كبرت بدأت تجيبني بمثل ما اكلمها وبذلك ضمنت جوا من الفصيح اتحدثه في الكلية والبيت فانا لا اكلم طلبتي الا بالفصحى ، وهذا اعطاني مرونة كبيرة في الاستعمال الفصيح وحتى احلامي غزتها الفصحى وايضا حواراتي الداخلية وهذه دلائل صحية انا مسرور لها وحبذا لو وجدت عند سواي فانا اتمنى ان نقوم بحملة « محو العامية » ونحن لقادرون مادمنا نحترم لغتنا .

انت الوحيد الذي رأيته يتكلم باللغة الفصحى في الشارع والبيت على سواء ماذا يعطيك هذا ؟

يعطيني الطمأنينة النفسية فانا لا اخدع نفسي في حبي وتنفيذي حقا لقانون سلامة اللغة العربية فهناك مصرع بيت يقول :

واول راضٍ سيرة من يسيرها

مارأيك بالتمثيليات التي تقدم باللهجة العامية

قد اجدها دليل عجز عن التكلم بالفصيح المقبول . فقد رأينا تمثيليات عراقية وعربية باللغة الفصيحة فهمها الناس وتفاعلوا معها ومازال تصل الى الناس بقوة وكم نتمنى ان تغلب صفة الفصحى على جميع المسلسلات التلفزيونية والاذاعية فهي لغتنا الجامعة التي توحدنا ونحن عندما لانتقدم نحوها فهو خطأ فينا وليس نقصا فيها .

جنان الشرع

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

نافذة

في انتظار .. الصباح الاغر

في كل صباح . من صباحات نيسان .. وانت تستيقظ على تغريد بلبل . او لثغة طفل . او لسعة شمس دافئة . او حركة للحياة التي تعهد . في الزقاق . والشارع . وفي كل المدينة .. كل صباح يستيقظ في سمعك النشيد اليومي . الذي الفته مع نبض العمل . في الرواح والاياب . في الاخذ والعطاء . في الحوار والابتسامة والمصافحة .. في وقع اقدام المقاتلين . في تصريح الناطق

العسكري . في تفجر الفرح . هنا وهنا وهنا .. في الاغنية (كل بيت الـ تزوره .. يطك قداح ورياحين) .. في إبتسامته الهانئة الراضية المؤمنة .. في كفه يلمس رؤوس الأطفال .. يباركهم .. فيصدح القداح . وتشدو

الرياحين .. وكأنك تسمعه في كل لحظة . يسألك (شلونك) وتريد .. وتتمنى . ان يبقى كفه على رؤوس اطفالك . لحظة اخرى . تريد وتتمنى ان تسمع ثانية وثالثة وحتى المائة . سؤاله اليك .. (شلونك) .. وتفكر مرة . والف مرة . حتى تختار الجواب . ولاتجد كلمة مفعمة بالمعاني . معبرة عن زخم المشاعر . تقولها في السر وفي العلانية .

ـ بوجودك .. كلنا بخير .. سيدي ..

وهاهي صباحات الخير النيسانية . تغمرك . وانت تستيقظ كل يوم . معبأ بالفرح والرضا والفخار .. وهاانت تستعجل الأيام . حتى الثامن والعشرين من نيسان . يوم مولده . تحمله البشائر . وتحتشد له

المشاعر في افئدة العراقيين . لتلتقي في صبيحته . اناشيد الفرح بنبض الحياة . وبيانات القيادة العامة للقوات المسلحة . واغاني الشعب . وهدير العمل في المصنع والمزرعة والمدرسة .. فارض العراق في هذا اليوم . تجدد انتماءها للنصر والكبرياء .. وراية صدام حسين خفاقة فيها . وقامة العراقي تتعالى في ظلها ..

تبدأ يومك الجديد . الان . وغداً . وبعد غد . وتمسك بالقلم . مثلما تمسكه في كل ساعة . وتنشط الذاكرة . وتتمر كلمات الصدق والخير والمحبة .. ويصدح المقال . باسمه هو . فكلمات الصدق والخير والمحبة . منذورة لأسم صدام حسين .. مادام القلم يكتب ..

■ صالح سليمان

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

بين الناس

لافتة جميلة هذه التي نشاهدها في بعض شوارع العاصمة والتي تقول : « نعتذر لازعاجكم .. نحن نعمل لخدمتكم » وقد لجأت اليها امانة بغداد ودائرة الهاتف ودائرة الماء والمجاري . وهي تعبير رقيق لايكلف هذه الدوائر شيئاً ولكنه يعني الكثير بالنسبة للمواطن الذي تزعجه هذه الحفريات واكوام التراب والحجارة .

وقبل سنوات لم تكن دوائر عديدة تتردد في حفر الشوارع وتركها مصائد مفتوحة لاصطياد الناس والسيارات دون تنبيه او تحذير او اعتذار .

في بعض الحدائق خارج القطر تضع الجهات المعنية لافتات تقول : نشكركم لمحافظتكم على نظافة الحديقة . يقرأها الناس ويلتزمون بالنظافة دون قسر او عبارات جافة من النوع الذي نقرأه في حدائقنا : ممنوع رمي الاوساخ . وطبعا فان كثيرين يقرأون هذه العبارة الاخيرة ويضعون قشور البرتقال تحتها بالضبط !

وفي الاسواق الاجنبية نجد عبارة تقول : « نشكركم لعدم التدخين » وهي عبارة « ارق » كثيرا من عبارة : التدخين ممنوع !

قد يقول احدهم هذه مسألة شكليات لاعلاقة لها بالواقع الدراماتيكي المبني على انبساطية الجذر المترامي في هذا العصر المتزامن ! وانا اقول انها ليست شكليات ولكنها لغة تخاطب ينبغي ان نشذبها من الالفاظ والتعابير الجافة والاوامر الصارمة . فالشكر او الاعتذار ليس عيباً ولاضعفاً ، ولكنه اعتراف بفضل الآخرين او تعبير عن مشاركتهم مشاعرهم وهم يتعثرون باسلاك دائرة الكهرباء المرمية على الرصيف .. مثلا .

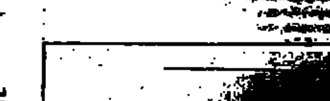
نحن بحاجة شديدة الى تشذيب لغتنا من الاوامر والنواهي التي لاتنتهي . تصعد الى حافلة النقل العام فتقرأ عبارة جافة تقول لك : اسرع بالصعود والنزول ! تدخل الى احد « بارات » الباب الشرقي فتقرأ عبارة تقول : ممنوع الغناء ! وقد قرأت ذات يوم في احدى سيارات « الفوردات » عبارة كتبها سائق عصبي تقول : لا تحچي هوايه !

وكثيراً مانسمع في الاذاعة او التلفزيون مذيعاً يخطيء في قراءة خبر فيعتذر من المستمع او المشاهد . وهو في ذلك يعبر عن احترامه للجمهور . اما اصراره على الخطأ رغم انتباهه له فهو يذكرنا بتلك المذيعة اللطيفة التي اطلت علينا قبل ايام لتقدم لنا برنامج « ساعة مع النغم » قائلة : اتمنى لكم وقتاً ممتعاً مع برنامج « ساعة مع الغنم » !!

داود الفرحان

من العالم

جوائز اوسكار





■ هوليوود / ا ق ب : فاز المخرج برناردو بروتولوتشي مساء الاثنين الماضي في هوليوود باوسكار افضل مخرج عن فيلمه « الامبراطور الاخير » . ومع هذا الاوسكار يكون « الامبراطور الاخير » قد حصل على جوائز اوسكار للاخراج والتصوير والادارة الفنية والمونتاج والصوت والموسيقى والازياء .

وفي نبأ لاحق فاز فيلم « الامبراطور الاخير » باوسكار افضل فيلم فبهذا يكون قد حصل على ثماني جوائز اوسكار منها الأوسكاران الأبرز اي افضل مخرج وافضل فيلم .

وفازت الممثلة الامريكية شير باوسكار افضل ممثلة عن دورها في فيلم « مونستراك » لنورمان جويسون .

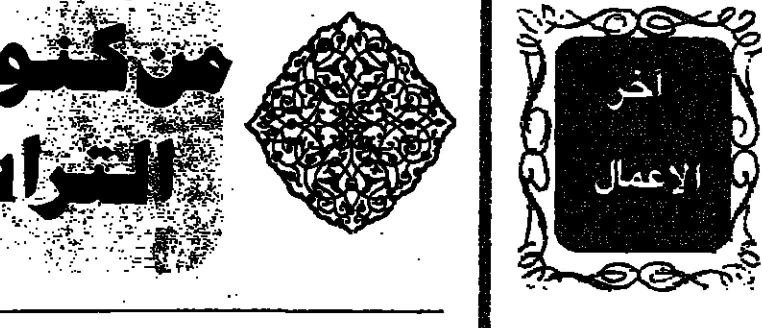




وفاز الممثل الامريكي مايكل دوغلاس باوسكار افضل ممثل عن دورد في فيلم « وول ستريت » لأوليفر ستون .

اما اوسكار افضل فيلم اجنبي فقد فاز بها الفيلم الدنماركي « بابيتزفيست » .

ويروي « بابيتزفيست » حفلة بابيت ، الذي اخرجه غبرييل اكسيل وقامت ببطولته الممثلة الفرنسية ستيفان اودران قصة فرنسية تهرب من رعب الثورة في العام ١٨٧٠ وتلتجيء الى شقيقتين عجوزين في الدانمارك .



جيمس دين الظاهرة النيزك

لم يكتف « إليا كازان » مخرج العديد من الروائع باطلاق نجم « مارلون براندو » في فيلمه « عربة اسمها الرغبة » المسرحية ... لانه اطلق بعده اكتشافه ... « جيمس دين » الذي اذهل بظهوره سنة ١٩٥٥ في « شرق عدن » جمهور السينما العالمي .

لقد كان بزوغ نجم هذا الاشقر الطفولي الملامح ، صاحب النظرة المليئة بالتساؤلات اشبه بومضة نيزك كبير مر في سماء هوليوود اعوام الخمسينات . وعندها لم يدر بخلد اي من اولئك الذين بهروا به انه حقا كالنيزك في سرعة اختفائه فلم يكن امام هذا النجم من الوقت مايكفيه لاثبات براعته في التمثيل لكنه كان كافيا لابقاء صورته في ذاكرة الناس حتى اولئك الذين لم يعاصروا الفترة التي ظهر فيها .

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

آخر الأعمال

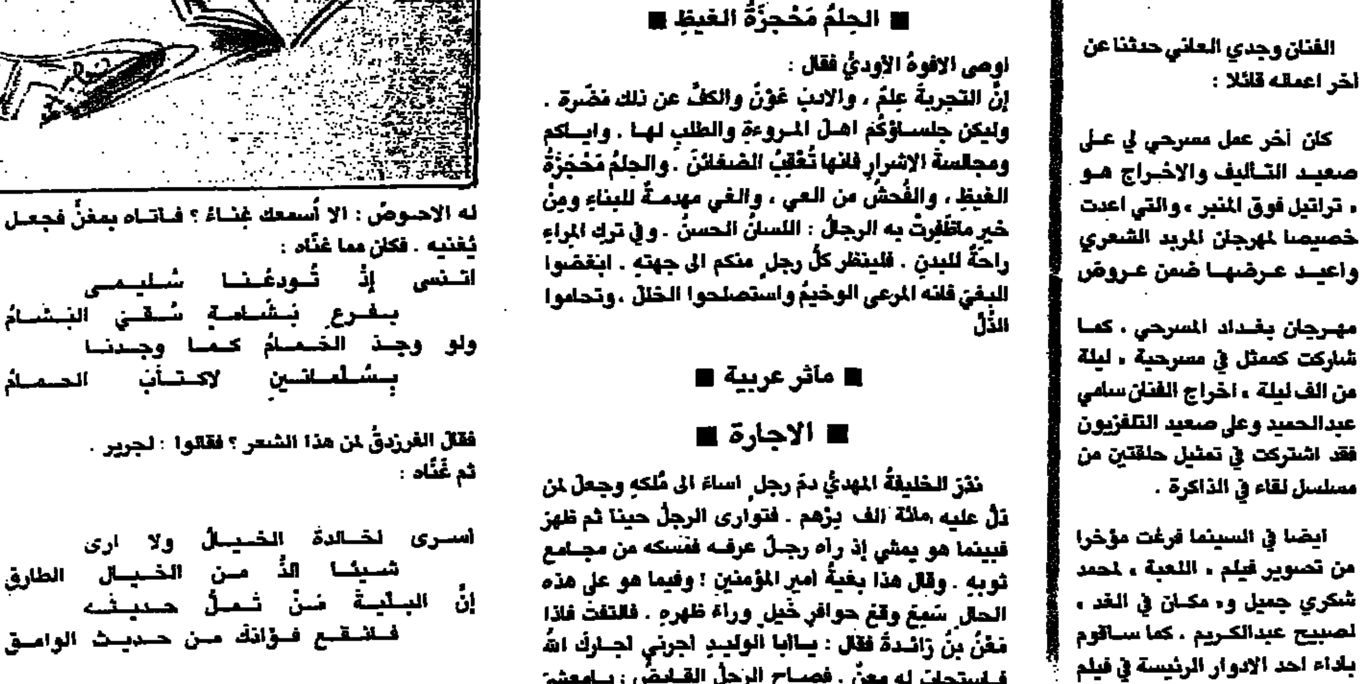
وجدي العاني

الفنان وجدي العاني حدثنا عن اخر اعماله قائلا :

كان آخر عمل مسرحي لي على صعيد التأليف والاخراج هو « تراتيل فوق المنبر » والتي اعدت خصيصا لمهرجان المربد الشعري واعيد عرضها ضمن عروض مهرجان بغداد المسرحي . كما شاركت كممثل في مسرحية « ليلة من الف ليلة » اخراج الفنان سامي عبدالحميد وعلى صعيد التلفزيون فقد اشتركت في تمثيل حلقتين من مسلسل لقاء في الذاكرة .

ايضا في السينما فرغت مؤخرا من تصوير فيلم « اللعبة » لمحمد شكري جميل و« مكان في الغد » لصبيح عبدالكريم . كما سأقوم باداء احد الادوار الرئيسة في فيلم « الفتيان الاربعة » لسلام الاعظمي . واعمل الان على تأليف عمل مسرحي جديد تتوازن فيه العملية الفنية مع الكوميديا الهادفة النابعة من صلب الحدث .

كذلك اقوم باداء دور جديد للتلفزيون من خلال مسلسل « نادية » تأليف معاذ يوسف واخراج صلاح كرم .



من كنوز التراث

■ اعداد : نبيل العطية

■ الحِلمُ مَحْجزَةُ الغيظِ ■

اوصى الافوهُ الأوديُّ فقال :

إنَّ التجربةَ عِلمٌ ، والادبَ غَوْنٌ والكفُّ عن ذلك مَضَرة . وليكن جلساؤكُم اهلَ المروءةِ والطلبِ لها . واياكم ومجالسةَ الاشرارِ فانها تُعْقِبُ الضغائنَ . والحِلمُ مَحْجزةُ الغيظِ ، والفُحش من العي ، والغي مهدمةٌ للبناءِ ومِنْ خيرِ ماظفِرتْ به الرجالُ : اللسانُ الحسنُ . وفي ترك المراءِ راحةٌ للبدنِ . فلينظر كلُّ رجلٍ منكم الى جهتهِ . ابغضوا البغي فانه المرعى الوخيمُ واستصلحوا الخلل . وتحاموا الذلّ

■ مآثر عربية ■

■ الاجارة ■

نذرَ الخليفةُ المهديُّ دمَ رجلٍ اساءَ الى مُلكهِ وجعل لمن دَلَّ عليه مائةَ الف درهم . فتوارى الرجلُ حينا ثم ظهر فبينما هو يمشي إذ رآه رجلٌ عرفه فمسكه من مجامع ثوبهِ . وقال هذا بغيةُ اميرِ المؤمنينَ ! وفيما هو على هذه الحال سَمِعَ وقعَ حوافرِ خيلٍ وراءَ ظهرهِ . فالتفتَ فاذا مَعْنُ بنُ زائدةَ فقال : يااباالوليدِ اجرني اجارك اللهُ فاستجابَ له معنٌ . فصاح الرجلُ القابضُ : يامعشرَ الناسِ يُحال بيني وبين بغيةِ اميرِ المؤمنينَ . فقال له معنٌ : اذهب واخبره انه عندي . فانطلقَ واخبرَ المهديَّ بالخبرِ فارسلَ في طلبِ مَعْنٍ فقال له : أتُجيرُ عليَّ ياابنَ زائدةَ ؟ قال : نعم ياأميرَ المؤمنينَ ! ألستُ في طاعتكم ولي اياد بيضٌ عليكم وعلى دولتكم . افلاترَوْنني اهلاً انْ تهبوا لي رجلاً واحداً استجارَني ؟فاطرقَ المهديُّ حينا ثم رفع راسه وقال : قد اجرنا من أجرتَ !

■ حبلُ النوى ■

لما نَنا البينُ بين الحيِّ واقتسموا
حبلَ النوى فهو في ايديهمُ قِطَعُ
جادت بادمُعها ليلى واعجلني
وشكُ الفراقِ فما أُبقي وما أدَعُ
ياقلبُ ويحكَ ! ماعيشي بذي سَلَمٍ
ولا الزمانُ الذي قد مَرَّ مُرتجَعُ
اكلما بانَ حيٌّ لاتلائمُهم
ولايبالونَ ان يشتاقَ مَنْ فجعوا
علقتني بهوى منهم وقد جعلت
من الفراقِ حصاةُ القلبِ تنصدعُ

■ رقةٌ وخشونةٌ ■

قدِمَ الفرزدقُ المدينةَ فنزل على الاحوصِ بنِ محمدٍ . فقال



له الاحوصُ : الا أُسمعك غِناء ؟ فاتاه بمغنٍّ فجعل يُغنيه . فكان مما غنّاه :

اتنسى إذ تُودعُنا سُليمى
بفرعِ بشامةٍ سُقي البشامُ
ولو وجدَ الحمامُ كما وجدنا
بسُلمانين لاكتأبَ الحمامُ

فقال الفرزدقُ لمن هذا الشعر ؟ فقالوا : لجرير .
ثم غنّاه :

اسرى لخالدة الخيالُ ولا ارى
شيئا الذَّ من الخيالِ الطارقِ
إنَّ البليةَ مَنْ تَملُّ حديثَه
فانقع فؤادك من حديث الوامقِ

فقال : لمن هذا الشعرُ ؟ فقيل لجرير . ثم غنّاه :

ان الذين غدوا بلُبّك غادروا
وشلاً بعينك مايزال مَعينا
غيّضنَ من عبراتهنّ وقلن لي
ماذا لقيتَ من الهوى ولقينا

فقال لمن هذا : فقالوا لجرير فقال الفرزدقُ
ما احوجَه الى خُشونةِ شعري واحْوجَني الى رقةِ شعره !

■ من لطائف التراث ■

شعر ونثر !

قال ابو الحسن عليُّ بنُ منصورٍ : كنتُ احضُر مجلس سيف الدولةِ . فحضرته وقد انصرف عن غزوِ عدوٍّ له ظفر به فجاء الشعراءُ ليهنئوه . ودخل عليه رجلٌ وانشده .

وكانوا كفارٍ وسْوَسُوا خلف حائطٍ
وكنتَ كسنّورٍ عليهم تسلّقا !!

فامرَ سيفُ الدولةِ باخراجه فقام على الباب يبكي فأخبر سيف الدولة ببكائه فامرَ بردهِ فقال مالك تبكي ، فقال « قصدتُ مولاي بكل ماأقدرُ عليه فلما خاب املي وقابلني بالهوان ذلّتْ نفسي فبكيتُ » . فقال له : ويلك من يكونُ له مثلُ هذا النثرِ ايكونُ له ذلك النظم !! فكم امّلت .
قال : خمسمائةَ درهمٍ فامر له بالفٍ !!

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *



عيون المدينة

■ دورة تقوية .. بالاسبانية ■ في يوم المرور معرض للصور ■ صور للعازف ارمين بدروسيان

■ بالتعاون مع وزارة التربية تقيم جمعية المترجمين العراقيين دورة تقوية في اللغة الاسبانية في المدارس التي تدرس هذه المادة سعيا الى تقوية مستويات الطلاب وتجربة ستأخذ طريقها لاعداد دورات في اللغات الاجنبية الاخرى . الدورة المشار اليها ستبدأ من يوم السبت ٤/١٦

■ يقيم الطالب عبدالرسول عبدالله الظاهر المعرض الفوتوغرافي الشخصي الاول له في قاعة معهد الفنون الجميلة حيث يعرض ٣٥٠ صورة جسدت موضوعات حياتية عامة .

■ احتفالا بيوم المرور والاسبوع العربي للمرور تقيم دار ثقافة الاطفال بالتعاون مع مديرية المرور العامة مسابقة خاصة لرسوم الاطفال وقد حددت مواصفات اللوحات المقدمة على ان تكون موضوعاتها حول قانون المرور والسلامة المرورية واداب الطريق وحماية الثروة الوطنية والقومية وان تكون قياسات اللوحة ٣٠×٥٠ سم وان تصل الى دار ثقافة الاطفال حتى الثلاثين من هذا الشهر وسيمتح اصحاب اللوحات الفائزة جوائزة خاصة .



سيقدم الفنان أرمين بدروسيان مساء هذا اليوم وفي قاعة المركز الثقافي الفرنسي عزفا منفردا من جملة ماسيقدمه كيتاراً اسبانيا كلاسيكيا وغيرها من المقطوعات .